致橡树

1. 这首诗中出现了三个人称代词，它们各指代什么？ 2.1.1 [6 分]

我	木棉[2]
你	橡树[2]
我们	木棉与橡树在一起[2]

2. 诗人运用了哪一些意象来否定传统的爱情观？试举出三项。 2.1.1 [6 分]

凌霄花、鸟儿、泉源、险峰、日光、春雨（任何三项，每项 2 分）

3. 完成以下图表。 2.1.1 [10 分]

		爱情观
凌霄花	（ 攀援[2] ）植物，没有直立的茎。	攀附 / 依附型[2]
鸟儿	只知为（ 对方[2] ）歌唱。	痴情 / 痴恋型[2]
泉源	为橡树送来清凉的慰藉	奉献 / 自我牺牲型[2]
险峰	让橡树长在其上	
日光	给予橡树温暖	
春雨	滋养着橡树	

4. “我必须是你近旁的一株木棉，作为树的形象和你站在一起。”这两句话指出了什么？ 2.1.1 [3 分]

指出两者应独立平等[3] / 互依互助[3]。

LIVEWORKSHEETS