



KEMENAG KABUPATEN PONOROGO
PENILAIAN TENGAH SEMESTER
MADRASAH ALIYAH AL-AKBAR SENEPO

A. Berilah tanda silang (x) didepan huruf a,b,c,d dan e didepan jawaban yang benar !

1. Motif isen yang berbentuk garis pendek disebut....

- a. sawut
- b. cecek
- c. ukel
- d. bisque
- e. manggaran

2. Menurut fungsi atau tujuan penciptaannya seni rupa terbagi menjadi dua, yaitu....

- a. seni dua dimensi dan seni murni
- b. seni tiga dimensi dan seni terapan
- c. seni murni dan seni terapan
- d. seni dua dimensi dan seni tiga dimensi
- e. seni pahat dan seni lukis

3. Teknik dalam pembuatan keramik agar dapat menghasilkan dalam jumlah banyak adalah....

- a. cetak
- b. press
- c. manual
- d. pilin
- e. slab

4. Salah satu prinsip dalam seni rupa yang menyatakan bahwa seni rupa saling bertautan, yaitu....

- a. prinsip irama
- b. prinsip kesatuan
- c. prinsip keselarasan
- d. prinsip keseimbangan
- e. prinsip keindahan

5. Dibawah ini merupakan macam-macam wujud hasil karya seni rupa.

- (1) Presentatif
- (2) Dekoratif
- (3) Ekspresif.
- (4) Nonrepresentatif (abstrak).

Hasil karya seni rupa tersebut adalah....

- a. patung
- b. fotografi
- c. grafika
- d. lukisan
- e. ukiran

6. Dengan seni kita dapat memperoleh kenikmatan sebagai akibat dari refleksi....

- a. perasaan
- b. lahiriah
- c. estetika
- d. pikiran
- e. naluri

7. Proses kreasi seni mempunyai ciri/sifat khusus berikut ini, kecuali....

- a. individual
- b. universal
- c. ekspresif
- d. abadi
- e. unik

8. Berikut ini adalah peralatan yang digunakan dalam pembuatan seni lukis, kecuali....

- a. cat minyak
- b. kanvas
- c. pensil
- d. pahat
- e. kuas

9. Teknik melukis dengan menggunakan cat air di atas permukaan kertas disebut....

- a. lukisan acrylic
- b. lukisan aquarel
- c. lukisan batik
- d. Mozaik
- e. Lukisan Bebas

10. Titik, garis, bidang, bentuk, warna, tekstur, dan gelap terang merupakan wujud dari....

- a. seni peran
- b. seni tari
- c. seni musik
- d. seni teater
- e. seni rupa

11. Seni musik adalah ungkapan gagasan atau perasaan yang estetis dan bermakna yang diwujudkan melalui media....

- a. lukisan
- b. tulisan
- c. gerakan
- d. peran
- e. suara

12. Secara umum musik berfungsi sebagai media....

- a. informatif
- b. rekreatif
- c. atraktif
- d. estetik
- e. terapi

13. Pencipta lagu anak-anak berupaya mengajarkan (mendidik) anak-anak berperilaku sopan, halus, hormat kepada orang tua, cinta keindahan, sayang tanaman dan binatang, patuh pada guru dan sebagainya. Hal ini merupakan bukti bahwa musik nontradisional Nusantara memiliki....

- a. nilai-nilai didaktis (mendidik)
- b. nilai-nilai kekeluargaan
- c. nilai-nilai budaya bangsa
- d. nilai-nilai keramahmatan
- e. nilai-nilai yang terdapat pada setiap anak manusia

14. Instrumen pendukung paling penting dalam gamelan Jawa adalah....

- a. demung
- b. kempul
- c. bonang
- d. siter
- e. gambang

15. Angklung sebagai musik tradisional seringkali difungsikan dalam acara keagamaan untuk menghormati....

- a. Sang Hyang
- b. Dewi Padi
- c. Dewi Hujan
- d. penyucian jiwa
- e. pemakaman leluhur

16. Sewaktu kecil kita suka mendengarkan lagu-lagu anak, setelah dewasa kita pun akan memilih sendiri jenis musik yang kita sukai. Pemilihan jenis musik yang disukai bisa dikatakan dapat membantu seseorang untuk memberikan....

- a. prinsip hidup
- b. tingkah laku dalam kehidupan
- c. nuansa hidup yang kita butuhkan
- d. hiburan yang terus-menerus

e. ketenangan hidup

17. Gamelan di Bali yang berfungsi sebagai hiburan adalah....

- a. gamelan luwang
- b. gamelan angklung
- c. gambang
- d. gong gede
- e. gamelan agung

18. Gambus adalah instrumen yang memainkannya dengan cara....

- a. ditiup
- b. dipukul
- c. dipetik
- d. ditepuk
- e. digesek

19. Alat musik khas keroncong yang berbentuk gitar dinamakan....

- a. ukulele
- b. biola
- c. harpa
- d. kecapi
- e. ketipung

20. Berikut ini merupakan ragam alat musik tradisional berdasarkan sumber bunyinya, kecuali....

- a. membranofon
- b. aerofon
- c. ideofon
- d. kordofon
- e. pencon

21. Seni tari adalah....

- a. gerak tubuh yang gemulai
- b. gerak terangkai berirama
- c. gerak tangan, kaki, kepala yang selaras
- d. seluruh gerakan tubuh yang dipentaskan

e. gerakan tubuh yang bebas

22. Unsur-unsur keindahan yang terdapat dalam seni tari, yaitu....

- a. wiraga
- b. wirama
- c. wirasa
- d. wirupa
- e. jawaban a, b, c, dan d benar

23. Srisig, kengser, mancat, dan lumaksana adalah teknik gerak kaki tarian....

- a. Bali
- b. Jawa
- c. Sunda
- d. Melayu
- e. Minang

24. Berikut ini merupakan teknik gerak tangan tarian Minang, kecuali....

- a. sembah
- b. tapuak situ
- c. saleko ketek
- d. jinjing bantai
- e. kepret

25. Mempelajari seni tari merupakan salah satu upaya melestarikan serta mencintai seni dan budaya bangsa sendiri. Upaya lain yaitu....

- a. mengadakan ekstrakurikuler kesenian
 - b. menyelenggarakan festival kesenian daerah
 - c. menyeleggarakan karnaval
 - d. melakukan perjalanan keliling Indonesia
 - e. menjaga panggung pertunjukan tari
- t belajar!!