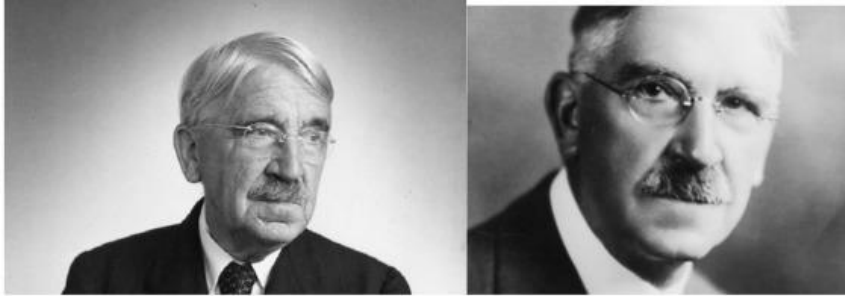


JOHN DEWEY

John Dewey, nació en Estados Unidos el 20 de Octubre de 1859 y murió en Nueva York el 1 de junio de 1952 a sus 92 años. Fue un filósofo, pedagogo y psicólogo estadounidense.

Sostenía que lo ofrecido por el sistema educativo de su época no proporcionaba a los ciudadanos una preparación adecuada para la vida en una sociedad democrática.

Llamado por muchos “El padre de la educación renovada” y El padre de la psicología progresiva.



INFLUENCIAS

La huella de Hegel se refleja en tres rasgos que le influyeron poderosamente, el gusto por la esquematización lógica, el interés por las cuestiones sociales y psicológicas, y la atribución de una raíz común a lo objetivo y a lo subjetivo, al hombre y a la naturaleza.

En 1884 obtuvo el doctorado por una tesis sobre Kant. También fue influenciado por ideas evolucionistas derivadas de Darwin.

APORTES

Tuvo gran influencia en el desarrollo del progresismo pedagógico, desempeñando un papel protagonista desde finales del siglo XIX hasta la primera guerra mundial. Fue el pedagogo más original, renombrado e influyente de los Estados Unidos y uno de los educadores más perspicaces y geniales de la época contemporánea, influyendo en el curso de tres generaciones.

El concepto principal relacionado con la teoría del conocimiento es experiencia. Como filósofo, subrayó todo lo práctico, esforzándose en demostrar cómo las ideas filosóficas pueden actuar en los asuntos de la vida diaria. Propone la reconstrucción de las prácticas morales y sociales, y también de las creencias. Contrasta sus principales

educativos en la famosa escuela laboratorio de carácter experimental denominada escuela de Dewey.

ESCUELA

La concibe como reconstrucción del orden social, el educador es una guía y orientador de los alumnos. La nueva educación tenía que superar a la tradición no solo en los fundamentos del discurso, sino también en la propia práctica.

La concibió como un espacio de producción y reflexión de experiencias relevantes de vida social que permite el desarrollo de una ciudadanía plena. Sostenía que era una comunidad embrionaria que haría mejorar toda la sociedad haciéndola democrática y armoniosa, la escuela es el factor democrática por excelencia.



PROPUESTA METODOLOGICA

Consta de 5 frases:

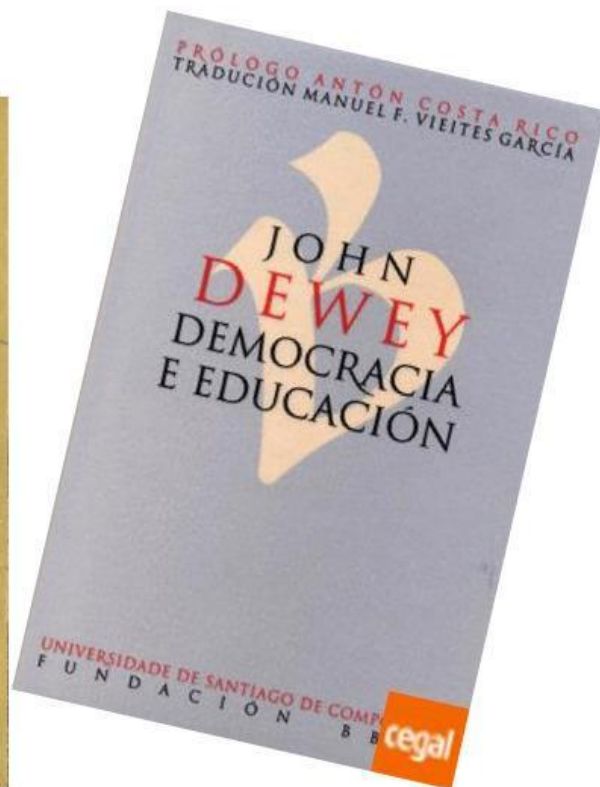
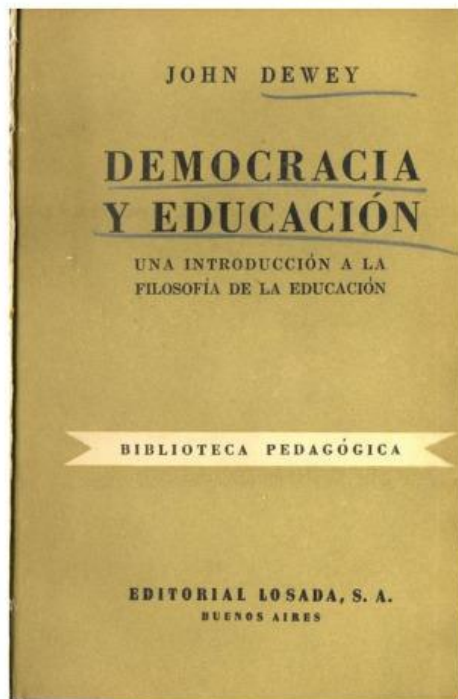
1. Consideración de alguna experiencia actual y real del niño.
2. Identificación de algún problema o dificultad suscitados a partir de esa experiencia.
3. Inspección de datos disponibles, así como búsqueda de soluciones viables.
4. Formulación de la hipótesis de solución.

5. Comprobación de la hipótesis por acción.

OBRAS

Los trabajos pedagógicos más importantes de Dewey son:

1. Democracia y Educación (1916)
2. My pedagogic creed (1897)
3. La escuela y la sociedad (1899)
4. Las escuelas de mañana (1916)
5. La reconstrucción de la filosofía (1920)
6. Naturaleza humana y conducta (1922)
7. La búsqueda de la certeza (1929)
8. El arte como experiencia (1934)
9. Lógica: la teoría de la pregunta (1938)



MARIA MONTESSORI

Maria Montessori nació en Chiaravalle, provincia de Ancona, en Italia, el 31 de agosto de 1870. Hija única de padre militar descendiente de la nobleza de Bologna que había luchado por la independencia de Italia; y de una madre liberal, católica e intelectual cuya familia se desenvolvía en el mundo de la filosofía, la ciencia y la investigación.

Finalmente en 1896, a los 26 años, Maria Montessori se convirtió en una de las primeras mujeres médicas de Italia, mismo año en el que fue elegida como representante de las mujeres italianas en el Congreso Feminista celebrado en Berlín, en donde defendió la igualdad de derechos de las mujeres.



CONTEXTO HISTORICO

El primer tercio de la vida de Maria Montessori coincide con el inicio de la revolución industrial, dando paso al fortalecimiento de la educación pública. Nacen diversas experiencias encuadradas en las corrientes de la escuela Nueva, en diferentes lugares de Europa, en España en 1876 la institución libre de la enseñanza de la mano de Giner Rios, enfatizando en la libertad de cátedra. Maria Montessori en el segundo tercio de su vida consagra su método en la casa de bambini, y comienza a publicar sus obras e ideas.

PENSAMIENTO

Para la doctora Montessori todo educador debe seguir al niño, reconociendo las necesidades evolutivas y características de cada edad, y construyendo un ambiente favorable, tanto físico como espiritual, para dar respuesta a esas necesidades. El desarrollo del niño surge de la necesidad de adaptarse a su entorno: el niño necesita darle sentido al mundo que lo rodea y se construye a si mismo en relación a este mundo.

OBRAS

1. El método Montessori 1912
2. Antropología pedagógica 1913
3. Metodo avanzado Montessori 1917
4. El niño en la iglesia 1929
5. La misa explicada a los niños 1932
6. Paz y educación 1934
7. El secreto de la infancia 1936



METODO

El método Montessori se caracteriza por proveer un ambiente preparado: ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo de los niños. El aula Montessori integra edades agrupadas en periodos de 3 años, lo que promueve naturalmente la socialización, el respeto y la solidaridad. El ambiente preparado ofrece al niño oportunidades para comprometerse en un trabajo, interesante, elegido libremente, que propicia prolongados periodos de concentración que no deben ser interrumpidos. La libertad se desarrolla dentro de límites claros que permite a los niños convivir en la pequeña sociedad del aula. Los niños trabajan con materiales concretos científicamente diseñados, que brindan las llaves para explorar el mundo y para desarrollar habilidades cognitivas básicas. Los materiales están diseñados para que el niño pueda reconocer el error por sí mismo y hacerse responsable del propio aprendizaje.



MATERIALES

Los materiales Montessori fueron diseñados científicamente en un contexto experimental dentro del aula, prestando especial atención al interés de los niños según la etapa evolutiva en que se encuentran y con la convicción de que la manipulación de objetos concretos ayuda al desarrollo del conocimiento y de pensamiento abstracto.

Permiten a los niños investigar y explorar de manera individual e independiente. Posibilitan la repetición, lo que promueve la concentración. Tienen la cualidad de aislar las dificultades, los materiales tienen control de error: es el mismo material que le mostrara al niño si lo uso correctamente. De este modo los niños saben que el error forma parte del proceso de aprendizaje.



Actividad

¿Cuándo y dónde nació John Dewey?

- a) Nació el 20 de octubre de 1859 en Estados Unidos.
- b) Nació el 1 de junio de 1952 en Nueva York.
- c) Nació el 20 de octubre de 1959 en Nueva York.

¿Cuál fue uno de los principales problemas que Dewey identificó en el sistema educativo de su época?

- a) La falta de recursos tecnológicos.
- b) La falta de preparación para la vida en una sociedad democrática.
- c) La falta de acceso a la educación.

¿Cuál es uno de los apodos con los que se conoce a John Dewey?

- a) El padre de la ciencia política.
- b) El padre de la educación renovada.
- c) El padre de la psicología conductista.

¿Cuáles fueron algunas de las influencias filosóficas y científicas en el pensamiento de Dewey?

- a) Hegel y Kant.
- b) Darwin y Nietzsche.
- c) Marx y Freud.

¿Cuál fue el concepto principal relacionado con la teoría del conocimiento en la filosofía de Dewey?

- a) Conocimiento empírico.
- b) Experiencia.
- c) Razón pura.

¿Cuál es una de las características del ambiente preparada en el método Montessori?

- a) Desordenado y caótico.
- b) Complejo y abrumador.
- c) Ordenado, estético y sencillo.

¿Cuál es uno de los principios fundamentales del método Montessori en relación con la libertad de los niños?

- a) Libertad sin límites ni restricciones.
- b) Libertad sin responsabilidad.
- c) Libertad dentro de límites claros.

¿Qué tipo de materiales se utilizan en el método Montessori?

- a) Materiales virtuales.

- b) Materiales abstractos.
- c) Materiales concretos científicamente diseñados.

¿Cuál es una característica importante de los materiales Montessori en relación con el error?

- a) No permiten cometer errores.
- b) Aíslan las dificultades.
- c) No tienen control de error.

¿En qué obra la doctora Montessori explicó el método Montessori por primera vez?

- a) Paz y Educación
- b) El Niño en la Iglesia
- c) El Método Montessori