Filipino 1
Ikaapat na Markahang Pagsusulit
St. Lucy Integrated School of Manila

Pangalan: _____ **Petsa:** _____ **Score** ____/40

I. Pangungusap at Hindi Pangungusap

Panuto: Lagyan ng tsek sa patlang kung ang mga lipon ng salita ay pangungusap. Lagyan ng ekis kung hindi pangungusap.

_____1. Sa bakuran naglalaro
_____2. Malaking bahay sa kanto
_____3. Hala nahulog ang batal
_____4. Ang mga magulang ni Tina
_____5. Sarado ang tindahan.
_____6. Sina Clyde, Fender, at Romeo
_____7. Walang pasok bukas.
_____8. Gutom na gutom
_____9. Tapos na ang pelikula.
_____10. Saan tayo kakain?

II. Simuno at Panaguri

A. Panuto: Tukuyin ang mga salitang may salungguhit kung ito ay **simuno** o **panaguri.** Isulat ang sagot sa loob ng kahon.

[ ] 1. Ang tatay ko ay <u>isang doktor.</u>

[ ] 2. Mahilig magbasa ng aklat si <u>Luna.</u>

[ ] 3. <u>Tinulungan kong magwalis</u> si nanay.

[ ] 4. Nagsimba <u>kami ni lola</u> noong Linggo.

[ ] 5. Ang pisara ay kulay berde.

B. Panuto: Basahin ang mga pangungusap, bilugan ang simuno at kahunan ang panaguri.

1. Matamis ang bunga ng mangga.
2. Ang mundo natin ay napakaganda.
3. Naglalaro sa palaruan ang mga bata.
4. Inilagay ni kuya ang ulam sa mesa.
5. Si Lino ang naglinis ng bakuran.
6. Nahuli sa klase si Patty.
7. Si Jacky ang nanalo sa paligsahan.

LIVEWORKSHEETS

Uri ng Pangungusap

A. Panuto: Isulat sa patlang kung **tama** o **mali** ang uri ng pangungusap na binanggit.

(PASALAYSAY) _____ 1. Bakit hindi ka nagpaalam bago umalis?

(PATANONG) _____ 2. Ilang taon ka na?

(PADAMDAM) _____ 3. Nakul May sunog!

(PATANONG) _____ 4. Ikuha moa ko ng tubig na malinom.

(PAUTOS) _____ 5. Maligo ka na at aalis tayo.

(PADAMDAM) _____ 6. May malaking gagamba sa puno.

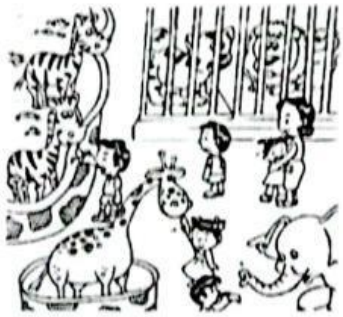
(PASALAYSAY) _____ 7. Mabigat ang aking mga aklat.

(PAKIUSAP) _____ 8. Pakibigay sa iyong nanay ang sulat.

(PADAMDAM) _____ 9. Aray! Naipit ang paa kol

(PATANONG) _____ 10. Sumunod kayo sa inyong guro.

B. Panuto: Gamit ang mga larawan, bumuo ng mga pangungusap ayon sa uring binanggit.



PASALAYSAY

1. _____

_____

2. _____

_____

PATANONG



3. _____

_____

4. _____

_____

LIVEWORKSHEETS

PAUTOS/PAKIUSAP



5. _____

_____

6. _____

_____

PADAMDAM



7. _____

_____

8. _____

_____

LIVEWORKSHEETS