



Examen del 2do Trimestre, 8VO B

Nombre : _____ CURSO _____ Fecha : _____

1. ¿Qué es el reportaje?

Un reportaje es una narración breve, creada por uno o varios autores, puede ser basada ya sea en hechos reales como ficticios.

Un reportaje es un trabajo documental planificado, y su propósito es informar. A pesar de ello, puede incluir opiniones personales del autor.

2. ¿Qué tipo de subgénero literario es el reportaje?

3. Une con líneas según corresponde.

Cierre

Su propósito es captar la atención del receptor. Por lo tanto, debe empezar de manera interesante y atractiva.

Cuerpo

Informa acerca de contenido del reportaje. Al igual que las noticias, puede estar acompañado de un antetítulo y de un subtítulo.

Titular

El reportaje puede terminar con algunas conclusiones finales (estructura cerrada), con comentarios similares a los del principio (estructura circular), o con comentarios que propongan una reflexión (estructura abierta).

Entrada

Desarrolla el tema mediante párrafos conectados entre sí. Si el contenido es extenso, se organiza en apartados.

2.- Relaciona cada palabra con el extranjerismo que le corresponde.

- | | |
|--------------|-----------------|
| • Chef | • Mercado |
| • Panties | • Efectivo |
| • Mouse | • Gerente |
| • Babysister | • Medias |
| • Manager | • Test |
| • Cash | • Ratón |
| • Marketing | • Niñera |
| • Prueba | • Cocinero jefe |

3. Escriba una carta a su amigo utilizando mínimo 5 extranjerismo

4.- Formule oraciones utilizando los siguientes pares de verbos infinitivos.

Ver – Caminar	Estar - conversar	Haber -escuchar	Salir - Correr
---------------	-------------------	-----------------	----------------

Ejemplo: Voy a ver televisión luego de caminar en el parque

- 1.- _____
2.- _____
3.- _____
4.- _____

5- Complete las siguientes oraciones con un verbo en gerundio.

- Esteban estaba _____ cuando sonó el teléfono.
- Elena se pasa el tiempo _____.
- Los niños están _____.
- Mis padres siguen _____ en esta ciudad

6.- Complete el enunciado. (Ciencia - Ficción)

_____ es el conjunto de conocimientos obtenidos mediante la observación y el razonamiento, estructurados de manera sistemática y de los que se deducen principios y leyes generales.

_____ es dar existencia a algo irreal, producto de la imaginación. Este género narrativo, por tanto, logra lo imposible: crear mundos, seres y situaciones que tienen vida en un futuro inventado, ficcional, pero con un sustento real, que es la ciencia.

7.- Enumere La características de los relatos de ciencia ficción.

A)

b)

C)

D)

8.- Observe los monosílabos que se tildan y los que no se tildan y realice los siguientes ejemplos.

SIN TILDE	CON TILDE (Acento diacrítico)	
te pronombre	té sustantivo	1. El es un gran chico; es el hijo de mi mejor amiga.
tu adjetivo	tú pronombre	2. Tu recibirás tu parte como los demás.
el artículo	él pronombre	3. A mi me gustó mucho mi regalo de cumpleaños.
se pronombre	sé del verbo ser o saber	4. Todo lo que gano es para mi y para mi familia.
mas conjunción	más adverbio	5. Se que se han escapado, pero no se por dónde.
mi adjetivo	mí pronombre	6. Al preguntarle si vendría, me contesto que si.
si conjunción	sí afirmación	9. El te que te estoy preparando es estupendo.
de preposición	dé del verbo dar	10. Espero que mi madre me de buenas noticias

9.- Escriba los datos del libro que está leyendo.

Datos del libro

Título _____ Autor _____ Editorial _____

Número de páginas _____

10.- Escriba Verdadero o falso

Distopía: Representación imaginativa de una sociedad futura de características favorecedoras del bien humano. _____

Utopía: Representación ficticia de una sociedad futura de características negativas causantes de la alienación humana. _____

DOCENTES: Msc. Lupe Chicaiza 	COMISIÓN: CRP	SUBDIRECTOR: LIC. GUSTAVO NARVÁEZ 
--	---------------	--