

# INSTITUTO ANTONIO NARIÑO

FORMACIÓN INTEGRAL CON EXCELENCIA ACADÉMICA

## ANEXO DE GUÍA

ÁREA DE: MATEMÁTICAS  
ASIGNATURA: MATEMÁTICAS

GRADO 1° \_\_\_\_ PERIODO 1



ESTUDIANTE:		FECHA:		
INDICADOR 3.1: Emplear las relaciones de orientación en las secuencias numéricas.		CRITERIOS: Interpretación de conceptos, aplicación de algoritmos, verificación de resultados, análisis e interpretación de situaciones.	ESCALA COLEGIO NARIÑO	
			94-100	SUP
			85-94	ALT
			70-84	BSC
			10-69	BJO
REFERENTES DE CONTENIDO: Orden de los números.				
REVISADO POR:	DOCENTE: GISELL TORRES	JEFE DE AREA: Yeison Heredia Sarmiento		
FIRMA ACUDIENTE:		NOTA:		

## FORTALEZA



# MI CASA... UN LUGAR PARA SOÑAR...

1. Lee con atención cada indicación y elije el número correcto.

Mayor que el número 16 es el...

16 4 14 15 17

Mayor que el número 10 es el...

7 11 1 5 9

Menor que el número 23 es el...

23 24 28 20 31

Menor que el número 7 es el...

6 8 9 7 12

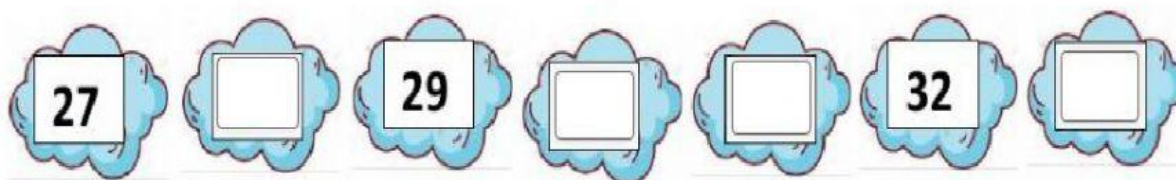
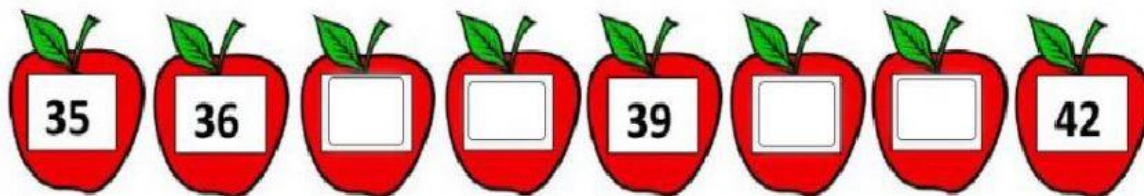
Igual que el número 22 es el...

11 12 22 16 08

Menor que el número 20 es el...

20 40 23 18 32

2. Completa las series de números.



3. Arrastra los números y ordénalos de como se indique.

- Ordena de menor a mayor.



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

- Ordena de mayor a menor.



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

4. Selecciona los números y ubícalos en el lugar que corresponde.

Antes y después

<b>A</b>	<input type="text"/>	<b>34</b>	<input type="text"/>
<b>B</b>	<input type="text"/>	<b>20</b>	<input type="text"/>
<b>C</b>	<input type="text"/>	<b>8</b>	<input type="text"/>
<b>D</b>	<input type="text"/>	<b>57</b>	<input type="text"/>
<b>E</b>	<input type="text"/>	<b>45</b>	<input type="text"/>

58	44	19	56	33
7	35	46	21	9

5. Compara los números y Escribe <, > o =, según corresponda.

11 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 12	21 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 20	51 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 32
10 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 11	63 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 63	40 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 61
11 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 13	92 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 24	71 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 71
12 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 12	51 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 71	23 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 32
13 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 14	70 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 80	43 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 34
10 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 12	31 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 61	20 <input style="width: 40px; border: 1px dashed black;" type="text"/> 82