

TALLER ACTIVO III

Queridos estudiantes, en esta ocasión examinaremos un caso específico con el objetivo de identificar las acciones que se deben realizar

CASO 1

En una clase de canto y danza para niños de primaria, la maestra planifica una sesión interactiva para explorar diferentes estilos de música y movimientos. Entre los estudiantes hay uno, Pedro, quien tiene discapacidad motora y utiliza una silla de ruedas. A pesar de su entusiasmo por participar, Pedro enfrenta dificultades para unirse a las actividades físicas de danza debido a la falta de adaptaciones y estrategias inclusivas.

Pedro está ansioso por unirse a sus compañeros en la clase de canto y danza, pero se siente frustrado porque las actividades no están diseñadas teniendo en cuenta sus necesidades. El asistente de aula, al darse cuenta de la situación, decide tomar medidas para apoyar a Pedro y garantizar su participación plena en la clase.

¿Cómo puedo ayudar a Pedro a participar en las actividades de danza y canto de manera inclusiva?

¿Qué recursos y adaptaciones puedo utilizar para facilitar la participación de Pedro en la clase?

¿Cómo puedo colaborar con el equipo docente y los especialistas en educación especial para apoyar las necesidades individuales de Pedro durante la clase?

¿Cuál es la problemática central de este caso?

TICKET DE SALIDA

742126

Tres cosas que he aprendido:

Dos cosas que debo mejorar:

Una pregunta que quieras consultar:

742126