Nombre y Apellido: _____

Ejercicio de Texto Argumentativo

¡Leemos!

1. Lee, luego responde las siguientes preguntas (10pts)

La educación ambiental es esencial en la formación de los estudiantes de segundo de secundaria. El mundo enfrenta desafíos significativos relacionados con el cambio climático, la pérdida de biodiversidad y la contaminación, y es crucial que los jóvenes comprendan la importancia de cuidar y preservar el medio ambiente.

En primer lugar, la educación ambiental fomenta la conciencia sobre la interconexión entre las actividades humanas y el entorno. Los estudiantes aprenden cómo sus decisiones diarias, desde el uso de energía hasta la gestión de residuos, afectan al medio ambiente. Esta conciencia es fundamental para que puedan tomar decisiones informadas y responsables en el futuro.

Además, la educación ambiental proporciona a los estudiantes las herramientas necesarias para abordar los problemas ambientales. Aprenden sobre prácticas sostenibles, conservación de recursos y la importancia de reducir la huella ecológica. Estos conocimientos no solo son beneficiosos para el planeta, sino que también contribuyen al desarrollo de habilidades críticas y analíticas de los estudiantes.

Otro aspecto crucial es el desarrollo de actitudes y valores proambientales. La educación ambiental inspira un sentido de responsabilidad y conexión con la naturaleza. Los estudiantes se convierten en defensores activos del medio ambiente, promoviendo prácticas respetuosas con la tierra y abogando por cambios positivos en sus comunidades.

En conclusión, la educación ambiental no solo proporciona conocimientos sobre el medio ambiente, sino que también moldea actitudes y comportamientos hacia prácticas más sostenibles. Los estudiantes de segundo de secundaria, al comprender la importancia de cuidar nuestro planeta, se convierten en agentes de cambio que contribuyen a construir un futuro más sostenible.

LIVEWORKSHEETS

Nombre y Apellido: _____

1. ¿Cuál es uno de los desafíos ambientales mencionados en el texto?

a) Pérdida de empleo b) Cambio climático c) Desarrollo tecnológico

2. ¿Por qué es importante que los estudiantes comprendan la interconexión entre sus decisiones y el medio ambiente?

a) No tiene relevancia en su vida diaria. b) Para tomar decisiones informadas y responsables. c) Solo afecta a las generaciones futuras.

3. ¿Qué herramientas proporciona la educación ambiental a los estudiantes?

a) Herramientas tecnológicas b) Habilidades de comunicación c) Herramientas para abordar problemas ambientales

4. ¿Qué inspira la educación ambiental en los estudiantes?

a) Desinterés en la naturaleza b) Un sentido de responsabilidad y conexión con la naturaleza c) Aversiones hacia la ciencia

5. ¿Qué se espera que los estudiantes se conviertan al participar en educación ambiental?

a) Consumidores irresponsables b) Defensores activos del medio ambiente c) Indiferentes a los problemas ambientales

LIVEWORKSHEETS

Nombre y Apellido: _____

¡Leemos!

2. Lee el texto y responde las siguientes preguntas (10pts)

EL VIOLÍN



El violín surgió en Italia a comienzos del siglo XVI. Es un instrumento de cuerda frotada, el más agudo de su familia. Otros miembros de ésta son la viola, el violonchelo y el contrabajo.

Los violines no siempre son de madera, pueden ser fabricados con distintos materiales para mejorar la calidad del sonido y variar desde el plástico hasta el vidrio.

Las crines o el pelo de caballo se usan en la producción de arcos. Se les pasa una resina para que tengan adherencia con las cuerdas y las hagan vibrar.

Originalmente las cuerdas del violín se hacían con tripas de gatos.

El violín debe estar desafinado cuando se viaja en avión. Las cuerdas no pueden quedar en tensión, ya que con los cambios bruscos de presión se puede provocar la rotura de alguna de ellas.

Uno de los primeros violinistas célebres fue Leonardo da Vinci.

1. ¿En qué país surge el Violín?

_____

2, ¿A qué familia de instrumentos pertenece?

_____

3. ¿De qué material pueden ser fabricados?

_____

4. ¿Qué se utiliza para la producción de arcos?

_____

LIVEWORKSHEETS

Nombre y Apellido: _____

5. ¿Cómo debe de estar el Violín si viaja en un avión? ¿Por qué?

_____

_____

_____

_____

LIVEWORKSHEETS