



## DOÑA PRIMAVERA

Doña Primavera  
viste que es primor,  
viste en limonero  
y en naranjo en flor.

Lleva por sandalias  
unas anchas hojas,  
y por caravanas  
unas fucsias rojas.

Salid a encontrarla  
por esos caminos.  
¡Va loca de soles  
y loca de trinos!

Doña Primavera  
de aliento fecundo,  
se ríe de todas  
las penas del mundo...

No cree al que le hable  
de las vidas ruines.  
¿Cómo va a topirlas  
entre los jazmines?

¿Cómo va a encontralas  
junto de las fuentes  
de espejos dorados  
y cantos ardientes?

¿Cuántas estrofas tiene el poema?

¿Qué tipo de rima tienen los versos pares?

¿Cuánto mide el primer verso?

¿Y el segundo?

Une cada recurso literario con su ejemplo:

Metáfora

Se ríe de todas las penas  
del mundo.

Anáfora

Fuentes de espejos  
dorados y cantos  
ardientes.

Hipérbole

Viste que es primor,  
viste en limonero.

Escribe una comparación sobre la primavera.

