

نشاط تدريبي في بنية النص السردى

املئي الفراغ بالكلمات المناسبة

وضع البداية الأحداث سياق التحول وضع الختام هادئاً

..... يبدأ بحدث قادم يُخرج بالأحداث من الهدوء إلى الاضطراب.
..... يعطي معلومات عن الشخصيات والزمان والمكان ويكون الوضع.....
..... هو النهاية التي تصير إليها.....

صلي بين العمود أ بما يناسبه من العمود ب

أ

يقوم النص السردى على بنية

الأحداث والشخصيات والزمان والمكان من مقومات كتابة

تكون متتابعة في الزمان على نحو مسترسل

ب

الأحداث

ثلاثية

القصة