

**QUIZZ** Lembar kerja**Kehidupan Masa Praaksara**

Total pertanyaan: 20

Estimasi pengerjaan: 11menit

Nama Kelas Tanggal 

1. Masyarakat pada masa berburu dan mengumpulkan makanan memenuhi kebutuhan hidup dengan cara, *kecuali*

- a) berburu binatang
- b) menangkap ikan di sungai
- c) mengumpulkan tumbuh-tumbuhan dari alam
- d) menangkap siput di sungai dan kerang di laut
- e) menanam umbi-umbian diladang dan sawah



2.

gambar tersebut merupakan kehidupan manusia purba pada masa

- a) Perundagian
- b) Megalithikum
- c) Neolithikum
- d) Mesolithikum
- e) Paleolithikum

3. Pada masa lalu manusia purba memakan siput dan kerang yang sisa-sisa kulitnya dibuang dan sehingga membentuk membentuk bukit disebut dengan

- a) kjoekkenmoddinger
- b) abris sous roche
- c) nomaden
- d) sedenter
- e) menetap

4. Alat kehidupan manusia purba yang masih kasar karena langsung diambil dari alam adalah
- a) kapak persegi
  - b) kapak lonjong
  - c) kapak corong
  - d) kapak genggam
  - e) perunggu
5. kemampuan menangkap ikan dengan cara sederhana sudah mulai dikenal pada masa....
- a) bercocok tanam
  - b) perundagian
  - c) nomaden
  - d) berburu dan meramu
  - e) tahap awal agraris
6. Menurut Ki Hajar Dewantara merumuskan kebudayaan sebagai semua hasil
- a) cipta
  - b) seni
  - c) bahasa
  - d) karya
  - e) karsa



7. gambar diatas merupakan gambar "Sumatralith" yang ditemukan di daerah pantai Sumatera Utara yang juga ditemukan di
- a) Tiongkok selatan
  - b) Thailand
  - c) India
  - d) Kamboja
  - e) Laos
8. Kehidupan manusia pada zaman Paleolitikum mempunyai ciri-ciri sebagai berikut, *kecuali*
- a) nomaden
  - b) semi sedenter
  - c) Food gathering
  - d) kebudayaan batu masih kasar
  - e) menghasilkan kapak genggam

9. Kebudayaan Bacson-Hoa Binh berasal dari
- a) india
  - b) tonkin
  - c) dongson
  - d) thailand
  - e) melayu
10. alat - alat yang ditemukan pada Paleolithikum digunakan untuk....
- a) berburu
  - b) mengumpulkan makanan
  - c) bercocok tanam
  - d) menangkap ikan
  - e) membangun rumah
11. Migrasi atau perpindahan penduduk secara bergelombang dari Yunan, China Selatan ke wilayah Asia Tenggara termasuk Indonesia menyebabkan kebudayaan pada zaman Neolitikum berkembang dengan pesat jika dibandingkan masa sebelumnya. Bangsa pendatang ini
- a) Melanosoid
  - b) Arya
  - c) Deutro Melayu
  - d) Proto Melayu
  - e) Dravida
12. Pada zaman Neolitikum manusia sudah mampu membuat wadah dari tanah liat yang dibakar yang disebut
- a) alat serpih
  - b) candrasa
  - c) moko
  - d) nekara
  - e) gerabah
13. Fungsi Gerabah pada zaman batu muda (Neolitikum) adalah sebagai
- a) Wadah
  - b) Tempat tinggal
  - c) Perhiasan
  - d) Tempat pemujaan
  - e) Alat berburu

14. Tempat yang tinggi merupakan tempat yang sangat suci. Persepsi tersebut mengakibatkan adanya bangunan atau tempat pemujaan bertingkat-tingkat. Bentuk kebudayaan yang dimaksud
- a) Menhir
  - b) Waruga
  - c) Punden berundak
  - d) Sarkofagus
  - e) Dolmen
15. Fungsi dari menhir
- a) Tempat menyimpan jenazah
  - b) Sarana pemujaan terhadap nenek moyang
  - c) Tempat menampung kedatangan roh
  - d) Tempat memperingati seseorang yang telah meninggal
  - e) meja untuk meletakkan sesaji
16. Peti jenazah kecil yang berbentuk kubus dan ditutup dengan batu yang mirip atap rumah
- a) Dolmen
  - b) Kubur peti batu
  - c) Waruga
  - d) Arca
  - e) Sarkofagus
17. Kapak batu yang banyak ditemukan di Indonesia bagian timur yang berasal dari zaman Neolitikum
- a) kapak persegi
  - b) kapak lonjong
  - c) kapak corong
  - d) kapak pendek
  - e) kapak genggam
18. Peninggalan kebudayaan pada zaman logam di Nusantara dipengaruhi oleh kebudayaan
- a) Pacitan
  - b) Ngawi
  - c) Toala
  - d) Dongson
  - e) Ngandong
19. Dibawah ini benda - benda peninggalan perundagian adalah
- a) Nekara
  - b) Kapak corong
  - c) Bejana perunggu
  - d) Kapak persegi
  - e) Kapak perimbas

20. Hasil kebudayaan pada masa perundagian berbentuk manusia dan binatang diwujudkan dalam peninggalan berupa

a) candrasa

b) nekara

c) moko

d) arca perunggu

e) bejana perunggu