โรงเรียน เอกบูรพา วิเทศศึกษา

ข้อสอบ **ปลายภาคเรียนที่** ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

รายวิชา **ภาษาไทย** ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ เวลา ๕๐ นาที คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น ป.๖ /.....เลขที่.....

---

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง (๒๐ คะแนน)

๑. การพูดในข้อใดควรเปิดโอกาสให้ผู้ฟังได้ซักถาม

ก. การรายงาน ข. การกล่าวอวยพร

ค. การพูดเพื่อโน้มน้าวใจ ง. การโต้วาที

๒. การพูดในข้อใดควรใช้ข้อความที่สั้น ตรงไปตรงมา

ก. การโต้วาที ข. การพูดเพื่อประชาสัมพันธ์

ค. การรายงาน ง. การอวยพร

๓. ในการพูดเล่าเรื่อง ข้อใดมีความจำเป็นมากที่สุด

ก. ระยะเวลาในการพูด ข. น้ำเสียง ท่าทางในการพูด

ค. เปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถาม ง. เนื้อหาของเรื่องและลำดับความถูกต้อง

๔. ในการพูดโต้วาที ประเด็นที่นำมาโต้กันนั้นเรียกว่าอะไร

ก. บัญญัติ ข. ประเด็น ค. ญัตติ ง. มติ

๕. ข้อใดคือมารยาทในการดูที่เราควรปฏิบัติ

ก. แสดงความตั้งใจและมีสมาธิในการดู ข. ไม่พูดคุยหรือตะโกนข้ามศีรษะผู้อื่นขณะดู

ค. แสดงสีหน้าท่าทางพอใจในการดู ง. ถูกทุกข้อ

LIVEWORKSHEETS

๖. ถ้าเราดูการแสดงละครเวทีแล้วเกิดความประทับใจควรทำอย่างไร

ก. ตะโกนเสียงดังข้ามศีรษะผู้อื่น

ข. ปรบมือให้ ด้วยกิริยาสุภาพ

ค. แสดงท่าทาง กระโดดโลดเต้น

ง. นิ่งเฉย ไม่แสดงความรู้สึกใด ๆ

๗. ข้อใด**ไม่ใช่**หลักปฏิบัติของการพูดแสดงความรู้ ความเข้าใจจากการฟังและดู ที่มีประสิทธิภาพ

ก. ฟังและดูเรื่องนั้นด้วยความตั้งใจตั้งแต่ต้นจนจบ

ข. จับใจความสำคัญของเรื่อง แล้วสรุปเป็นข้อความสั้น ๆ

ค. พูดเนื้อหาให้วกวนเพื่อผู้ฟังจะได้สับสน แล้วเกิดคำถาม

ง. หาข้อคิดและประโยชน์จากเรื่องที่ฟังและดู

๘. โฆษณาที่น่าเชื่อถือมีลักษณะตรงกับข้อใด

ก. ขัดต่อศีลธรรมหรือเสื่อมเสียวัฒนธรรมประเพณีที่งดงาม

ข. ใช้ถ้อยคำที่เกินความจริง ไม่สมเหตุสมผลเพื่อให้เป็นที่น่าสนใจ

ค. โฆษณาเกินความจริง ก่อให้เกิดความเข้าใจผิด

ง. ให้ข้อมูลรายละเอียดของสินค้าอย่างครบถ้วน

๙. ภาษาโฆษณาข้อใดกล่าวเกินจริง

ก. นมไทย-เดนมาร์ค สุขเต็มร้อย อร่อยเต็มกล่อง

ข. ผิวขาว กระจ่างใส มีออร่า ขึ้นทันที

ค. คิดจะพัก คิดถึงคิทแคท

ง. ทุกหยดซ่า โซดาสิงห์

๑๐. เนื้อหาของโฆษณากล่าวในลักษณะใด

ก. อธิบาย

ข. โน้มน้าว

ค. เสนอแนะ

ง. บอกกล่าว

๑๑. ในการซื้ออาหารกระป๋อง นักเรียนควรพิจารณาดูสิ่งใดเป็นสำคัญ

ก. ชื่อผลิตภัณฑ์และวันหมดอายุ

ข. ส่วนประกอบและวันหมดอายุ

ค. วันที่ผลิต และราคา

ง. วันหมดอายุและบรรจุภัณฑ์

LIVEWORKSHEETS

๑๒. การพูดในเรื่องใดที่ทำให้ผู้ฟังตั้งใจฟังมากที่สุด

ก. พูดเรื่องที่น่าสลดใจ
ข. พูดเรื่องธุรกิจ
ค. พูดเรื่องที่ผู้ฟังให้ความสนใจ
ง. พูดแต่เรื่องส่วนตัวของตัวเอง

๑๓. ใครปฏิบัติได้ถูกต้องในการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน

ก. วรรณภาก้มหน้าอ่านเอกสารตลอดทั้งเรื่องขณะรายงาน
ข. วรวรรณใช้สื่อ และอุปกรณ์ที่เตรียมมาประกอบในการรายงาน
ค. วรรณรัตน์ออกมายืนเฉย ๆ ขณะพูดเนื้อหาในรายงาน
ง. วรรณากล่าวจบรายงาน และไม่เปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถาม

๑๔. ขณะที่เรากำลังพูดสนทนากับผู้อื่นเราควรทำอย่างไร

ก. ยิ้มแย้ม พูดจาสุภาพ
ข. พูดเสียดสีกับคนที่เราพูดด้วย
ค. โยกตัวไปมาในระหว่างที่พูด
ง. พูดคำหยาบเพราะคิดว่าสนิทกันมาก

๑๕. ใคร**ไม่ปฏิบัติ**ตนตามมารยาทในการดู ขณะที่ดูภาพยนตร์ทางโทรทัศน์กับครอบครัว

ก. ออกัสนั่งดูด้วยท่าทางสำรวม
ข. ออโต้ไม่ลุกเดินไปมา
ค. อันดาไม่เปิดเสียงภาพยนตร์ดังจนเกินไป
ง. โอโซนเปลี่ยนช่องไปดูเรื่องที่ตนเองชอบ

๑๖. บทร้อยกรองข้อใดมีการใช้สำนวน

ก. ฝ่ายนางอสุรีย์ผีเสื้อน้ำ ได้ยินคำโอรสนึกอดสู
ข. เป็นมนุษย์เป็นได้เพราะใจสูง เหมือนหนึ่งยูงมีดีที่แววขน
ค. ภาษาไทยดีเลิศประเสริฐศรี จะไม่มีภาษาอื่นขึ้นแซงหน้า
ง. อาบน้ำร้อนก่อนเจ้าข้าเข้าใจ เมื่อไม่ให้แล้วก็ว่าสารพัน

๑๗. **"คุณป้าอาภามีนิสัยชอบอวดรู้กับผู้อื่นโดยที่ไม่สนใจว่าคนเหล่านั้นรู้เรื่องดีกว่าตน"** ข้อความนี้ตรงกับสำนวนใด

ก. ได้ดีเพราะปาก ได้ยากเพราะคำ
ข. เอามะพร้าวห้าวไปขายสวน
ค. ลางเนื้อชองลางยา
ง. พูดไปสองไพรเบี้ย นิ่งเสียตำลึงทอง

LIVEWORKSHEETS

๑๘. **“สามี ภรรยาอยู่ด้วยกันก็เหมือน _____ ต้องมีกระทบกระทั่งกันเป็นเรื่องธรรมดา”**

ควรเติมสำนวนใดในช่องว่าง

ก. ลิ้นกับฟัน

ข. ไก่เห็นตีนงู งูเห็นนมไก่

ค. กงเกวียนกำเกวียน

ง. รักดีหามจั่ว รักชั่วหามเสา

**จงอ่านบทประพันธ์ต่อไปนี้เพื่อตอบคำถามข้อ ๑๙-๒๐**

| | |
|---|---|
| ความรู้รู้ยิ่งได้ | สินทรัพย์ |
| เป็นที่ชนพำนัก | นอบนิ้ว |
| อย่าเกียจเกลียดหน่ายรัก | เรียนต่อ |
| รู้ชอบใช่หอบหิ้ว | เหนื่อยแพ้แรงโรย |

***โคลงโลกนิติ***

๑๙. ใจความสำคัญของโคลงบทนี้คือข้อใด

ก. ไม่ควรรังเกียจคนไม่มีทรัพย์

ข. ผู้คนจะเคารพนบนอบคนมีทรัพย์

ค. อย่าเบื่อหน่ายต่อการเรียน

ง. ประโยชน์ของความรู้

๒๐. โคลงบทนี้ตรงกับสำนวนข้อใด

ก. รู้ไว้ใช่ว่าใส่บ่าแบกหาม

ข. รู้มากยากนาน

ค. สอนหนังสือสังฆราช

ง. สอนลูกให้เป็นโจร

LIVEWORKSHEETS