

	COLEGIO BICENTENARIO Resolución de Aprobación No. 2469 del 15 de Noviembre de 2017 DANE: 354001012025 Formamos: Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos		GAC-F-03
	GESTION ACADEMICA		Versión
	Guía		02

ASIGNATURA:	ARTISTICA	DOCENTE: CARMEN VICTORIA ORTIZ	PERIODO: 1	FECHA:	CALIFICACION
NOMBRE:		TIEMPO: 2 Semana	GRADO:	6	

DIAGNÓSTICO ARTÍSTICA

ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

- Presta mucha atención a la indicación del docente.
- En este diagnóstico se hará un breve recuento mediante de lo aprendido en el año anterior para seguir desarrollando las habilidades artísticas de forma creativa.
 - Leeremos con atención los planteamientos y respondemos en el apartado ACTIVIDADES el diagnóstico.

Podemos diligenciar el diagnóstico con 1 de las siguientes formas:

- 1.- Responder en la Ficha interactiva y enviar al profesor con el siguiente código: 7bkxq5zds3
 - 2.- Imprimir el diagnóstico, llenarlo en físico, enviar en fotografías a la docente Victoria Ortiz al número 319-7289370
 - 3.- Copiar en el cuaderno las preguntas y responderlas de forma ordenada.
 - 3.- Deben ir debidamente identificadas las actividades con Nombre, apellido, grado y materia.
- No serán calificados los trabajos no identificados.

ACTIVACIÓN DEL SABER:



Sabías que la educación artística es la combinación de varias arte o talentos, en donde se el hemisferio que predomina de nuestro cerebro es el derecho, así que vamos a sacar nuestros talentos artísticos ocultos.

UBICACIÓN DEL CONTEXTO:

Pregúntate lo siguiente:



- ¿Cómo crees que era la artística en la antigüedad?
- ¿Cuál ha sido el artista más importante en la historia que recuerdas?
- ¿Qué es el arte?
- ¿En la actualidad hay varias formas de realizar arte?

CONFIGURACION DEL CONOCIMIENTO:



La educación artística se define como la vinculación en actividades artísticas y creativas, tales como la danza, teatro, música, pintura o escultura. Es parte del currículum escolar o puede ser una actividad extra-curricular. La participación en actividades artísticas nos brinda la posibilidad de expresar más allá de las palabras las ideas que habitan en nuestra mente.

ELABORO: Carmen Victoria Ortiz Mora	REVISÓ: Carmen Victoria Ortiz Mora	APROBÓ: Jefferson Monsalve
CARGO: Docente de Artística	CARGO: Jefe de Área	CARGO: Coordinadora Académica

	COLEGIO BICENTENARIO Resolución de Aprobación No. 2469 del 15 de Noviembre de 2017 DANE: 354001012025 Formamos: Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos		GAC-F-03
	GESTION ACADEMICA		Versión 02
	Guía		

ACTIVIDADES:

Diagnostico:

1. -¿Cuáles son los temas que recuerdas vistos en artística?:

2. - ¿Cuál es la actividad que más te gustó?, ¿Por qué?:

3. ¿Cree usted que mientras estamos en casa el Arte, es decir; la música, la pintura, la danza, el teatro se detuvo? ¿por qué?

5-Mientras haz estado en casa; ¿Qué actividad artística como pintar, bailar, moldear (plastilina, arcilla) haz hecho?:

6.- ¿Entonces; son importante para el mundo las artes?; ¿por qué?

REFLEXIÓN DE EXPERIENCIAS:



En familia descubre a que edad descubriste que poseías un talento artístico y cuál ha sido ese o esos talentos:

VALORACION DEL APRENDIZAJE:



Se valorará el contenido de los conocimientos, la participación y la disciplina durante la realización de la clase.

ELABORO: Carmen Victoria Ortiz Mora
CARGO: Docente de Artística

REVISÓ: Carmen Victoria Ortiz Mora
CARGO: Jefe de Área

APROBÓ: Jefferson Monsalve
CARGO: Coordinadora Académica