AUTOEVALUACIÓN
texto narrativo

1. ¿Qué es un texto narrativo? Elige la opción correcta.

- Son textos que detallan las características de un objeto, una persona, un animal o un lugar.
- Son textos que narran las actividades previstas para la semana, el mes o el año.
- Son textos que narran historias, anécdotas o hechos que ocurren en un lugar y en un tiempo concretos.

2. ¿Cuáles de las siguientes afirmaciones sobre los textos narrativos son verdaderas? ¿Cuáles son falsas?

Para que un texto sea comprensible, las partes que lo forman pueden estar desordenadas.

○ Verdadero ○ Falso

Las ideas de un texto deben presentarte se manera coherente y relacionadas entre sí.

○ Verdadero ○ Falso

Las palabras que se utilizan para ordenar y entrelazar las partes y los párrafos de un texto narrativo se llaman conectores.

○ Verdadero ○ Falso

Los textos narrativos se pueden estructurar en cuatro partes.

○ Verdadero ○ Falso

3. ¿Cuáles son las partes de un texto narrativo? Relaciona cada una de ellas con su definición y arrastra.

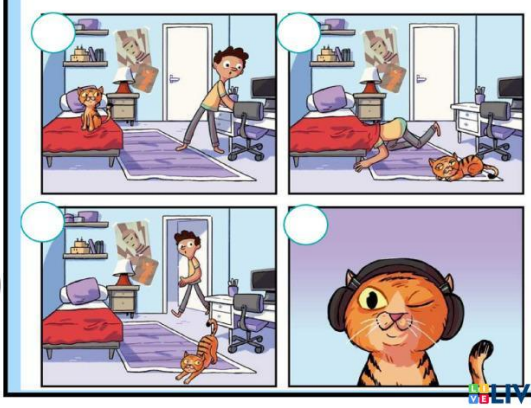
– La parte en la que se narran los hechos de forma lógica y ordenada se denomina _____.

– La parte en la que se cuenta el final de la historia se denomina _____.

– La parte en la que se presentan los personajes, el tiempo y el lugar se denomina _____.

nudo | introducción | desenlace

4. Fíjate en las viñetas, lee la historia y ordénalas según se cuenta en la historia.



LIVEWORKSHEETS

Como cada día, Pedro se despertó, hizo su cama y recogió todas las cosas que tenía por medio. Y como cada día, Canela observaba tranquilamente a su amo sentado en la cama como si él fuera el dueño de la cama y de la habitación.

Todo parecía que estaba ya en su sitio, entonces Pedro se fue a desayunar y a preparar la mochila para irse a trabajar. ¡Ya lo tenía todo listo! Hoy era un día tranquilo, por lo que Pedro se relajó leyendo las noticias del día. De repente, se acordó que se le había olvidado coger los auriculares. No podía trabajar sin auriculares, la música era su vida. Volvió a la habitación para guardarlos en la mochila, pero por mucho que los buscó no logró encontrarlos. Era imposible, estaba seguro de que los había dejado encima del escritorio. ¡Y ahora no estaban!

Lo peor de todo es que ya no tenía más tiempo. Necesitaba salir ya si no quería llegar tarde. De un portazo, salió de la casa enfadado y sin entender dónde podía haber dejado los auriculares. Mientras tanto Canela se quedó entretenido y feliz...; ¡iba a pasar un día muy musical!

5. Rodea las palabras que sean conectores.

Al principio		Por último
	Buenos días	Como resultado
No		
	Para comenzar	
	Después	Querer

- Organiza los conectores que has seleccionado según como aparecerían en una historia.

6. Lee el texto y responde a las preguntas.

El domingo por la mañana me desperté muy temprano, estaba muy ilusionado con subir el monte más alto del pueblo con mi mejor amigo. Me preparé mi bici, una mochila y el casco. Había quedado en la parte baja de la montaña con Andrés.

Hacía una mañana estupenda, un día soleado, pero corría una brisa muy agradable. Entonces empecé a pedalear para llegar cuanto antes al punto de encuentro, pero no me di cuenta de que había una piedra puntiaguda en el camino y al pasar por encima, una de las ruedas de la bicicleta se pinchó. ¡Qué mala suerte! No podía continuar en esas condiciones.



- ¿A qué parte corresponde la ilustración, al inicio o al nudo de la historia?

7. Lee esta pequeña historia para tener otro ejemplo de texto narrativo.

María se encontraba en su habitación, pensando. En los últimos días es lo único que hacía: pensar, pensar y pensar. Pero claro, María tenía un gran problema, y para afrontar ese gran problema, tenía que pensar.

¿Qué problema tenía? Uno muy gordo. Toda su familia y amigos habían sido cambiados por otras personas que la trataban como si la conciesen de toda la vida. Pero no podía ser, ella no los conocía de nada.

Al principio creía que era una broma, pero cuando llegó aquella carta todo empezó a cobrar sentido. Parece que había un grupo de personas que estaba buscando algo que ella tenía. Para que pudiera volver a su vida normal, tenía que entregarlo.

¿Pero qué era ese algo? María era una chica normal y corriente de un barrio normal y corriente de una ciudad normal y corriente, iba al colegio, no le gustaban las lentejas y le encantaba jugar a videojuegos con sus amigos.

—Tiene que ser algún objeto, algo que les puede entregar. Tengo que rebuscar en todas las habitaciones, al menos así tendré algo que hacer en vez de estar todo el día pensando, —dijo para sí misma María.

LIVEWORKSHEETS