

EVALUAMOS LA OBRA- "Edipo Rey"

NOTA

APELLIDOS Y NOMBRES: _____

GRADO Y SECCIÓN: _____ FECHA: _____

1. La obra dramática Edipo Rey, comienza con:

- a) Edipo coronándose rey de Corinto.
- b) Edipo matando a Yocasta y suicidándose.
- c) Edipo naciendo en Tebas, junto a Creonte.
- d) Edipo preocupado por las desgracias de Tebas.

2. La tragedia de Edipo se origina, porque:

- a) Edipo debe enfrentar un destino, impuesto por Layo, y que no podrá cambiar.
- b) Edipo debe enfrentar un destino impuesto por Zeus, y que no podrá cambiar.
- c) Edipo debe enfrentar un destino, impuesto por Crisipo, y que no podrá cambiar.
- d) Edipo debe enfrentar un destino, impuesto por Apolo, y que no podrá cambiar

3. ¿Quiénes son Pólipo y Mérope?

- a) Los asesinos de Layo.
- b) Hermanos de Edipo.
- c) Consejeros de Creonte.
- d) Los padres adoptivos de Edipo.

4. Edipo se va de Corintios, porque:

- a) es expulsado por el pueblo.
- b) no quiere que se cumpla el Oráculo.
- c) viaja en busca de sus verdaderos padres.
- d) quiere gobernar Tebas.

5. Edipo se entera que no es hijo de Pólipo, por intermedio de:

- a) el dios Apolo, quien le cuenta la verdad.
- b) un mensajero que le comunica la muerte de su padre.
- c) Yocasta, quien descubre todo el engaño.
- d) Creonte, quien desea quedarse con el trono de su cuñado.

6. ¿Qué tragedia azotaba a la ciudad de Tebas?

- a) Un Incendio.
- b) Un Terremoto.
- c) Una Peste.
- d) Una Guerra.

7. ¿Qué revelación hace Tiresias a Edipo?

- a) Que Edipo es el asesino de Layo.
- b) Que Layo murió a manos de una multitud.
- c) Que el asesino se fue de la ciudad.
- d) Que Creonte es el asesino.

8. La primera reacción de Edipo al enterarse que él es el asesino de Layo es:

- a) cree que son injurias hacia él.
- b) inmediatamente cree y se mata.
- c) culpa a quién le dijo y lo manda a matar.
- d) simula no saber acerca de la muerte de Layo.

9. Creonte era:

- a) Hijo de Edipo.
- b) Cuñado de Edipo.
- c) Hermano de Edipo.
- d) Padre de Edipo.

10. ¿Por qué Edipo envía a Creonte al templo de Apolo?

- a) Para hacer un sacrificio a Apolo en su templo.
- b) Para agradecerle por haber sido liberados de la esfinge.
- c) Para conocer la razón de las calamidades que azotan Tebas.
- d) Para pedir una abundante cosecha.

11. Yocasta, al saber la verdad:

- a) Se arranca de la ciudad.
- b) Se olvida de Edipo.
- c) Se suicida.
- d) Abandona a Edipo.

12. Edipo al enterarse de la verdad acerca de su destino se:

- a) saca los ojos.
- b) se venda los ojos.
- c) se lanza de un balcón.
- d) sigue gobernando su ciudad.

13. ¿Quién sucede a Edipo en el trono?

- a) Tiresias, por ser muy sabio.
- b) Creonte.
- c) El hijo mayor de Edipo.
- d) Corifeo.

14. La obra Edipo Rey es la obra más representativa de la Tragedia griega y pertenece al género:

- a) lírico porque está escrito en versos, estrofas y antistrofas
- b) narrativo porque cuenta una historia y tiene un narrador
- c) dramático porque presenta diálogos entre personajes
- d) no literario porque presenta información real del periodo histórico de Edipo

15. ¿VERDADERO O FALSO? Responde (V) o (F) según corresponda, (1 pto)

- 1. (V) (F) Edipo es el hijo de Pólipo.
- 2. (V) (F) Layo es asesinado en un cruce de caminos.
- 3. (V) (F) Yocasta se casa con Edipo cuando comprende que su esposo ya no volverá nunca más
- 4. (V) (F) El Corifeo es el representante del Coro en la obra y actúa como un personaje más, con opinión e ideas propias acerca del conflicto presentado.
- 5. (V) (F) Sófocles escribió siete tragedias, pero solamente se conserva Edipo Rey.
- 6. (V) (F) La tragedia muestra como uno de sus temas principales el destino.