



Por “Edad Media” se entiende en realidad un período de tiempo entre dos épocas. La expresión surgió en el Renacimiento, en el que se consideró la Edad Media como una “larga noche de mil años” que había “enterrado” a Europa entre la Antigüedad y el Renacimiento. La expresión “medieval” se usa incluso hoy en día en un sentido peyorativo para expresar todo aquello que es autoritario y rígido. Pero otros han considerado la Edad Media como un “tiempo de mil años de crecimiento”. Fue, por ejemplo, en la Edad Media cuando comenzó a configurarse el sistema escolar.[...] En el transcurso de la Edad Media se fueron desarrollando también las diferentes naciones, con ciudades

y castillos, música y poesía populares. ¿Qué habría sido de los cuentos populares y las baladas sin la Edad Media? Bueno, ¿qué habría sido Europa sin la Edad Media, Sofía? ¿Una provincia romana? La resonancia que tienen nombres como Inglaterra, Alemania o Noruega se encuentra precisamente en esta inmensa profundidad que se llama Edad Media. [...]

Y un montón de apuestos príncipes y majestuosos reyes, valientes caballeros andantes y bellas doncellas, vidrieros anónimos y constructores de órganos. Y aún no he mencionado ni a los frailes de los conventos, ni a los peregrinos, ni a las curanderas.[...]

—¿Entonces no fue solo oscura y triste?

—Los primeros siglos después del año 400 fueron verdaderamente años de decadencia cultural. Los tiempos de los romanos habían sido una época de mucha cultura, con grandes ciudades que tenían sus sistemas públicos de cloacas, baños y bibliotecas; por no mencionar la grandiosa arquitectura. Toda esa cultura se desintegró en los primeros siglos de la Edad Media, también en lo que se refiere al comercio y a la economía monetaria. En la Edad Media se volvió a la economía en especie, a la economía de intercambio. A partir de entonces la economía se caracterizaría por lo que llamamos *feudalismo*.

Jostein Gaarder, *El mundo de Sofía*, Siruela