

LATIHAN SOAL
SENI BUDAYA KELAS 7
SEMESTER 1

1. Sajian musik yang terdiri dari permainan alat musik secara bersama-sama dinamakan....
 - A. Acappela
 - B. Musik ansambel
 - C. Musik tradisional
 - D. Musik harmonis
2. Berdasarkan fungsinya, alat musik dapat dibagi menjadi tiga kelompok sebagai berikut, kecuali ...
 - A. Alat musik harmonis
 - B. Alat musik ritmis
 - C. Alat musik melodis
 - D. Alat musik perkusi
3. Alat musik yang digunakan untuk memainkan nada-nada sebuah lagu disebut....
 - A. Alat musik harmonis
 - B. Alat musik ritmis
 - C. Alat musik melodis
 - D. Alat musik perkusi
4. Jenis alat musik berdawai yang digesek dibawah ini adalah....
 - A. Violin
 - B. Harpa
 - C. Mandolin
 - D. Sasando
5. Alat musik tradisional yang sudah diakui oleh UNESCO sebagai warisan dunia dari Indonesia adalah....
 - A. Piano
 - B. Ketipung
 - C. Organ
 - D. Angklung

6. Pada zaman dahulu gambar sering dihubungkan sebagai aktivitas manusia dengan roh leluhurnya antara lain sebagai berikut, kecuali ...
- A. Alat komunikasi dengan roh leluhur
 - B. Memberikan kekuatan terhadap manusia
 - C. Sebagai barang hias dekoratif untuk dijual
 - D. Memberi motivasi untuk bertahan hidup
7. Prinsip menggambar yang memiliki arti susunan atau tata letak suatu objek adalah
- A. Pewarnaan
 - B. Komposisi
 - C. Pencahayaan
 - D. Proporsi
8. Komposisi yang menekankan bahwa objek bagian kiri dan kanan mirip pada bidang gambar...
- A. Simetris
 - B. Asimetris
 - C. Terpusat
 - D. Keseimbangan
9. Berikut bukan termasuk media dalam menggambar adalah
- A. Kanvas
 - B. Kertas
 - C. Kain
 - D. Krayon
10. Unsur dasar dari seni tari adalah....
- A. Ruang dan gerak
 - B. Tenaga dan ruang
 - C. Gerak
 - D. Tenaga dan waktu
11. Unsur-unsur gerak meliputi....
- A. Garis dan pola lantai
 - B. Waktu, garis, dan pola lantai
 - C. Ruang, titik, dan garis
 - D. Waktu, ruang, dan tenaga

12. Berdasarkan bentuk penyajiannya jenis karya tari terdiri atas tari....
- A. Tari tunggal, berpasangan, dan kelompok
 - B. Tunggal, masal, dan kelompok
 - C. Kreasi, tradisional, dan klasik
 - D. Primitif, klasik dan rakyat
13. Penyajian tari yang dibawakan oleh seorang penari disebut....
- A. Tari kelompok
 - B. Tari tunggal
 - C. Tari massal
 - D. Tari berpasangan
14. Orang yang ahli dalam menciptakan dan mengubah gerak tari disebut....
- A. Fotografer
 - B. Seniman
 - C. Penari
 - D. Koreografer
15. Berikut ini yang merupakan tari rakyat Bali adalah....
- A. Tari serimpi
 - B. Tari piring
 - C. Tari saman
 - D. Tari pendet
16. Gerak tari yang dilakukan dengan badan bertumpu pada kedua lutut termasuk gerak level....
- A. Tinggi
 - B. Sedang
 - C. Rendah
 - D. Biasa
17. Teknik menggambar seperti gambar di pinggir menggunakan unsur garis yang digoreskan secara teratur serta berulang-ulang dengan intensitas yang berbeda-beda. Teknik tersebut disebut teknik
- A. Dusel
 - B. Komposisi
 - C. Pointilis



- D. Arsir
18. Teknik menyederhanakan bentuk objek ragam hias dengan pertimbangan keindahan disebut
- A. Distorsi
 - B. Deformasi
 - C. Transformasi
 - D. Stilasi
19. Ragam hias yang diterapkan dengan cara dicap atau ditulis di atas kain ialah
- A. Tenun
 - B. Ukiran
 - C. Batik
 - D. Sulaman
20. Iringan tari yang berasal dari dalam diri pemain, misalnya nyanyian penari, tepuk tangan penari disebut....
- A. Iringan internal
 - B. Iringan eksternal
 - C. Tata suara
 - D. Musik
21. Hal yang berhubungan dengan tinggi rendahnya penari pada saat melakukan gerakan tarii disebut...
- A. Pola lantai
 - B. Level
 - C. Ruang
 - D. Irama
22. Gerak di dalam ruang dapat dilakukan secara...
- A. Sendiri
 - B. Berpasangan
 - C. Berkelompok
 - D. Semua jawaban benar
23. Apabila penari melakukan gerakan dengan berpindah tempat, maka penari tersebut melakukan gerak di...

- A. Ruang pribadi
 - B. Ruang khusus
 - C. Ruang private
 - D. Ruang umum
24. Fungsi tempo pada seni tari adalah...
- A. Memberi sentuhan keindahan pada tari
 - B. Memberi kesan dinamis sehingga tarian enak untuk dinikmati
 - C. Memberikan warna pada tarian
 - D. Memberi ciri khas daerah tertentu pada tari
25. Gerakan seorang penari yang berjinjit dan melompat termasuk ke dalam level...
- A. Tinggi
 - B. Rendah
 - C. Sedang
 - D. Normal
26. Busana yang digunakan dalam tari akan selalu mengacu pada...
- A. Keinginan penonton
 - B. Bentuk dan tema tari
 - C. Kesesuaian harga tiket
 - D. Kemungkinan pesan yang disampaikan
27. Ungkapan ekspresi jiwa manusia yang dituangkan melalui gerakan disebut ...
- A. Seni musik
 - B. Seni tari
 - C. Seni teater
 - D. Seni patung
28. Tari jaipong berasal dari daerah ...
- A. Bali
 - B. Sumatera
 - C. Kalimantan
 - D. Jawa Barat
29. Unsur yang paling pokok dalam tari adalah...
- A. Kostum

- B. Tata rias
 - C. Gerak
 - D. Tata panggung
30. Salah satu cara yang dilakukan untuk mengembangkan dan melestarikan tari di Indonesia adalah...
- A. Mempelajari tari – tari di Indonesia
 - B. Mendukung dengan menonton pertunjukan tari tradisional Indonesia
 - C. Turut membantu program pemerintahan atau swasta dalam pelestarian seni khususnya tari
 - D. Semua jawaban benar
31. Menyanyi dengan satu suara secara bersama-sama disebut
- A. Akapela
 - B. Ansambel
 - C. Unisono
 - D. Aransemen
32. Beberapa hal yang harus diperhatikan dalam menyanyi, kecuali...
- A. Rongga mulut dilebarkan untuk menghasilkan suara yang baik
 - B. Postur badan harus yang tinggi, langsing, dan wajahnya menarik
 - C. Bentuk bibir diatur bentuk O agar suara dalam pengucapan nada bisa tepat
 - D. Sikap badan tegak tetapi rileks agar dalam pernapasan bisa berlangsung baik
33. Cara pengucapan kata demi kata yang baik dan jelas dalam bernyanyi disebut
- A. Tempo
 - B. Irama
 - C. Artikulasi
 - D. Intonasi
34. Dalam bernyanyi agar menghasilkan suara yang lentur maka perlu mengatur pernapasan dengan benar. Pernafasan yang paling baik digunakan dalam bernyanyi yaitu menggunakan pernapasan....
- A. Hidung
 - B. Dada
 - C. Perut
 - D. Diafragma

35. Lagu wajib yang menceritakan persatuan negara Indonesia yang secara geografis terdiri dari jajaran pulau-pulau yang terbentang dari ujung barat sampai ujung timur yaitu lagu
- A. Rayuan Pulau Kelapa
 - B. Halo-halo Bandung
 - C. Dari Sabang Sampai Merauke
 - D. Hymne Cinta Alam