

2.razred – drugo obrazovno razdoblje

Auditivno poznavanje skladbi

Redni broj	Prezime i ime skladatelja
	Bach, Johann Sebastian
	Bach, Johann Sebastian
	Bach, Johann Sebastian
	Beethoven, Ludwig van
	Beethoven, Ludwig van
	Boccherini, Luigi
	Gluck, Christoph Willibald
	Haydn, Joseph
	Haydn, Joseph
	Händel, Georg Friedrich
	Händel, Georg Friedrich
	Mozart, Wolfgang Amadeus
	Mozart, Wolfgang Amadeus
	Mozart, Wolfgang Amadeus
	Mozart, Wolfgang Amadeus
	Mozart, Wolfgang Amadeus
	Mozart, Wolfgang Amadeus
	Pergolesi, Giovanni Battista
	Sorkočević, Luka
	Vivaldi, Antonio

Redni broj	Naziv skladbe
	Air iz suite za čembalo u B-duru
	Brandenburški koncert br.2
	Che faro senza Euridice (Ja izgubih Euridiku), arija Orfeja iz 3. čina opere Orfej i Euridika
	<i>Der Hölle Rache</i> (Osvetu strašnu), arija Kraljice noći iz 2. čina opere Čarobna frula
	Glazbena minijatura – bagatela <i>Für Elise, Za Elizu</i>
	Gudački kvartet br. 62 u C-duru Carski, op. 76 br. 3, 2. stavak: <i>Poco adagio: cantabile</i>
	Koncert za violinu i orkestar u E-duru, op. 8, Ljetna oluja
	<i>Lascia ch'io pianga</i> , arija iz opere <i>Rinaldo</i>
	<i>Lacrimosa dies illa</i> (Naricanja bit će dan), Requiem
	<i>Sarabande</i> iz suite za čembalo u d-molu
	Opera buffa – Služavka gospodarica, Arija <i>Serpine</i>
	Oratorij <i>Mesija, Hallelujah</i>
	<i>Rondo alla Turca</i>
	Serenada za gudače u G-duru, KV 525 Mala noćna muzika, I. stavak Allegro
	Simfonija br. 3 u G-duru, I., II., III. stavak
	Simfonija br. 9, IV. stavak Oda radosti
	Simfonija br. 40 u g-molu, KV 550, 1. stavak: Molto allegro
	Simfonija br. 104 u D-duru, <i>Londonska</i>
	<i>Toccata i fuga u d-molu</i>
	Uvertira operi <i>Le nozze di Figaro (Figarov pir)</i>