Los refranes

1

Los refranes son parte de la cultura popular mexicana. Doña Concha Díaz era mi bisabuela, le gustaba mucho contar historias de la Revolución mexicana, pues ella pasó su juventud en esa época. Era una mujer muy inteligente y con gran experiencia, por eso siempre tenía un refrán para cada ocasión. Estos son algunos de los que recuerdo.

A río revuelto, ganancia de pescadores

El mejor escribano siempre echa su borrón.

De tal palo, tal astilla

El flojo y el mezquino andan dos veces el camino.

El que mucho abarca poco aprieta.

El pez por la boca muere.

Donde manda capitán, no gobierna marinero.

Dime de qué presumes y te diré de qué careces.

Ni tanto que queme al santo, ni tanto que no lo alumbre.

Me salió más caro el caldo que las albóndigas.

RD MATERIAL DIDACTICO

LIVEWORKSHEETS

Encierra la respuesta correcta

1

En el refrán Donde manda capitán, no gobierna marinero, ¿cuál es la relación entre un capitán y un marinero?

a) El capitán siempre navega al frente del barco y el marinero en la parte de atrás.
b) El capitán y el marinero son amigos y ambos dirigen la navegación del barco.
c) El capitán dirige el barco y el marinero ejecuta las órdenes del capitán.
d) El capitán y el marinero son tripulantes que obedecen las órdenes del teniente.

¿Cuál refrán tiene el mismo significado que de tal palo tal astilla?
a) Palo dado ni Dios lo quita.
b) ¡A darle, que es mole de olla!
c) Palo con Juan y Juan

Relaciona las columnas de acuerdo con el significado de los refranes.

Le salió más caro el caldo que las albóndigas.	El holgazán y el tacaño, por no querer hacer las cosas bien, deben trabajar el doble.
El mejor escribano siempre echa su borrón.	En ocasiones el costo de los complementos es más elevado que el del producto principal.
Ni tanto que queme al santo, ni tanto que no lo alumbre.	Hasta las personas más hábiles o inteligentes se equivocan.
El flojo y el mezquino andan dos veces el camino.	Se debe buscar el término medio y no irse a los extremos.

RD MATERIAL DIDACTICO

LIVEWORKSHEETS