

PHIẾU HỌC TẬP

Văn bản *Thạch Sanh*

Câu 1: Em hãy đánh số để sắp xếp những bức tranh sau theo thứ tự diễn ra của truyện *Thạch Sanh*. Sau đó tóm tắt lại câu chuyện một cách ngắn gọn.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Câu 3: Những thử thách và chiến công của nhân vật Thạch Sanh là gì? Qua đó thể hiện phẩm chất nào của nhân vật?

	Thử thách	Chiến công	Phẩm chất
Lần 1			
Lần 2			
Lần 3			
Lần 4			

Câu 4. Truyện *Thạch Sanh* chứa đựng nhiều nội dung, phản ánh nhiều mặt của cuộc sống, nhưng chung quy lại đều cùng một nội dung phản ánh:

- A. Đấu tranh chinh phục tự nhiên.
- B. Đấu tranh chống xâm lược.
- C. Đấu tranh chống sự bất công trong xã hội.
- D. Đấu tranh giữa thiện và ác.

Câu 5. Vì sao tên địa điểm trong truyện đều là tên riêng nhưng truyện vẫn mang tính phiếm chỉ?

- A. Vì không phải tất cả các nhân vật, địa điểm trong truyện đều có tên riêng.
- B. Tác giả dùng tên riêng cho một số nhân vật thuyết phục người nghe về hiện thực trong tác phẩm.
- C. Đó chính là tên của cả một loại người, nhân vật đại diện.
- D. Trong thực tế cuộc sống, không ai đặt tên là Thạch Sanh, Lí Thông.

Câu 6. Trong truyện *Thạch Sanh*, chi tiết nào sau đây **KHÔNG** mang tính tưởng tượng?

- A. Thạch Sanh được sinh ra là do Ngọc Hoàng sai thái tử xuống đầu thai.
- B. Người mẹ mang thai trong nhiều năm mới sinh ra Thạch Sanh.
- C. Khi Thạch Sanh lớn lên, các vị tiên trên trời xuống dạy võ nghệ và các phép biến hóa.
- D. Thạch Sanh mồ côi cả cha lẫn mẹ, sống trong một túp lều tranh cạnh gốc đa.

Câu 7. Thông qua hình tượng Thạch Sanh, nhân dân ta muốn bày tỏ tình cảm gì?

- A. Yêu mến, tự hào về con người có phẩm chất như Thạch Sanh.
- B. Gửi gắm ước mơ về hạnh phúc, công bằng xã hội.
- C. Ca ngợi sức mạnh trí tuệ, cơ bắp của người nông dân.
- D. Lí tưởng hóa nhân vật theo tiêu chuẩn, nguyện vọng của mình.