

NIVEL: SUPERIOR	ÁREA: Educ. Cult. Y Art.	ASIGNATURA: EDUCACIÓN CULTURAL ARTÍSTICA		AÑO LECTIVO 2023 - 2024	
AÑO EGB: DECIMO	GRUPOS/PARALELOS: A	Trimestre: TERCERO	Código: MH.03T.2		
DOCENTE: ING. PATRICIA MARILU HIDALGO SÁNCHEZ					
INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN: • I.ECA.4.2.4. Reconoce y describe algunas características diferenciadoras en manifestaciones artísticas y culturales. • Recopila y organiza documentos gráficos que reflejen los gustos y preferencias personales, y muestras de las propias creaciones para elaborar diarios y portafolios personales. (J.4., I.4.) REF. I.ECA.4.4.2.					
EJE TRANSVERSAL:		ALIMENTACIÓN SALUDABLE			
ESTUDIANTE:				FECHA:	
ITEMS				VALOR	
DESTREZA: ECA.4.3.11. Mirar las primeras películas de la historia del cine e investigar en qué circunstancias técnicas y sociales se produjeron y que impresión causaron en los espectadores, estableciendo comparaciones con el cine actual.				1 Pt	
1. Encierre la respuesta correcta a la siguiente pregunta: ¿En qué fecha comienza el cine en Ecuador?					2 Pts
a) 14 de agosto de 1924.					
b) 07 de agosto de 1924.					
c) 18 de noviembre de 1824.					
2. Escriba V o F según corresponda a las características de las primeras películas del cine y películas actuales.				1 Pt	
() “El Tesoro de Atahualpa”, primera la película de ficción ecuatoriana.					
() La primera película en la historia del cine tuvo una duración de 10 segundos.					
DESTREZA: ECA.4.3.12. Indagar sobre construcciones que pertenecen al patrimonio artístico y recrear dichos monumentos mediante representaciones en plano (croquis, planos, proyecciones) o en volumen (maquetas), imaginando cómo serían en su origen: completar partes que se han destruido, terminar lo que no					
3. Encierre en un círculo la opción que corresponde la siguiente imagen:				1 Pt	
					
a) Patrimonio artístico ecuatoriano precolombino.					
b) Patrimonio artístico ecuatoriano en la Colonia.					
c) La Escuela Quiteña					

4. Replique la siguiente imagen utilizando lápiz de grafito y píntela con técnicas de lápices de colores, acuarelas o temperas.



6 Pts

EQUIVALENCIA

/10

ELABORADO	REVISADO	REVISADO	APROBADO
Docente	DECE	Coordinador de Nivel	Subdirectora
Ing. Mariña Hidalgo	Pro. Sulay Solorzano	Lic. Gabriela Correa,	Lic. Nicole Castañeda
Sanchez		Mg	Secco
Firma:	Firma:	Firma:	Firma:
Fecha: 24/01/2024	Fecha: 25/01/2024	Fecha: 25/01/2024	Fecha: 25/01/2024

