

DOKUMEN MADRASAH

SANGAT RAHASIA



NAMA :

NOMOR ABSEN :

PENILAIAN TENGAH SEMESTER (PTS) GENAP

MADRASAH IBTIDAIYAH HIDAYATUL MUBTADIIN DEMPEL

TAHUN PELAJARAN 2023/2024

Mata Pelajaran : SBDP	Hari /tanggal :
Kelas : V	Waktu :

I. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c atau d pada lembar jawaban yang benar!

- Nada-nada yang disusun secara berurutan dinamakan dengan ...
A. Not
B. Birama
C. pola irama
D. tangga nada
- Do, re, mi, fa, sol, la, si, do, merupakan nada yang disusun secara ...
A. Acak
B. Berurutan
C. silang
D. tertentu
- Dalam tangga nada diatonik, nada kedelapan merupakan pengulangan nada ...
A. Do
B. Mi
C. re
D. fa
- Tangga nada diatonik mayor memiliki interval (jarak nada) ...
A. 1- 1- $\frac{1}{2}$ - 1- 1- 1- $\frac{1}{2}$
B. 1- 2- 1- $\frac{1}{2}$ - 1- 1- 2
C. 1- $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$ - 1- 1- 2- 1-
D. $\frac{1}{2}$ - 1- 1- $\frac{1}{2}$ - 2- 1- 2
- Lagu "Halo-Halo Bandung" menggunakan tangga nada ...
A. Pelog
B. Slendro
C. diatonik mayor
D. diatonik minor
- Lagu yang menggunakan tangga nada slendro biasanya memiliki kesan...
A. Sedih
B. Gelisah
C. penuh amarah
D. gembira dan lincah
- Tari saman merupakan tarian ...
A. Klasik
B. Kreasi
C. modern
D. tradisional
- Bahasa yang digunakan pada nyanyian tari saman adalah bahasa ...
A. Jawa
B. Gayo
C. Sunda
D. Indonesia
- Teknik perpindahan dan pergerakan posisi yang dilakukan oleh penari di panggung dinamakan dengan ...
A. Gerak tari
B. Tata letak
C. pola lantai
D. koreografi
- Kesan yang ditimbulkan dalam pola lantai diagonal adalah ...
A. Lemah lembut
B. dinamis dan kuat

- B. Tegas dan teratur D. kuat dan sederhana
11. Berikut merupakan tujuan pola lantai, kecuali ...
- A. Menjaga agar antarpemirsa tidak saling bertabrakan
 - B. Membantu mengetahui gerakan tari berikutnya
 - C. Membuat pemirsa tidak bosan
 - D. Menciptakan kekompakan
12. Alat di bawah ini yang merupakan media kering untuk melukis adalah ...
- A. Tinta bak C. pensil
 - B. Cat air D. cat poster
13. Watak goresan sebuah pensil tergantung pada ...
- A. Kualitas pensil C. panjang-pendek pensil
 - B. Gelap-terang pensil D. runcing atau tumpulnya ujung pensil
14. Jenis tangga nada yang hanya memakai lima nada pokok adalah ...
- A. Diatonik C. dinamik
 - B. Pentatonik D. dinamis
15. Lagu bersifat sedih termasuk ke dalam tangga nada diatonik ...
- A. Minor C. slendro
 - B. Mayor D. pelog
16. Bahasa yang digunakan dalam tangga nada pentatonic adalah ...
- A. Bali C. Jawa
 - B. Sunda D. Jakarta
17. Nada lu dari kata telu berarti ...
- A. Satu C. tiga
 - B. Dua D. empat
18. Tifa terbuat dari bahan ...
- A. Bambu C. rotan
 - B. Kayu D. besi
19. Angklung merupakan alat musik tradisional yang lahir dari budaya masyarakat ...
- A. Jawa barat C. bali
 - B. NTT D. Kalimantan selatan
20. Proses campuran logam pada gamelan yang dipanaskan dengan suhu tinggi agar mencair dan mudah dibentuk adalah ...
- A. Penyatuan C. peleburan
 - B. Pemanasan D. penggabungan
21. Salah satu tari tradisional yang berasal dari daerah Bandung, Jawa Barat, yang menggabungkan beberapa kesenian tradisional disebut ...
- A. Tari saman C. tari kecak
 - B. Tari jaipong D. tari kipas
22. Gerakan tarian dengan tempo yang cepat serta diiringi musik dan lagu cepat disebut ...
- A. Bukaan C. ngala
 - B. Pencungan D. mincit

23. Seni rupa yang digunakan untuk memuaskan batin penciptanya disebut seni rupa ...
- A. Murni
 - B. Terapan
 - C. dua dimensi
 - D. tiga dimensi
24. Foto merupakan salah satu karya seni rupa dua dimensi karena ...
- A. Mempunyai nilai seni
 - B. Foto diambil dengan teknologi canggih
 - C. Hanya dapat dinikmati dari satu arah
 - D. Mempunyai volume
25. Berikut yang bukan merupakan contoh karya seni tiga dimensi adalah ...
- A. Patung
 - B. Replika
 - C. guci
 - D. lukisan
26. Seni kerajinan dalam membuat benda-benda pakai berdasarkan kegunaan dan keindahannya dalam kehidupan sehari-hari disebut ...
- A. Seni lukis
 - B. Seni kriya
 - C. seni patung
 - D. seni ukir
27. Buyung dan teman-temannya sedang berlatih menari. Mereka berbaris membentuk huruf U. Mereka menggunakan pola lantai berbentuk ...
- A. Diagonal
 - B. Lurus
 - C. lengkung
 - D. vertikal
28. Kertas yang digunakan pada teknik akuarel adalah ...
- A. Kering
 - B. Lebar
 - C. basah
 - D. tipis
29. Teknik dasar dalam membuat gambar dengan menggunakan media pensil adalah teknik ...
- A. Siluet
 - B. Akuarel
 - C. arsir
 - D. dussel
30. Di bawah ini merupakan teknik basah dalam membuat gambar cerita, kecuali ...
- A. Cat minyak
 - B. Cat air
 - C. cat poster
 - D. pensil