

Centro Educativo en Computación San Bernabé

5to. Primaria, Comunicación y lenguaje
Primer Bimestre, Examen de Repaso No. 1

Nombre: _____

Clave: _____

Fecha: _____

I. Lea con mucha atención los enunciados y luego marca la respuesta correcta.

1. Nombre que se refiere a una persona, animal o cosa que se puede percibir por los sentidos.
 - a. Nombre colectivo
 - b. Nombre común
 - c. Nombre abstracto
 - d. Nombre concreto
2. Nombre que se refiere a sustantivos que se puede contar.
 - a. Nombre colectivo
 - b. Nombre abstracto
 - c. Nombre contable
 - d. Nombre no contable
3. Designa a sustantivos que no se pueden contar.
 - a. Nombre colectivo
 - b. Nombre no contable
 - c. Nombre abstracto
 - d. Nombre común
4. Nombre que designa a un ser vivo (persona, animal, vegetal)
 - a. Nombre propio
 - b. Nombre inanimado
 - c. Nombre abstracto
 - d. Nombre animado
5. Nombra ideas o sentimientos que no se pueden percibir por los sentidos.
 - a. Nombre abstracto
 - b. Nombre colectivo
 - c. Nombre animado
 - d. Nombre propio
6. Son palabras que sirven para designar personas, animales, cosas, lugares o ideas.
 - a. Adjetivos
 - b. Adverbios
 - c. Nombres
 - d. Verbos
7. El femenino, masculino, común y epiceno, son géneros del:
 - a. Adverbio
 - b. Conjunción
 - c. Preposición
 - d. Sustantivo

8. Nombre a que se refiere a una persona, animal, cosa o lugar en particular. Siempre comienza por mayúscula.
- a. Nombre colectivo
 - b. Nombre común
 - c. Nombre propio
 - d. Nombre individual
9. Nombre que se refiere a un grupo de personas, animales, cosas o lugares.
- a. Nombre individual
 - b. Nombre concreto
 - c. Nombre común
 - d. Nombre colectivo
10. Nombre que se refiere a una persona animal, cosa o lugar en general
- a. Nombre común
 - b. Nombre propio
 - c. Nombre colectivo
 - d. Nombre individual
11. Son todos aquellos textos que tienen como objetivo transmitir una información o una noticia, debe ser expuesto en un lenguaje sencillo y preciso, para que sea fácilmente comprensible por los lectores.
- a. Texto literario
 - b. Texto argumentativo
 - c. Texto informativo
 - d. Texto expositivo
12. Son dos vocales seguidas que forman parte de dos sílabas diferentes.
- a. Diptongo
 - b. Hiato
 - c. Triptongo
 - d. Sílabas
13. Son tres vocales seguidas que forman parte de una misma sílaba.
- a. Sílabas
 - b. Hiato
 - c. Diptongo
 - d. Triptongo
14. Son dos vocales seguidas que forman parte de la misma sílaba.
- a. Triptongo
 - b. Diptongo
 - c. Hiato
 - d. Prefijos

15. Las vocales débiles son:

- | | |
|----------|----------|
| a. u – i | c. o – a |
| b. a – e | d. u – a |

16. Las vocales fuertes son:

- | | |
|--------------|--------------|
| a. o – e – u | c. i – u – a |
| b. a – e – o | d. o – u – e |

17. Es el arte que utiliza las palabras como medio de expresión.

- | | |
|------------------|---------------|
| a. El párrafo | c. El resumen |
| b. La Literatura | d. El poema |

18. Es el que se utiliza en textos literarios. Con su uso, los escritores consiguen que los lectores se interesen por las historias que les cuentan y que disfruten con ellas.

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| a. Lenguaje narrativo | c. Lenguaje argumentativo |
| b. Lenguaje informativo | d. Lenguaje literario |

19. Especie más antiguo del género dramático, trata de temas funestos y tristes.

- | | |
|------------|-------------|
| a. Comedia | c. Madrigal |
| b. Drama | d. Tragedia |

20. Especie del género narrativo que se caracteriza por ser amplia y con muchos personajes. Puede contar hechos históricos y ficticios.

- | | |
|-----------|-----------|
| a. Novela | c. Cuento |
| b. Fábula | d. Ensayo |

21. Es el sonido o grupo de sonidos que se pronuncia en un solo golpe de voz.

- | | |
|------------|--------------|
| a. Letra | c. Oraciones |
| b. Sílabas | d. Párrafo |

22. Es aquella sílaba que lleva la mayor fuerza de voz.

- | | |
|-----------------|------------------|
| a. Sílaba átona | c. Oraciones |
| b. Letra | d. Sílaba tónica |

23. Es aquella sílaba que lleva la menor fuerza de voz.
- a. Sílaba tónica
 - b. Sílaba átona
 - c. Palabra
 - d. Letra
24. Son aquellas palabras que tienen una sola sílaba.
- a. Polisílaba
 - b. Trisílaba
 - c. Bisílaba
 - d. Monosílaba
25. Son aquellas palabras que tienen cuatro o más sílabas.
- a. Monosílaba
 - b. Trisílaba
 - c. Bisílaba
 - d. Polisílaba
26. Son aquellas palabras que tienen dos sílabas.
- a. Polisílaba
 - b. Monosílaba
 - c. Bisílaba
 - d. Trisílaba
27. Son palabras que llevan la mayor fuerza de voz en la última sílaba. Llevan tilde cuando terminan en vocal o en consonante n, s.
- a. Sobresdrújulas
 - b. Esdrújulas
 - c. Graves
 - d. Agudas
28. Son palabras que llevan la mayor fuerza de voz en la penúltima sílaba. Cuando terminan en cualquier consonante menos en n, s o vocal.
- a. Agudas
 - b. Llanas
 - c. Esdrújulas
 - d. Sobresdrújulas
29. Son palabras que llevan la mayor fuerza de voz en la antepenúltima sílaba.
- a. Esdrújulas
 - b. Llanas
 - c. Agudas
 - d. Graves
30. Narración breve donde hablan los animales y termina con una moraleja.
- a. Cuento
 - b. Fábula
 - c. Epopeya
 - d. Madrigal

31. Es un lenguaje bien pronunciado y las ideas se expresan en orden. Las palabras se usan de forma correcta y se evitan frases familiares.
- a. Lenguaje informal
 - b. Lenguaje formal
 - c. Lenguaje coloquial
 - d. Lenguaje vulgar
32. Comprende las palabras que rodean a una palabra determinada. Esto procede cuando se desconoce el significado de una palabra, puede buscar pistas en el resto del mensaje.
- a. Contexto
 - b. Nombre
 - c. Sílabas
 - d. Letra
33. Representa el significado principal de la palabra:
- a. Morfema
 - b. Letras
 - c. Sílabas
 - d. Lexema
34. Son las palabras que están formados por dos o más términos.
- a. Palabras simples
 - b. Palabras primitivas
 - c. Palabras polisémicas
 - d. Palabras compuestas
35. Son aquellas palabras que no se originan de ninguna otra palabra.
- a. Palabras compuestas
 - b. Palabras derivadas
 - c. Palabras primitivas
 - d. Palabras opuestas
36. Consiste en compartir nuestras ideas, sentimientos y emociones, con las personas que nos rodea.
- a. Comunicación
 - b. Literatura
 - c. Gramática
 - d. Ortografía
37. Son explicaciones no científicas de fenómenos, elementos y seres de la realidad. Son narraciones orales que han pasado de generación en generación.
- a. Retahílas
 - b. Mitos
 - c. Adivinanzas
 - d. Leyendas
38. Son juegos de palabras sonidos semejantes que se proponen dificultar la pronunciación al decirlos con rapidez.
- a. Trabalenguas
 - b. Adivinanzas
 - c. Narraciones
 - d. Coplas

39. Es un relato de origen oral. En ella se narra sucesos extraordinarios. Generalmente son ficticios, pero se presentan como si realmente hubieran sucedido.
- a. Adivinanzas
 - b. Trabalenguas
 - c. Coplas
 - d. Leyendas
40. Son canciones populares para niños. En cada estrofa se repiten los versos de la anterior y se le agrega uno nuevo.
- a. Canciones
 - b. Rondas
 - c. Retahílas
 - d. Poemas
41. Sirven para contar historias o relatos expresados de viva voz. Entrelazan el recuerdo y la imaginación para reconstruir los hechos que cuentan.
- a. Narraciones
 - b. Rodas
 - c. Retahílas
 - d. Canciones
42. Son enigmas para entretener. Para acertar con las respuestas, se debe utilizar mucha imaginación e ingenio.
- a. Adivinanzas
 - b. Coplas
 - c. Canciones
 - d. Trabalenguas
43. Consiste en la transmisión de hechos, anécdotas, adivinanzas, coplas, chistes, cuentos y más; que se cuentan de generación en generación.
- a. Textos de información
 - b. Literatura oral
 - c. Textos argumentativos
 - d. Textos expositivos
44. Son tradicionales, la pretensión de veracidad, el valor explicativo y el componente maravilloso; estas son características de:
- a. Mito
 - b. Leyenda
 - c. Cuentos
 - d. Fábulas
45. Son composiciones cortas en verso. Se recitan, buscando un destinatario entre los oyentes.
- a. Copla
 - b. Chistes
 - c. Cuentos
 - d. Canciones