

Lembar Kerja Peserta Didik

SMP NEGERI 20 BANDUNG

MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA



NAMA :

KELAS :

NOABSEN :

**Kelas
IX**



Teks Cerita Inspiratif



Teks yang membangun motivasi bagi para pembacanya, di mana di dalamnya mengandung rasa empati, simpati, dan kepedulian

Simpati : menggambarkan perasaan belas kasih dan sayang atas kejadian yang menimpa seseorang

Empati : dapat menempatkan diri pada posisi orang tersebut dan berbagi secara langsung

Kepedulian : sikap memperhatikan sesuatu yang terjadi di sekitarnya

CIRI-CIRI TEKS CERITA INSPIRATIF

01

Terdapat insiden dalam cerita yang menimbulkan perenungan atau interpretasi.

02

Alumya sederhana dan hanya menceritakan satu insiden.

03

Berisi pelajaran yang dapat dipetik oleh pembaca.

04

Isi cerita cenderung singkat dan pendek.

Subscribe
Don't miss a thing



Unsur Pembangun

1. Tokoh dan Penokohan
2. Latar Cerita (Setting)
3. Alur
4. Sudut Pandang
5. Tema
6. Amanat

A. Pilihlah A, B, C, atau D sesuai jawaban yang tepat!

1. Berikut ini fungsi teks narasi, kecuali...

- A. Memberikan informasi berupa kronologi suatu peristiwa yang disajikan secara estesis kepada pembaca.
- B. Menyampaikan pengalaman atau suatu peristiwa untuk hiburan semata.
- C. Memberi informasi langkah-langkah atau proses membuat sesuatu.
- D. Menceritakan kenyataan atas suatu kejadian yang telah terjadi demi kepentingan tertentu.

2. (1) cerpen (4) cerita inspiratif

(2) fabel (5) syair

(3) gurindam

Yang termasuk teks narasi adalah...

- A. (1), (2), (3) C. (2), (3), (4)
- B. (1), (4), (5) D. (1), (2), (4)

3. Definisi teks cerita inspiratif yang tepat adalah...

- A. bentuk narasi yang lebih bertujuan memberi inspirasi kebaikan kepada banyak orang.
- B. bentuk narasi yang menggambarkan kehidupan seseorang.
- C. bentuk narasi yang menyajikan peristiwa-peristiwa pahit.
- D. bentuk narasi yang bertujuan memberi gambaran sisi lain kehidupan orang lain.

4. Yang bukan fungsi teks cerita inspiratif adalah...

- A. menginspirasi seseorang berbuat lebih baik, lebih peduli, dan lebih berempati terhadap orang lain
- B. menggugah perasaan, memberi kesan yang mendalam hingga berusaha menjadi pribadi yang lebih baik.
- C. mengetahui suatu peristiwa yang dialami oleh orang lain.
- D. mengambil hikmah dari suatu cerita sehingga bisa memperbaiki diri.

5. Yang dimaksud empati adalah...

- A. Keadaan mental yang membuat seseorang merasa atau mengidentifikasi dirinya dalam keadaan perasaan atau pikiran yang sama dengan orang lain atau kelompok lain.
- B. Selalu berpengharapan (berpandangan) baik dalam menghadapi segala hal.
- C. Bertingkah dan berbahasa yang halus dan baik.
- D. Kemampuan individu untuk dapat memahami dan meyakini seluruh potensinya agar dapat dipergunakan dalam menghadapi penyesuaian diri dengan lingkungan hidupnya.

B. Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat!

Alurnya sederhana dan hanya menceritakan satu insiden

Teks yang membangun motivasi bagi para pembacanya dimana di dalamnya mengandung rasa empati, simpati dan kepedulian

Memberikan inspirasi, motivasi, dan kebaikan kepada semua orang

Penokohan, latar, alur, tema, sudut pandang, amanat.

C. Pasangkan kalimat di bawah ini dengan kata yang tepat!

SIKAP MEMPERHATIKAN SESUATU YANG TERJADI DI SEKITARNYA

SIMPATI

MENGGAMBARAKAN PERASAAN BELAS KASIH DAN SAYANG ATAS KEJADIAN YANG MENIMPA SESEORANG

EMPATI

DAPAT MENEMPATKAN DIRI PADA POSISI ORANG TERSEBUT DAN BERBAGI SECARA LANGSUNG

KEPEDULIAN

D. Menemukan Kata Tersembunyi

Petunjuk Kegiatan:

Temukanlah 5 kata tersembunyi secara horizontal atau vertikal dengan ' **klik** ' hingga tiap kotak berwarna dan membentuk kata yang berkaitan dengan **unsur-unsur pembangunan teks inspirasi!**

P	U	C	O	R	O	N	A	A
E	A	M	A	N	A	T	L	J
N	H	T	Y	A	L	U	B	A
O	E	E	E	H	E	A	A	N
K	L	M	R	W	D	Y	N	G
O	S	A	J	A	L	U	R	A
H	A	Y	A	i	T	U	H	N
A	U	W	A	L	A	T	A	R
N	I	N	E	A	P	P	L	E

E. ISILAH KALIMAT DI BAWAH INI DENGAN KATA YANG TEPAT!

1. Tempat, waktu, dan suasana yang melatarbelakangi terjadinya suatu peristiwa.

2. Pesan yang ingin disampaikan pengarang kepada pembacanya.

3. Pelukisan mengenai tokoh cerita disertai wataknya.

4. Rangkaian peristiwa yang membentuk suatu cerita.

5. Inti cerita yang menjiwai sebuah cerita.

6. Cara pengarang membawakan sebuah cerita.

TEMA

LATAR

SUDUT PANDANG

ALUR

PENOKOHAN

AMANAT