

CARÁTULA

1. Actividad: Creación de Caligramas

Objetivos: Desarrollar habilidades creativas y poéticas, integrando la palabra, la imagen y la expresión artística.

Pasos:

1. Inicio

- Seleccione una idea (palabra, expresión u objeto) para su caligrama.

2. Creación del Poema:

- Redacte un poema breve centrado en la idea seleccionada.
- ✓ El poema debe tener mínimo dos estrofas cuarteto con rima consonante.
- ✓ Y deben analizar las sílabas métricas de su poema en una tabla como la siguiente:

Versos del poema	S.G	L.A	L.P	S.M	Rima

3. Realización del Dibujo:

- Crear un dibujo que represente la idea original del caligrama.
- Utilizar el sitio web [WordArt](#) para realizar el dibujo.
- Seguir las indicaciones de la docente para la creación en el sitio.

4. Impresión

- Después de generar el caligrama en WordArt, lo imprimen.
- Y lo pegan al final de la actividad.
- La presentación debe ser ordenada y clara.

<https://www.youtube.com/watch?v=rZNys94KGMU&t=332s> Video tutorial de cómo usar WordArt.

Actividad 2: Analizar todos los elementos métricos del siguiente poema:

Objetivo: Fomentar una comprensión sólida y básica de los elementos del poema, sentando las bases para análisis más profundos.

A una nariz

Autor: Francisco de Quevedo

Érase un hombre a una nariz pegado,
érase una nariz superlativa,
érase una nariz sayón y escriba,
érase un peje espada muy barbado

Era un reloj de sol mal encarado,
érase una alquitara pensativa,
érase un elefante boca arriba,
era Ovidio Nasón más narizado

Érase un espolón de una galera,
érase una pirámide de Egipto,
las doce tribus de narices era.

Érase un naricísimo infinito,
muchísimo nariz, nariz tan fiera,
que en la cara de Anás fuera delito

Versos del poema	S.G	L.A	L.P	S.M	Rima

➤ Tipo de estrofas:

➤ Tipo de versos:

➤ Tipo de forma poética. Justifique por qué

➤ Tema: ¿De qué trata?

➤ Glosario: Mínimo de 10 palabras

Calificación:

Presentación: 2 puntos

Actividad 1: 4 puntos

Actividad 2: 4 puntos