

NAMA : \_\_\_\_\_

KELAS : \_\_\_\_\_

1. Istilah multimedia berasal dari kata dalam bahasa latin, yaitu “multi” dan “medium”. Arti dari kata medium adalah...
  - A. satu
  - B. banyak
  - C. perantara
  - D. berbagai
  - E. sedikit
2. Hadirnya rumah produksi film merupakan manfaat multimedia pada bidang...
  - A. industri kreatif
  - B. hiburan dan seni rupa
  - C. perindustrian
  - D. bisnis dan komersial
  - E. teknik
3. Sebuah tahapan untuk mengumpulkan semua jenis data, baik teks, video, gambar, ataupun audio disebut tahapan...
  - A. pembuatan rancangan desain
  - B. pembuatan storyboard
  - C. pembentukan anggota tim
  - D. dokumentasi
  - E. penentuan peralatan yang dibutuhkan
4. Urutan alur proses produksi multimedia yang benar...
  - A. Production-post production-pra production
  - B. Pra production-post-production-production
  - C. Pra production-production-post production
  - D. Post production-production-pra production
  - E. Production-pra production-post production
5. Pembuatan naskah, storyboard ataupun storyline termasuk dalam tahap...
  - A. penentuan konsep
  - B. desain
  - C. dokumentasi
  - D. pembuatan rancangan desain
  - E. perencanaan produksi
6. Humanware yang bertugas untuk menerjemahkan atau menginterpretasikan sebuah skenario dalam bentuk gambar hidup dan suara adalah...
  - A. Actor
  - B. Narrator
  - C. Juru kamera
  - D. Sutradara
  - E. Produser
7. Salah satu pemanfaatan multimedia di bidang Teknik adalah...
  - A. Pembuatan gambar prototipe

- B. Produksi modul-modul presentasi
- C. Pertunjukan seni komersial
- D. Pembuatan simulasi penyebaran virus
- E. Pelatihan karyawan
8. Jenis kamera video yang memiliki resolusi HDTV dengan warna tidak mengalami distorsi adalah...
- A. profesional
- B. consumer
- C. analog
- D. prosumer
- E. broadcasting
9. Kamera video tersusun dari 3 bagian utama, yaitu...
- A. lampu, body, dan filter
- B. lensa, body camera dan recorder
- C. lensa, body, dan holder
- D. recorder, kaset, dan tripod
- E. tripod, dolly, dan pedestal
10. Lensa yang dapat digunakan untuk merekam gambar dari jarak yang cukup jauh, tetapi dapat menghasilkan gambar seperti dari jarak dekat disebut...
- A. Lensa tele
- B. Lensa macro
- C. Lensa normal
- D. Lensa sudut lebar
- E. Lensa kit
11. Bagian tubuh kamera yang berfungsi sebagai jendela pengamat agar dapat melihat objek yang masuk ke dalam kamera disebut...
- A. Viewfinder
- B. Exposure
- C. Gain
- D. White balance
- E. Shutter speed

12.



Dari gambar diatas, focus ring ditunjukkan pada nomor...

- A. 10
- B. 9
- C. 8
- D. 1
- E. 6

13. Teknik pengambilan gambar yang menampilkan satu bagian tertentu dari objek adalah...

- A. long shot
- B. close up
- C. big close up
- D. extreme close up
- E. extreme long shot

14. Framing yang memperlihatkan objek dari puncak kepala sampai lutut disebut...

- A. Knee shot
- B. long shot
- C. medium long shot
- D. medium shot
- E. close up

15.



Gambar tersebut termasuk dalam framing...

- A. medium long shot
- B. medium close up
- C. extrem long shot
- D. long shot
- E. medium shot



16.

Gambar diatas merupakan pengambilan gambar dengan framing...

- A. medium close up
- B. Big close up
- C. extreme close up
- D. close up
- E. medium shot



17. Pada gambar tersebut, angle yang digunakan adalah...
- A. Bird eye
  - B. High angle
  - C. Eye level
  - D. Low angle
  - E. Frog eye



18. Pada gambar tersebut, angel yang digunakan adalah..
- A. Bird eye
  - B. High angle
  - C. Eye level
  - D. Low angle
  - E. Frog eye

19. Pergerakan kamera secara horizontal dari kanan ke kiri atau sebaliknya disebut...
- A. Tilting
  - B. Panning
  - C. Crabbing
  - D. Pedestal
  - E. Tracking

20. Berikut yang bukan merupakan fungsi dari peralatan tata cahaya adalah...
- A. menegaskan pesan yang hendak disampaikan
  - B. membantu perspektif diatas panggung
  - C. meningkatkan peminat film
  - D. menciptakan keindahan tata panggung
  - E. menghadirkan suasana yang mempengaruhi emosi penonton

21. Arah cahaya yang mendukung efek horor atau hanya sekedar mempertegas cahaya alami, seperti lilin, api unggun merupakan pencahayaan dari...
- A. Atas
  - B. bawah
  - C. depan
  - D. belakang
  - E. samping

22. Berikut yang merupakan bagian dari tujuan penataan cahaya yang berkaitan dengan unsur teknis adalah...
- A. Menyinari objek, sehingga dihasilkan gambar yang dapat dilihat dan dikenali
  - B. Menambah kecantikan dan seni pengisi acara
  - C. Mendapatkan suasana realistik dan dramatis
  - D. Pengganti dekorasi untuk program tertentu
  - E. Menciptakan dimensi kesan ruang
23. Seseorang yang bertugas memerankan suatu tokoh dalam sebuah film disebut...
- A. Produser
  - B. Penyunting
  - C. Artis
  - D. Astrada
  - E. Penata gaya
24. Adegan satu dengan adegan lain yang berpindah-pindah disebut..
- A. Intercut
  - B. Montage
  - C. Parenthetical
  - D. Treatment
  - E. Premis
25. Shortcut untuk memotong video di premiere adalah
- A. V
  - B. S
  - C. C
  - D. +
  - E. Ctrl+M