



LITERATURA DE LA EDAD MEDIA

SELECCIONE LAS RESPUESTAS CORRECTAS:

1- Composición literaria en verso en que se cuentan las hazañas legendarias de personajes heroicos, que generalmente forman parte del origen de una estirpe o de un pueblo.

- a- Poemas épicos.**
- b- Narración caballeresca.**
- c- Epopeyas.**

2- Arrastra frente a cada enunciado las palabras de los recuadros que correspondan al significado de las figuras humanas centrales de la literatura medieval.. Sobran dos palabras.

Amanuenses

Trovadores

Seglares

Peregrinos

Clérigos

Juglares

Goliardos

- a- Difundidores de las epopeyas, recitaban acompañados de un instrumento musical.**
- b- Componían los versos más no los recitaban.**
- c- Permitieron un intercambio cultural.**
- d- Cambiaron la erudición por centrarse en los placeres.**
- e- Creadores y difundidores de obras cultas.**

3- Escriba dentro del paréntesis la letra que corresponda a los protagonistas de los textos literarios y los valores que encarnan.

- | | |
|---------------------------------------|--|
| a- En el cantar de gesta | () El héroe no representa una nación, es individualizado e intimista. |
| b -En la tragedia | () El héroe se esfuerza para alcanzar la divinidad. |
| c- En la novela de caballería. | () Se enamora de una mujer distante y pasa de suplicante a amante. |
| d- En la poesía religiosa. | () El héroe personifica los temores y prejuicios del hombre medieval. |
| e- En la poesía trovadoresca. | () El héroe es modelo para su pueblo. |

4- Autor del poema “Cántico del hermano Sol”

- a- Santo Tomás de Aquino.**
- b- Chrétien de Troyes.**
- c- San Francisco de Asís.**

5- El Cantar de los Nibelungos pertenece a:

- a- La épica germánica.**
- b- La épica románica.**
- c- La épica griega.**

6- Es considerado el trovador más personal, pinta en sus versos una época decadente y sin virtudes.

- a- El Mío Cid**
- b- Marcabré**
- c- Horacio**