Прізвище, ім'я

Контрольна робота №3

за темою «Творчість Остапа Вишні, М.Куліша,Б.-І.Антонича, Осипа Турянського» (тестові завдання, запитання, розгорнута відповідь та інші види робіт)

1. **Вкажіть прізвища людей, зображених на світдинах. (1б)**

А)	Б)	В)
Г)	Д)	Е)

2. **П. Грунський - це псевдонім (по 0,5б)**

   а) Богдана-Ігоря Антонича

   б) Миколи Куліша

   в) Павла Губенка

   г) Осипа Турянського

3. **Співпрацював з Лесем Курбасом і театром "Березіль**

   а) Остап Вишня б) Б. - І. Антонич

LIVEWORKSHEETS

в) Микола Куліш г) Осип Турянський

4. Українізація і ставлення до неї звичайних людей - це тема твору

а) Остапа Вишні б) Миколи Куліша

в) Осипа Турянського г) Б. - І. Антонича

5. За жанром "Мина Мазайло" - це

а) драма б) усмішка

в) поема в прозі г)сатирична комедія

6. Асоціативність - це характерна ознака творів

а) М. Куліша б) Осипа Турянського

в) Остапа Вишні г) Б. - І. Антонича

7. Зображення людини в межовій ситуації між життям і смертю, душевні трансформації людини, боротьба між духовним і тваринним у ній - це тема твору

а)"Різдво" б)"Поза межами болю"

в)"Сом" г)"Мина Мазайло"

д)"Місто"

8. Який із творів є автобіографічним?

а)"Мина Мазайло" б)"Сом"

в)"Поза межами болю" г)"Місто"

9. Який прозовий жанр започаткував Остап Вишня?

А)усмішку; Б) гумореску; В) фейлетон. Г комікс

10. «Місяць круглий» у поезії «Різдво» уособлює

А) хліб Б) безкінечність життя на землі
В) нескінченність щастя Г) саму природу
Д) таїнство жертвоприношення

11. Тьоті Моті Розторгуєвій належать такі репліки:

А)«Я не розумію, що таке українці, хто вони такі: євреї, татари, вірмени?»;

Б) «У мене очі українські, ноги українські, все, все»;

В)«А хіба селяни - українці? Селяни - мужики»;

Г) «І я вірю, що все оце минеться. Зостанеться єдина, неподільна ...»;

Д) «Буду на зло, на досаду декламувати українське слово»;

LIVEWORKSHEETS

Е) «Взагалі українські прізвища оригінальні, змістовні, колоритні ... Рубенсівські – от!».

12. Скільки товаришів утекло з сербського полону?

А) 3; Б) 7; В) 6; Г) 5.

13. Що просив Бояні перед смертю?

А передати матері, що він помер у теплій хаті на білій постелі;

Б передати, що він до кінця залишився чоловіком;

В передати, що він не зрадив Батьківщину;

Г щоб товариші з'їли його труп та врятувалися від голоду й холоду.

14. Визначити види тропів

1. епітет	А	танець смерті
2. метафора	Б	життя, як казка
3. уособлення	В	холодний окріп
4. порівняння	Г	невмите небо
5. пестливі слова	Д	мороз скував
6. оксиморон		

15. Висловіть свої думки: «Над чим сміється М. Куліш у комедії «Мина Мазайло». (3б)

LIVEWORKSHEETS