Vision
Idiomas

Prueba de Español Nivel B1

¡Mucha suerte!

Alumno/a:_____
Fecha:__/__/__

1. Completa las frases con la forma correcta del verbo ser o estar. (5 puntos)

1.Yo _____ de Argentina y _____ viviendo en Madrid.

2. Tú _____ cansado después de trabajar tanto.

3. Ellos no _____ en casa ahora, _____probable que _____en el parque.

4. La comida_____deliciosa en ese restaurante que _____ cerca de la plaza.

5. Nosotros _____estudiantes de español y _____ aprendiendo mucho.

2. Completa la siguiente frase. (1 punto)

"El hombre con gafas que _____ayer es el gerente del banco donde trabajo."

a) Conocí
b) Conocido
c) Conozco

3. ¿Cuál es pronombre correcto para completar la siguiente oración? "A mis hermanas_____encanta hacer videos tutoriales para You Tube". (1 punto)

a) Me

LIVEWORKSHEETS

b) Les

c) Le

4. Une con flechas el inicio y comienzo de las oraciones. (4 puntos)

Ayer yo caminaba por el parque	porque era dia festivo
El viernes pasado no fuimos al trabajo	Cuando ví a mi ex novio.
Hace un año tuve un accidente	Y estuve casi por dos meses en rehabilitación
Hoy tenía una reunión	a la cual no pude asistir

5- Completa el siguiente diálogo. (7 puntos)

- Cuéntame un poco de tu vida.
- Bueno, mi familia **vivía/vivió** en Alemania, pero **se mudó/ se mudaba** a Caracas cuando yo **tenía/ tuvo** dos años.
- Quiere decir que hablas alemán, ¿no?
- En realidad **hablaba/hablé** alemán cuando **he sido/ era** niño, pero luego **dejaron/ dejé** de practicarlo y ahora lo hablo muy mal.
- ¿A qué **se dedicaba/ te dedicaste** tu familia en Europa?
- Mi padre **trabajaba/ trabajó** como ingeniero en una fábrica y mi madre **ha sido/ era** maestra.
- ¿Y por qué **se mudaron/ se mudaban** a Venezuela?
- Es que mi tío ya **vivieron/ vivía** aquí. **Ha tenido/ Tenía** una empresa que **funcioné/ funcionaba** muy bien e **invitaba/ invitó** a mi padre para ser su socio.

Comprensión de texto. (5 puntos)

Joaquín Salvador Lavado Tejón, más conocido como Quino, fue un destacado dibujante argentino y el genio creativo detrás de la icónica tira cómica "Mafalda". Quino, nacido el 17 de

LIVEWORKSHEETS

julio de 1932 en Mendoza, Argentina, dejó una huella imborrable en el mundo de la historieta y la sátira social.

Comenzó su carrera como dibujante en la década de 1950, pero fue en 1964 cuando creó a Mafalda, una niña curiosa e ingeniosa que cuestionaba el mundo que la rodeaba. A través de Mafalda, Quino abordó temas políticos, sociales y filosóficos de una manera inteligente y humorística. La tira cómica rápidamente se convirtió en un fenómeno internacional y en una voz crítica que resonaba en todo el mundo.

La obra de Quino se tradujo a numerosos idiomas, llegando a lectores de todas las edades en muchos países. Su estilo de dibujo, simple pero expresivo, y su aguda observación de la sociedad, lo convirtieron en uno de los artistas más influyentes de la historieta contemporánea. Por ello, Quino recibió numerosos premios y reconocimientos a lo largo de su carrera, entre ellos el Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades en 2014.

Quino falleció el 30 de septiembre de 2020, pero su obra sigue viva y continúa recordándonos la importancia de reflexionar sobre la sociedad en la que vivimos a través de la mirada ingeniosa y perspicaz de Mafalda y sus amigos. Su legado, sin duda, seguirá siendo una fuente de inspiración para las futuras generaciones de dibujantes y amantes de la sátira social.

- **1Según el texto, Quino creó a Mafalda...**

- en la década de los sesenta.
- con la intención de cambiar la temática de sus anteriores historietas.
- al inicio de su carrera como dibujante.

- **2En el texto se dice que el personaje de Mafalda...**

- se caracteriza por su ingenio.
- encarna a una niña con mentalidad de adulto.
- fue madurando con el tiempo.

- **3En el texto se dice que, en las tiras de Mafalda, Quino...**

LIVEWORKSHEETS

- le daba prioridad a los temas sociales.
- hacía uso del humor.
- ridiculizaba a los políticos.

4Según se explica en el texto, podemos deducir que los dibujos de Quino...

- no son particularmente complejos.
- al principio eran demasiado simples.
- presentan una gran variedad de estilos.

5Según el texto, Quino fue premiado...

- por su labor social.
- en muchas ocasiones.
- en varios países.

6En el texto se dice que...

- Mafalda es una niña impulsiva y poco reflexiva.
- Quino creó historietas de Mafalda hasta el final de su vida.
- la obra de Quino nos invita a pensar.

¡A escribir!

Describe las actividades que realizaste durante tus últimas vacaciones. (60 palabras)

_____
_____
_____
_____
_____
_____

LIVEWORKSHEETS