

TEORÍA Y ARMONÍA

JAZZ MOOD

2º EEPP

ACORDES DE JAZZ

1. Relaciona cada acorde con su cifrado correspondiente



E^o

C^Δ

G^{-Δ}

A^o

D⁷

F⁻



ESCALAS BLUES



2. Construid las escalas con las alteraciones correctas para cada nota*.



*[Como ayuda, podéis ayudaros del oído escuchando el resultado pinchando en el símbolo junto a cada escala]



RECURSOS DEL JAZZ

3. Identificad en la partitura los diferentes recursos que podemos encontrar característicos de este género. Ayudaos del audio si no necesitais.



Click en el icono para ver los recursos de Jazz

