

# LOS GESTOS DE JESUS



*Jesús y la samaritana en el pozo, azulejo, cerámica de Abruzzo.*

PIEZA: \_\_\_\_\_

TÍTULO: \_\_\_\_\_



— ¿Quiénes aparecen en la escena? \_\_\_\_\_

— ¿Dónde están? \_\_\_\_\_

— ¿Qué elemento lleva el grupo de hombres? \_\_\_\_\_

— ¿Qué simboliza? \_\_\_\_\_

— ¿Cuál es la actitud de Jesús con la mujer? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

— ¿Quién es la mujer? \_\_\_\_\_



*Jesús abre los ojos al hombre nacido ciego, Duccio di Buoninsegna.*

SOPORTE: \_\_\_\_\_

TÍTULO: \_\_\_\_\_

AUTOR: \_\_\_\_\_



— ¿Quiénes aparecen en la escena? \_\_\_\_\_

— ¿Dónde están? \_\_\_\_\_

— Hay un personaje que aparece dos veces en la misma escena, ¿quién es?

\_\_\_\_\_

— ¿Qué parte del cuerpo le toca Jesús? \_\_\_\_\_

— ¿Cuál es la actitud de Jesús con el ciego de nacimiento? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_