

CONTROL UNIDADES 9 y 10 LENGUA CASTELLANA

NOMBRE Y APELLIDOS _____ Fecha _____ Curso _____

Te recuerdo que las faltas de ortografía y una mala presentación y caligrafía restan puntos (0,1).

1. Dictado.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Lee el texto y contesta.

Había muchos documentos y todos estaban mal escritos. Cuando Caterina y Carlos acabaron de leerlos, estaban desconcertados, impresionados pero frescos como una lechuga.

En ninguno de ellos aparecía la ñ, habían sido escritos en ordenadores en los que esta letra no estaba programada. Era triste leer las palabras así. Sonaban mal y, a veces, significaban otra cosa, como el abuelo de Carlos le había explicado.

Era un asunto grave, más de lo que habían creído al principio. Era horrible escribir o hablar así. Comprendían lo que significaba «el deterioro del lenguaje» que tanto preocupaba a don Leopoldo, a Idoia y también a ellos.

Si el idioma no se usa bien, no se logra comunicar lo que se quiere, y el lenguaje sencillo se vuelve oscuro: un galimatías.

1. ¿Qué particularidad encuentran Caterina y Carlos en los documentos que están leyendo?.....

.....

.....

2. ¿Por qué se trata de un asunto grave?.....

.....

3. ¿A quién más le preocupaba el asunto?.....

3. ¿En qué tiempo están escritos los verbos del texto? Busca 5 ejemplos.

.....

.....

.....

.....

.....

4. Subraya los verbos de las oraciones.

Escribe el tiempo y la conjugación a la que pertenecen.

- ¿Cuántos amigos juegan al voleibol?.....

.....

- En verano conoceré a mis primos argentinos.....

.....

- Ayer estabas muy feliz.....

.....

- Recurriré a la justicia.....

.....

- Vamos en barca por el río.....

.....

5. Busca y escribe la comparación que aparece en el texto del ejercicio número dos.

.....

.....

.....

6. Escribe la **familia de palabras** de barco y pelo. Debe tener **CINCO** palabras.

BARCO:

PELO:.....

7. Explica el **significado** de las siguientes **frases hechas**.

- Echar una mano.:.....

.....

- Dar en el clavo.:.....

.....

- Costar un ojo de la cara.:.....

.....

- Tener algo en la punta de la lengua.:.....

.....

8. **Subraya** e **indica** el **SUJETO y PREDICADO** en las siguientes oraciones.

– Alberto acabó el puzle en dos horas.

– El timbre sonó con cinco minutos de retraso.

– Escribe con buena letra el profesor.

-María viajó a Sevilla.

- Fuimos al circo el sábado mis primos y yo.

9. Indica si estas afirmaciones son **verdaderas o falsas** y **corrige las falsas**.

a) El verso es cada una de las palabras de un poema _____

.....

.....

b) La estrofa es un grupo de versos. _____

.....

.....

c) La rima es la repetición de algunos sonidos al final de los versos _____

.....

.....

10- Escribe una poesía de **cuatro versos y dos estrofas** con **rima consonante**.

Señala la rima, los versos y cada estrofa.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

