

Llegeix i fixa't.

Tu pots!!!



TREBALL SOBRE EL CLASSICISME MÚSICAL-SISÈ DE PRIMÀRIA

Nom: _____ Cognoms: _____

Curs: _____

1- En quins segles marcaries aquesta època artística?
Escriu **SI** o **NO** a cada quadre.

- ☐ Segles XIV-XV
- ☐ Segles XVIII-XIX
- ☐ Segles XX-XXI

2- Quines característiques musicals pertanyen al classicisme musical?
Marca amb una **F** o una **V**

- ☐ Música purament complexa, desequilibrada, subjectiva i harmonia complexa.
- ☐ Música delicada, brillant, alegre, elegant per la societat del moment i escassa en emocions.
- ☐ Retorn a l'estètica de l'Edat Mitja, no tenen en compte a la Grècia Antiga.
- ☐ És més important la forma que el contingut.
- ☐ La música instrumental passa a segon pla, predomina la música vocal.
- ☐ El ritme és regular, busca el ritme natural de les frases musicals. La melodia es converteix en l'element bàsic.

3- Marca amb un **X** els principals compositors del classicisme musical:

- | | |
|---------------------------------------|---|
| - Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) | - Claude Debussy (1862-1918) |
| - The <u>Beatles</u> s XX | - Pyotr Il'yich Tchaikovsky (1840-1893) |
| - Johann Christian Bach (1735-1782) | - Richard Wagner (1813-1883) |
| - Queen s XX | |
| - Ludwig van Beethoven (1770-1827) | |

4- Completa les següents frases referents a la música instrumental i vocal al classicisme musical

Durant el Classicisme, la música assoleix gran importància en la història. El classicisme exigeix una gran producció música

Hi ha dos factors que provocaren la gran revolució instrumental del moment:

- Els avanços tecnològics que permeten la creació dels nous instruments i la millora dels antics (com el i el)
- La implantació d'un nou estil la utilització de exagerats o el fet de ressaltar els temes principals de les obres, marquen la preferència per uns instruments o altres.

La música vocal, es veu pràcticament reduïda camp



Consulta els
apunts de classe
o de la web.