



Unidad Educativa Fiscal "Los Shyris"

Educación Cultural y Artística

AÑO LECTIVO: 2023-2024

APELLIDOS Y NOMBRES:		NOTA: /10
CURSO	PARALELO:	

Un P.D.A. es:

- A) Un instrumento que combina herramientas tecnológicas para mostrar el trabajo del autor.
- B) Un instrumento en el que se muestra el trabajo más representativo del autor de manera física
- C) Un instrumento en el que se muestra la biografía del autor
- D) Un instrumento en el que el artista realiza un collage de sus obras.

RES.

Seleccione la respuesta correcta

Se plasma en un documento la secuencia de acontecimientos	
Se incluye todos los productos para analizar resultados tanto positivos como negativos	
Se muestran los mejores resultados de un proceso.	
Qué artista ecuatoriano es conocido como el pintor de manos?	
Artista conocido por las pinturas de personas indígenas las mismas que se encuentran en la capilla del hombre?	

Instrucciones: Complete los espacios en blanco según corresponda el nombre de la obra.

Oswaldo Guayasamín



Oswaldo Guayasamín

Expresionismo



Expresionismo

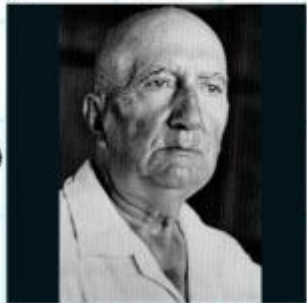


Expresionismo



LIVELIVEWORKSHEETS

Manuel Rendón



Obras



1940
Expone el
mestizaje en
guayaquil



1939
Expone el
mestizaje en el
Ecuador



1939
Expone el mestizaje
en Quito

Camilo Egas



Dimension: 150 x 239 cm



Dimensiones físicas: 112 x
45,4 cm

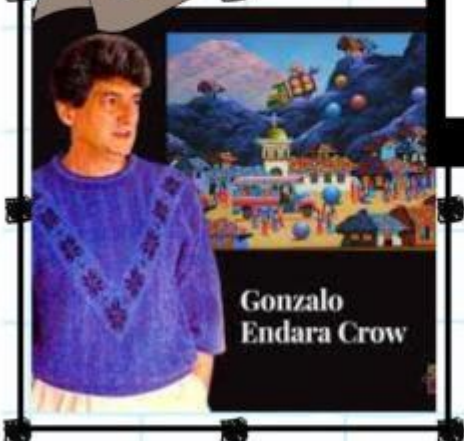


Dimensiones: Altura 25cm
Anchura 19,7cm



(Comunidad)

Gonzalo Endara



Gonzalo
Endara Crow

Paxuolais



50 x 70cm

Al Mediodía



50 x 35cm

Sea El Comienzo



50 x 35cm

Imagenes segun Tecnica
(Escultura)



1989



1989

Manuel Samaniego



103 x 78 cm



con donante
oleo sobre lienzo



óleo sobre lienzo