

# Lembar Kerja Peserta Didik

## **MENELAAH STRUKTUR DAN KAIDAH KEBAHASAAN INDONESIA**

Nama :

Kelas :

Kelompok :



# Kelompok Visual

A. Bacalah materi struktur dan kaidah kebahasaan teks cerita inspiratif dengan pindai QR code berikut!

<https://bit.ly/TEKSCERITAINSPIRATIFVISUAL>



B. . Analisislah struktur pada teks cerita inspiratif “Kehilangan Anak” dengan melengkapi tabel berikut ini!

| No. | Unsur Cerita Inspiratif | Penjelasan disertakan dengan kutipan cerita |
|-----|-------------------------|---------------------------------------------|
| 1.  | Tokoh dan Penokohan     |                                             |
| 2.  | Latar Cerita            |                                             |
| 3.  | Alur Cerita             |                                             |
| 4.  | Sudut Pandang           |                                             |
| 5.  | Tema                    |                                             |
| 6.  | Amanat                  |                                             |

C. Analisislah kaidah kebahasaan pada teks cerita inspiratif “Kehilangan Anak” dengan menjawab pertanyaan berikut!

1. Tulislah kalimat-kalimat yang menggunakan pronomina (kata ganti) orang ketiga tunggal!
2. Tulislah kalimat-kalimat yang menggunakan kata kerja tindakan!
3. Tulislah kalimat-kalimat yang menggunakan kata kerja pasif!
4. Tulislah kalimat-kalimat yang menggunakan kata kerja yang berhubungan dengan aktivitas mental!

# Kelompok Kinestetik

A. Bacalah materi struktur dan kaidah kebahasaan teks cerita inspiratif dengan pindai QR code berikut!

<https://bit.ly/ceritainspiratifKinestetik>



B. Setelah kalian memahami materi tersebut, buatlah peta konsep (mind map) sesuai dengan hal yang kamu pelajari mengenai struktur dan kaidah kebahasaan cerita inspiratif!

C. Pasangkanlah pernyataan dan jawaban berikut ini!

1. Awal mula munculnya masalah dalam teks cerita inspiratif.

2. Puncak masalah dalam teks cerita inspiratif.

3. Cara tokoh menyelesaikan masalahnya dalam teks cerita .

4. Akhir cerita, biasanya berisi simpulan dan pesan moral.

5. Contoh: *lalu, kemudian, selanjutnya, setelahnya,*

6. Contoh: *aku, saya, dan kami.*

Kata ganti orang pertama

Koda

Resolusi

Konjungsi Kronologis

Komplikasi

Orientasi

# Kelompok Auditori

A. Saksikanlah video pembelajaran struktur dan kaidah kebahasaan teks cerita inspiratif berikut ini! Kalian juga bisa memindai QR code berikut!

<https://bit.ly/VIDEOPEMBELAJARANCERITAINSPIRATIF>



B. Jawablah pertanyaan berikut dengan benar!

1. Dengarkanlah rekaman suara berikut ini!



Struktur paragraf teks cerita inspiratif tersebut adalah

2. Salah satu ciri kaidah kebahasaan teks cerita inspiratif memiliki keterangan tempat, waktu, tujuan, dan cara.  
(Centanglah Pernyataan benar/salah)

☐ ☐

3. Bacalah kutipan teks cerita inspiratif berikut!

Pak Tua lalu kembali memberikan nasihat, “Hatimu adalah wadah itu, perasaanmu adalah tempat itu. Kalbumu, adalah tempat kamu menampung segalanya. Jadi, jangan jadikan hatimu itu seperti gelas, buatlah laksana telaga yang mampu meredam setiap kepahitan itu dan merubahnya menjadi kesegaran dan kebahagiaan.”

Keduanya lalu beranjak pulang. Mereka sama-sama belajar hari itu. Dan Pak Tua si orang bijak itu, kembali menyimpan “segeganggam garam” untuk anak muda yang lain, yang sering datang padanya membawa keresahan jiwa.

Struktur paragraf cerita tersebut adalah (silakan bicara)

4. Struktur teks cerita inspiratif terdiri atas orientasi, komplikasi, resolusi, dan koda. (Centanglah Pernyataan benar/salah)

☐ ☐