

# Microrrelato para la Comprensión Lectora

DEL LIBRO RELATOS Y MICRORRELATOS - OSVALDO URREA CARAFFA

## CELEBRACIÓN Y TOMA DEL MORRO DE ARICA

Con gran destreza rodeó la *escarpada* loma. Su corazón latía rápida y violentamente como la descarga de una metralleta. Una vez en su puesto y con el *céfiro* ascendente del Pacífico pudo, por fin, calmar su ansiedad. Sus compañeros ubicados en puntos estratégicos esperaban la señal para actuar. Tenía listos los cartuchos. Era cuestión de tiempo para iniciar el fuego. En sólo 55 minutos atravesarían el *umbral* hacia un nuevo periodo. Esa noche pensó en su familia y anheló pronto esta junto a ellos.

Encendió la primera mecha y los demás lo siguieron. Comenzaba, de esta forma, la fiesta *pirotécnica* que cada año nuevo se realiza en el histórico Morro de Arica.

*Osvaldo V. Caraffa*

### I.- VOCABULARIO.

Para Descubrir las palabras debes buscar el par de figuras que sean idénticas. Enseguida arrastra cada sílaba a su respectivo casillero y conocerás su significado.



Comienzo de un ciclo.



Terreno rocoso e inclinado.



Suave brisa marina.

BRAL	RO	CAR	FI	PA	UM	ES	CÉ	DA





## II.- SELECCIÓN MÚLTIPLE

Lee atentamente cada aseveración y marca aquella que consideres correcta.

1.- El propósito del autor al escribir este microrrelato es:

- A. Resaltar la importancia histórica del Morro.
- B. Sorprender al lector con el desenlace.
- C. Mencionar al Morro como centro de festejos del año nuevo.
- D. Todas las anteriores.

2.- La expresión: “atravesar el umbral de un nuevo periodo”. Significa:

- A. Conquistar un nuevo territorio.
- B. Cruzar el campo enemigo.
- C. Comenzar un nuevo año.
- D. Ganar la batalla.

3.- ¿Qué palabras utiliza el autor para hacernos creer que habrá una guerra?

- A. Cartucho, pirotecnia, dinamita, fuego.
- B. Metralleta, cartucho, fuego, céfiro.
- C. Cartucho, puntos estratégicos, fuego, metralleta.
- D. Fuego, cartucho, metralleta, dinamita.

4.- El microrrelato alude al Morro de Arica resaltando:

- A. El Asalto y toma.
- B. La fiesta pirotécnica.
- C. La valentía de los soldados.
- D. La Guerra del Pacífico.

5.- En la expresión “...con gran destreza rodeó la escarpada loma”, la palabra subrayada se puede reemplazar por:

- A. Lisa.
- B. Rocosa.
- C. Húmeda.
- D. Blanda.