



# UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO “CIUDAD DE PEDERNALES”

PEDERNALES – MANABÍ

CODIGO AMIE 13H03887  
[unidadeducativacdp@gmail.com](mailto:unidadeducativacdp@gmail.com)



Ministerio  
de Educación

e-mail:

EVALUACIÓN DE TERCER TRIMESTRE DE EDUCACION ARTISTICA

ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_ CURSO : NOVENO

1.- ANALIZA Y COMPLETA la siguiente información. 2 pto ( 0,50 c/u )

Los nombre de las figuras musicales que hemos aprendido son :

Redonda

.....

.....

.....

.....

2.- Seleccione 2 enunciados que estén correctamente expresados LA DANZA EN LA HISTORIA 2 ptos ( 1 pto c/u )

- 1.- Los romanos fueron los primeros en contemplar la danza como arte
- 2.- El hombre en la prehistoria bailaba imitando los movimientos de la naturaleza
- 3.- En la edad media debido a la creencia religiosa la danza no quedó relegada del avance de las demás artes
- 4.- En renacimiento aparece la burguesía que ofrece bailes y celebraciones para ostentar su riqueza y poder

3.- Seleccione la respuesta correcta basada en el siguiente concepto. 2 Pts

Es una película ecuatoriana de género documental, dirigida por la cineasta María Fernanda Restrepo, trata sobre la desaparición de sus hermanos Santiago Y Andrés Restrepo en 1988 bajo el gobierno del Ing. León Febres cordero Rivadeneira, y caso que fue declarado crimen de estado. El film contiene material nunca antes visto sobre este caso

- a.- UN HOMBRE Y UN RIO
- b.- Mi CORAZON EN EL YAMBO
- c.- A TUS ESPALDAS
- d.- PROMETEO DEPORTADO

4.- Escoge el literal correcto y complete el siguiente texto. 2 pto (1 punto c/u)

El Sombreado se basa en la percepción de ..... de ..... y estos cambios tonales se denominan valores

5.- Une con una línea según corresponda los ejemplos de ARTES PLASTICAS Y ARTES DINAMICAS.3 pto (1 pto c/u)

El tono más oscuro se consigue acumulando al máximo

La luz más clara es el blanco del papel.

Los difuminados no permiten hacer degradaciones.

La luces y sombra nos hacen percibir la forma.

Las técnicas pueden ser trazados, punteados, difuminados.

## DIBUJO A LÁPIZ

FIRMA DEL ESTUDIANTE

ELABORADO	APROBADO	APROBADO
Lida. Ghislaine Zambrano Muñoz	Lic. Ghislaine Zambrano Muñoz	Lic. María Auxiliadora Robles Paredes
DOCENTE	DIRECTOR (A) DEL AREA	VICERRECTORA