



НАЦИОНАЛНО СЪСТЕЗАНИЕ  
МУЗИКАЛНА ИГРА – „КЛЮЧЪТ НА  
МУЗИКАТА“  
ОБЩИНСКИ КРЪГ, 20.01.2023 Г., IV КЛАС

Здравейте приятели,

Играта „Ключът на музиката“, в която ви предлагаме да участвате, ще покаже колко много знаете за света на музиката и как вече можете да се ориентирате в нейния необятен свят. Играта включва 15 въпроса. Знаем, че те няма да ви затруднят.

Първите шест въпроса от теста са свързани със слушане на музика. Прочетете внимателно въпроса, чувайте внимателно и музикалния пример, който ще Ви подсказва верния отговор. На тези въпроси трябва да отговаряте своевременно, защото музикалните примери имат продължителност до 2 минути и се изпълняват за всички. След прослушването имате време за избор на отговор. Въпросите от № 7 до № 15 решавайте с Вашето собствено темпо, но не се бавете много, за да не останат въпроси без отговор.

Всеки въпрос има само един верен отговор. Верният отговор се отбелязва чрез ограждане на буквата. Към някои от въпросите има и допълнителна задача – да попълните липсващите думи в изречението. Внимавайте при въпросите, които изискват текстов отговор! Използвайте син химикал. Ако допуснете грешка при попълването на отговорите, можете да зачертаете грешния отговор с X. Допуска се само една поправка или задраскване на отговор.

Пропуснат или сгрешен отговор се оценява с 0 точки.

Максималният брой точки от теста е 90.

Разполагате с 45 минути.

Вярваме, че крайният резултат от Вашите отговори ще е много добър!

Пожелаваме Ви приятна работа и успех в намиране на верния ключ към всички отговори!

Име, Презиме, Фамилия

Клас:.....Име на училището .....

Населено място: .....

## I. ВЪПРОСИ И ЗАДАЧИ С ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА

### 1. Посочете солиращите инструменти:

- А) цигулка и орган
- Б) виола и пиано
- В) виолончело и акордеон

### 2. Определете размера:

- А) 7/8
- Б) 3/4
- В) 4/4

На музиката може да се танцува.....

### 3. Оградете най – подходящите определения за характера на музиката:

напевно, игриво, величествено, танцувално, нежно,  
енергично, напрегнато, мечтателно.

### 4. Определете вида на оркестъра:

- А) струнен
- Б) духов
- В) симфоничен

5. Отбележете схемата, която отговаря на звучащия откъс:

А) ☐ ☐ ☐

Б) ☐ ☐ ☐

В) ☐ ☐

6. Определете как се променя темпото в музикалния пример:

- А) започва бавно, забързва се и след това се забавя
- Б) започва бързо, още се забързва и следва забавяне
- В) започва умерено бавно, стремително се забързва и рязко се забавя

## II. ВЪПРОСИ И ЗАДАЧИ БЕЗ ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА

7. Оградете отговор, в който има САМО струнни лъкови инструменти:

- А) виола, арфа, китара
- Б) цигулка, виола, виолончело
- В) гъдулка, цигулка, тамбура

8. Решете равенството и запишете отговора като използвате ЕДНА нота:

А)  +  =

Б)  +  =

В)  +  =

9. Довършете изречението:

Специфично качество на тона, по което различаваме звука на музикалните инструменти и човешките гласове се нарича:

- А) тембър
- Б) динамика
- В) темпо

10. Представете си, че сте диригент на духов оркестър. Подчертайте само инструментите, които влизат в състава на духовия оркестър:

тромбон, виола, ксилофон, тромпет, виолончело, туба, валдхорна, гайда, кавал

11. Открийте музикалните понятия и ги запишете:

- А) диломея.....
- Б) мидикана.....
- В) потем.....

12. Кой танц се брои на три, със задържане на третия дял?

- А) ръченица
- Б) вале
- В) пайдушко хоро

13. Зачертайте излишната дума във всяко едно от условията на задачата:

- А) Тромбонът е **меден**/ **дървен** духов музикален инструмент.
- Б) Тамбурата е струнен **лъков** / **дърпащ** музикален народен инструмент.
- В) Органът е клавишно - **духов** / **струнен** музикален инструмент.

14. Подчертайте излишната дума във всеки ред:

|           |       |          |         |
|-----------|-------|----------|---------|
| Темпо     | Нота  | Динамика | Мелодия |
| Диригент  | Хор   | Пауза    | Солист  |
| Петолинне | Пиано | Акордеон | Орган   |

С подчертаните думи съставете изречение:

.....

.....

15. Номерируйте по ред от 1 до 4 нотните стойности, като започнете от най- кратката:

- ..... осмина нота
- ..... цяла нота
- .....четвъртина нота
- ..... половина нота

Напишете нота „ЛА“ върху петолиннето с третата по ред от номерираните нотни стойности

