

	UNIDAD EDUCATIVA AMÉRICA HERMANOS MARISTAS				<i>Calificación</i>	
LECCIÓN SEMANAL LENGUA Y LITERATURA						
Fecha:	V.J.M.J.M.			Trimestre:	III	2DO Parcial
Estudiante:				Curso:	2do. De Bach	Paralelo:

1. Conteste con V si es verdadero o F si es falso según corresponda.

Aseveraciones	Respuesta
a) El escritor del poema <i>Nocturno celeste</i> Es Pablo Palacio.	
b) Hugo Mayo y Alfredo Gongotena fueron marginados en sus inicios.	
c) La palabra con la que se puede definir al Vanguardismo es <i>ruptura</i> .	
d) La palabra vanguardia viene del francés avant-garde, que se refiere a innovación.	
e) La Vanguardia cuestiona las normas, sobre todo en lo artístico.	
f) El vanguardismo rompe con toda estructura métrica dando valor a al contenido e imagen.	
g) Rompen la línea, el objetivo, las formas y los colores básicos.	
h) Surgió en las primeras décadas del siglo XX.	
i) Relaciono la sociedad, la iglesia, la política y el arte.	
j) Cuestiona las normas, sobre todo en lo artístico.	
k) Pueden caer en dogmatismo con relación a una doctrina.	
l) Inicio en América Latina con Vicente Huidobro (Chile 1893 - 1948)	
n) La psicología de los personajes revela un mundo intenso, objetivo y acongojado	
m) El Vanguardismo empezó su desarrollo, en Ecuador cuando aún se encontraba vigente el Modernismo y aparecía contemporáneo, el Realismo social.	