

Identifico las civilizaciones de los Andes

INSTRUCCIONES: Relaciona con una línea cada civilización con su descripción.

Cultura en la que los gobernantes tenían conocimientos astronómicos para elaborar calendarios agrícolas y organizaban el culto a las deidades.

Nazca

Cultura que basó su economía en la crianza de llamas y alpacas; trabajó con metales blandos como el cobre, el oro y la plata.

Chavín

Civilización que hacía cerámica policromada con la cual representaban elementos como la tierra, el agua, el fuego, el mar y el cielo.

Moche

Cultura en la que su gobernante concentraba los poderes religiosos y políticos. En su cerámica representaban escenas de la vida cotidiana, animales, creencias religiosas y costumbres.

Tiahuanaco

Civilización que tenía amuralladas sus ciudades, practicaron la agricultura y a ganadería, y construyeron una gran red de caminos para intercambiar productos.

Huari

INSTRUCCIONES: Lee la característica y selecciona la cultura a la que pertenezca.

_____ Regaban sus cultivos a través de canales.

_____ Realizaron geoglifos para representar animales, humanos y figuras geométricas.

_____ Destacaron por el arte plumario y la elaboración de textiles.

- _____ Sus dioses se relacionaron con el mar, la agricultura y la tierra.
- _____ Sus habitantes construyeron centros ceremoniales, canales y caminos.
- _____ Sus deidades representaban la fauna y la flora amazónicas.
- _____ La "puerta del Sol" era su calendario agrícola.
- _____ Trabajaron el oro y la plata para hacer máscaras y adornos para la nariz y las orejas.
- _____ Tenían una arquitectura monumental.