

Actor de meserie, hoț în timpul liber

Completați cu verbele la trecut:

@ Antena 1, emisiunea Antitalent, 24/11/2019

Procuroarea: Unde ____ - ____ (1. se produce) incidentul?

Victima: În spatele teatrului.

Procuroarea: Noi credem că unul dintre suspecti este actor din teatru. Suspectii, intrați vă rog! Vă rog frumos să vă concentrați și să-mi spuneți care din el... Vă rog frumos să vă concentrați și să-mi spuneți care din ei v-____ (2. fura) geanta.

Victima: Da, dar nu știu dacă o să... Nu știu dacă o să-mi dau seama... Trebuie să-i aud, că...

Procuroarea: Ți-____ (3. spune / el), dă-mi geanta și nu țipa. Dacă ești cuminte, nu pățești nimic, corect?

Victima: Corect, da.

Actorii: ____ . (4. intra / noi)

Procuroarea: Vă rog frumos să faceți cât un pas în față și pe rând, nu acum. Și vreau să-mi citiți replica de pe foaia voastră de hârtie. Numărul 1.

Actorul 1: În primul rând, vreau să vă mulțumesc pentru că sunt aici și este pentru mine o oportunitate extraordinară și sper să nu dezamănesc.

Procuroarea: Citește.

Actorul 1: Da. Dă-mi geanta și nu țipa. Dacă ești cuminte, nu pățești nimic. Pot să mai zic o dată, vă rog, că simt că ____ - ____ (5. nu zice) bine. Vreau mai mult de la mine.

Procuroarea: Numărul 2.

Actorul 1: Dă-mi geanta și...

Actorul 2: Da, știți... Bună ziua. Eu sunt... Nu merg pe premiza că dacă trezești actorul din somn nu o să spună imediat textul. Adică am nevoie de puțin... să mă încălzesc. Știți, nu ____ - ____ (6. își încălzi) nici vocea.

Procuroarea: Citește replica.

Actorul 2: Ok. Dă-mi geanta și nu țipa. Dacă ești...

Procuroarea: Mai tare!

Actorul 2: Da, dar știți, ____ - ____ (7. se gândi / eu) acuma la text și ____ (crede / eu) că el ____ - ____ (8. spune / „la ha dicho”) așa pentru că e mai intim. Adică,...

Procuroarea: Citește mai tare!

Actorul 2: Dă-mi geanta și nu țipa! Dacă ești cuminte, nu pățești nimic! Știți, adică eu am zis-o așa că ____ (9. vrea) dumneavoastră, dar să se consemneze acolo că eu nu spun replica așa, nu sunt de acord.

Procuroarea: Numărul 3.

Actorul 3: În primul rând, vreau să vă felicit pentru scenariul impecabil. Se simte drama, forța personajelor și textul e splendid.

Procuroarea: Citește-l atunci, hai! Mai tare să auzim și noi, că nu lecturăm, da? Nu suntem la bibliotecă!

Actorul 3: Voiam să asimilez informația. Bun, încep?

Procuroarea: Citește!

Actorul 3: Mhm. Dă-mi geanta și nu țipa. Dacă ești cuminte, nu pățești nimic. Cum ____ (10. fi / 3 sg)?

Procuroarea: Numărul 4!

Actorul 1: Prima parte mai așa, dar a doua, oribil.

Procuroarea: Numărul 4!

Actorul 3: Da, ____ - ____ (11. nu fi / 3 sg) bine, nu e perioada mea.

Procurarea: Citește!

Actorul 4: Înainte să citesc, ce voiam să vă zic? Mie mi se pare că personajul e femeie.

Procurarea: E bărbat.

Actorul 4: Mă rog, eu așa îl simt, să știți că...

Procurarea: Citește!

Actorul 4: Dă-mi geanta și nu țipa! Dacă ești cuminte, nu o să pățești nimic!

Actorul 3: A fost super!

Procurarea: Care este?

Actor 1: Da, tu ești un dramaturg foarte bun.

Victima: ____ - ____ (12. nu înțelege/ eu), nu știu... Pot să mai repet odată, să... să... să-i aud?

Procurarea: Fiecare, pe rând, mai spune o dată replica, hai!

Actorul 1: Eu... Pot să improvizez un pic? Parcă nu spune tot textul. Atenție de... Hmm, hmm, hmm... 1, 2, 3, 4... 1, 2, 3, 4... Dă-mi geanta și nu țipa! Când țipi, nu-mi place! Du-te la mama ta! Dacă ești cuminte, îți cumpăr și o brățară cu diamant!

Procurarea: Numărul 2!

Actorul 2: Da, să știți că am tras un pic pe corț (*hmmm?*) mai devreme, dar ceea ce voiam să vă spun eu este faptul că eu sunt și actor de *musical*. Știți, am vreo două spectacole pe la Sala Palatului și, ____ - ____ (13. se gândi / eu) așa, dacă aș putea să-l fac în fel... știți, adică... Dă-mi geanta și nuuuu țipaaaa! Dacă ești cuminte, nu pățești nimiiiiic.... Heeiii. Cum a fost?

Procurarea: Numărul 3!

Actorul 2: Știți, acum m-am încălzit și am tras și puțin pe corț (*hmmm?*).

Procurarea: Numărul 3.

Actorul 1: Băi, tu ai un X Factor.

Actorul 2: Am?

Procurarea: Hai numărul 3!

Actorul 3: M-____ (14. sensibiliza) puțin situația, dacă ar putea numărul 4.

Procurarea: 4!

Actorul 4: Dă-mi geanta și nu țipa! Dacă ești cuminte, nu o să pățești nimic! ____ (15. zice / eu) s-o dau la fel, că dacă tot a fost bine din prima, să fie de racord, nu?

Procurarea: Numărul 3, se poate, scumpule?

Actorul 3: Da, bine, bine, încerc! Dă-mi geanta și nu țipa! Dacă ești cuminte, nu pățești nimic!

Procurarea: Nu așa! Fii mai dur!

Actorul 3: Pot mai dur, pot! Dă-mi geanta și nu țipa! Dacă ești cuminte, nu pățești nimic!

Procurarea: Stop, măi! Stop! Nu conții replica, deci nu te cred, pur și simplu! Fii mai dur, nu știu, caută înăuntrul tău forța necesară să-ți pui cuvintele astea, să mă pui la pământ!

Actorul 3: Dă-mi geanta și nu țipa! Dacă ești cuminte, nu pățești nimic!

Victima: El e!

Actorul 3: Eu sunt! ____ (16. lua / eu)!

Actorul 2: Băi frate, sunteți rude? Sunteți rude, doamna Chiev? Hai frate, așa faceți tot timpul, pe bune! ____ și ____ (17. cânta / eu), ____ și ____ (18. dansa/ eu)!

Actorul 3: Baftă, băieți! Baftă! Foarte bun scenariu! Mulțumesc!

Sursă: <https://www.youtube.com/watch?v=lOoKprJD0jc>

Operațiunea Recunoașterea, în incinta teatrului: Actor de meserie, hoț în timpul liber