Analiza la métrica y la rima de los siguientes poemas

RECUERDA: Cuando hay un sonido de dos vocales realizamos una sinalefa, es decir, unimos las sílabas

Cuando la última palabra del verso es aguda se suma +1, cuando es esdrújula se resta -1 y si es llana se queda igual.

Para que no os dé error, debéis expresarlo de la siguiente manera:
7+1=8
9-1=8

La rima, como ya sabemos, son letras, empezando por la a, b c, d,... y nos tenemos que fijar en la terminación de la última palabra de cada verso, desde la vocal tónica o fuerte.

CAMINANTE NO HAY CAMINO

Caminante, son tus huellas
el camino y nada más;
Caminante, no hay camino,
se hace camino al andar.
Al andar se hace el camino,
y al volver la vista atrás
se ve la senda que nunca
se ha de volver a pisar.
Caminante no hay camino
sino estelas en la mar.

Antonio Machado

ROMANCE SONÁMBULO

Verde que te quiero verde.
Verde viento. Verdes ramas.
El barco sobre la mar
y el caballo en la montaña.
Con la sombra en la cintura
ella sueña en su baranda,
verde carne, pelo verde,
con ojos de fría plata.
Verde que te quiero verde.
Bajo la luna gitana,
las cosas la están mirando
y ella no puede mirarlas.

Federico García Lorca

LIVEWORKSHEETS