

PENILAIAN AKHIR SEMESTER
SMA IT MANBAUL HUDA
SEMESTER GANJIL TAHUN 2023 / 2024

Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA

Nama :

Kelas : X

Hari/Tgl :Desember 2023

A. Berilah tanda silang (X) pada salah satu jawaban yang benar !

1. Saat akan membuat teks laporan hasil observasi, terlebih dahulu perhatikan hal-hal yang berkaitan dengan teks observasi, seperti...
 - a. Mengetahui objek dengan baik
 - b. Menilai objek secara keseluruhan
 - c. Mengamati objek yang akan di observasi
 - d. Melakukan penelitian terhadap objek
2. Informasi yang dihadirkan dalam teks laporan hasil dari observasi dan analisis secara....
 - a. Tersusun
 - b. Sistematis
 - c. Terenalisasi
 - d. Terarah dan Terencana
3. Berkaitan dengan aspek kebahasaan, dalam pembuatan teks laporan hasil observasi ini harus memperhatikan penggunaan bahasa. Salah satunya memperhatikan penggunaan....
 - a. Kelas kata
 - b. Paragraf
 - c. Kekerabatan antar paragraf
 - d. Keterkaitan antara kata satu dengan lainnya
4. Berikut ini termasuk jenis-jenis kalimat yang biasa digunakan dalam pembuatan teks laporan hasil observasi, *kecuali*....
 - a. Kalimat tanya
 - b. Kalimat simple
 - c. Kalimat kompleks
 - d. Kalimat deskripsi
5. Berikut ini termasuk fungsi dari teks laporan hasil observasi, *kecuali*....
 - a. Memberitahukan atau menjelaskan tanggung jawab kiprah dan acara pengamatan
 - b. Memberitahukan atau menjelaskan dasar penyusunan kebijaksanaan, keputusan atau pemecahan duduk kasus dalam pengamatan
 - c. Merupakan sumber informasi
 - d. Merupakan materi untuk pendokumentasian
6. **Perhatikan teks berikut!**

Bencana alam adalah suatu peristiwa alam yang mengakibatkan dampak besar bagi populasi manusia. Bencana alam dapat terjadi dimana pun dan kapan pun, tak terkecuali di Indonesia. Indonesia merupakan negara kepulauan yang rawan bencana alam. Itulah sebabnya Indonesia mengalami bencana alam terutama gempa bumi, gunung meletus, dan tanah longsor.

Dari teks tersebut yang termasuk dalam definisi umum laporan tersebut adalah....

 - a. Bencana alam adalah suatu peristiwa alam yang mengakibatkan dampak besar bagi populasi manusia
 - b. Bencana alam dapat terjadi dimana pun dan kapan pun, tak terkecuali di Indonesia
 - c. Indonesia merupakan negara kepulauan yang rawan bencana alam
 - d. Itulah sebabnya Indonesia mengalami bencana alam
7. Salah satu sifat yang harus dimiliki teks laporan hasil observasi ialah sifat informatif, artinya....
 - a. Teks laporan hasil observasi sesuai dengan kenyataan
 - b. Teks laporan hasil observasi sesuai fakta
 - c. Teks laporan hasil observasi sanggup dikomunikasikan dengan siapa pun
 - d. Teks laporan hasil observasi sanggup dijadikan sebagai sumber pengalaman orang lain kalau melaksanakan hal serupa

Teks untuk soal nomor 8-11.

Lunak

Lunak adalah nama seekor harimau yang ada di kotak. Lunak berbeda dengan harimau pada umumnya. Harimau yang diberi nama "Lunak" itu tampak bersahabat.

Badannya kurus, matanya tidak tajam, dan keadaannya lemas seakan-akan empat kakinya tidak sanggup menopang tubuhnya untuk berdiri tegak. Rupanya "Lunak" tidak terawat. Binatang pemangsa itu tampak kurang makan. Kecuali itu, "Lunak" tidak tampak buas. Ia juga tidak memperhatikan - bahwa di sekitar kandangnya terdapat banyak pengunjung yang melihatnya. Lunak tampak lesu dan malas bergerak. Lunak hanya diam meskipun situasi di sekitarnya hiruk-pikuk. Kandangannya pun tidak nyaman untuk Lunak. Lantainya kotor, dindingnya kusam, atapnya bocor, dan pintunya yang terbuat dari besi itu juga tidak kukuh.

8. Teks yang berjudul "Lunak" termasuk jenis teks...
 - a. Prosedur
 - b. Eksposisi
 - c. Eksplanasi
 - d. Laporan
9. Teks yang berjudul "Lunak" mempunyai struktur
 - a. judul; tujuan; langkah-langkah
 - b. judul; klasifikasi; aspek yang dilaporkan
 - c. judul; pembukaan; isi; penutup
 - d. judul; tesis; argumentasi; pendapat E. judul; pernyataan; bagian-bagian
10. Pernyataan berikut yang sesuai dengan isi teks di atas adalah
 - a. Harimau yang diberi nama "Lunak" memang tampak gagah.
 - b. Harimau yang diberi nama "Lunak" sangat memprihatinkan kondisinya.
 - c. Di sekitar kandangnya terdapat banyak pengunjung yang ingin melihatnya.
 - d. Kandangannya tidak nyaman, lantainya kotor, dan dindingnya cerah mengkilat.
11. Jenis penginderaan yang dominan pada teks tersebut adalah indra..
 - a. Perasa
 - b. Penglihatan
 - c. Pendengaran
 - d. Penciuman
12. Struktur atau paragraf yang berisi manfaat dari objek yang diamati disebut sebagai...
 - a. Definisi
 - b. Deskripsi manfaat
 - c. Deskripsi khusus
 - d. Definsisi khusus
13. Menyampaikan informasi secara apa adanya tentang suatu hal yang diamati merupakan tujuan dari...
 - a. Sifat informatif teks laporan hasil observasi
 - b. Penelitian
 - c. Teks observasi
 - d. Sifat komunikatif teks laporan hasil observasi
14. **Perhatikan teladan teks eksposisi berikut!**

Matahari membiaskan sinarnya ke tetes-tetes atau air dan menghasilkan warna-warna indah yang terpisahkan. Saat proses ppembiasan terjadi, cahaya dibelokan berpindah tempat dari arah lain dari perjalanan satu medium ke medium lainnya (udara ke air).

Isi teks tersebut ialah siklus...

 - a. Perembesan air
 - b. Penggumpalan awan
 - c. Terjadinya hujan
 - d. Terjadinya pelangi
15. Teks yang berisi tentang pendapat/argumen kita terhadap sesuatu agar pembaca mengetahui informasi yang ingin kita sampaikan merupakan pengertian dari teks...
 - a. Eksposisi
 - b. Prosedur
 - c. Laporan Hasil Observasi
 - d. Narasi

16. Berikut ciri-ciri teks eskposisi, *kecuali*...
 - a. Berisi tentang informasi
 - b. Berdasarkan fakta
 - c. Berusaha untuk mempengaruhi
 - d. Terdapat sequence maker
17. Berikut ini termasuk struktur teks ekposisi, *kecuali*...
 - a. Tesis
 - b. Orientasi
 - c. Rangkaian argumen
 - d. Penegasan ulang
18. Salah satu struktur teks ekposisi adalah tesis, yaitu?...
 - a. Berisi sejumlah pendapat
 - b. Bagian penutup
 - c. Bagian pemunculan masalah
 - d. Pengenalan isu atau masalah
19. Makna yang terkandung atau tersembunyi merupakan pengertian dari....
 - a. Makna
 - b. Makna tersirat
 - c. Makna tersurat
 - d. Struktur teks
20. Keterangan tempat, waktu, dan suasana yang mendasari sebuah cerita. Pernyataan tersebut merupakan pengertian dari...
 - a. Latar
 - b. Amanat
 - c. Penokohan
 - d. Alur
21. Banyak warga yang berhamburan ke luar rumah karena si *jago merah* yang melalap habis permukiman. Sepuluh rumah hangus terlalap olehnya dan beberapa korban terluka dan meninggal. Kata *jago merah* mengandung makna....
 - a. Bara api
 - b. Api merah
 - c. Jago Hebat
 - d. Merah membara

Teks untuk soal nomor 22 & 23

Transportasi didefinisikan oleh para ahli sebagai kebutuhan turunan dari berbagai kegiatan ekonomi maupun sosial. Tipe kegiatan sosial ekonomi yang berbeda akan memiliki dampak kegiatan transportasi yang berbeda pula.

22. Teks di atas merupakan bagian teks ekposisi yang disebut....
 - a. Permasalahan
 - b. Argumentasi
 - c. Pengetahuan
 - d. Aspek yang dilaporkan
23. Kata ganti yang tepat untuk kata yang bergaris bawah dalam teks di atas adalah....
 - a. Dia
 - b. Kamu
 - c. Kalian
 - d. Mereka
24. Polisi *mengejar* maling yang melarikan diri ketika akan ditangkap. Maling merampok sebuah toko perhiasan di daerah Jakarta pusat. Saat itu kondisi toko sepi. Kata *mengejar* pada teks di atas merupakan jenis kata....
 - a. Sifat
 - b. Verba
 - c. Nomina
 - d. Adjektif

25. Hikayat adalah salah satu jenis cerita rakyat yang disajikan dengan menonjolkan unsur penceritaan berciri...
- a. Cerita yang dibuat-buat oleh pengarangnya
 - b. Kepandaian dan kecerdasan tokoh-tokohnya
 - c. Kesaktian dan keunggulan ceritanya
 - d. Kemustahilan dan kesaktian tokoh-tokohnya
26. (1) bersifat imajinasi
(2) mengisahkan tentang kerajaan
(3) nama penciptanya tidak diketahui
(4) bersifat menyindir
(5) bersifat menghibur
- Nomor berapakah yang merupakan ciri-ciri hikayat?
- a. (1), (3), (5)
 - b. (1), (4), (5)
 - c. (2), (4), (5)
 - d. (1), (2), (3)
27. Dalam hikayat mengandung unsur intrinsik diantaranya...
- a. Reaksi dan latar
 - b. Tema dan alur
 - c. Alur dan reaksi
 - d. Krisis dan event
28. Karya sastra lama dengan bentuk prosa yang banyak menceritakan mengenai bagaimana kehidupan disekitar kerjaan dinamakan...
- a. Fabel
 - b. Dongeng
 - c. Hikayat
 - d. Fiksi
29. Hikayat Amir Hamzah mendapat pengaruh dari....
- a. Melayu asli
 - b. Jawa
 - c. India
 - d. Arab
30. Bahasa yang digunakan hikayat adalah...
- a. Bahasa Melayu
 - b. Bahasa Jawa
 - c. Bahasa Sulawesi
 - d. Bahasa Banjarmasin
31. Bacalah teks hikayat berikut!

Kata Bayan adalah konon seorang perempuan terlalu baik parasnya. Maka ia menikah dengan laki-laki terlalu amat cemburuan. Selama ia duduk dengan istrinya itu, jangankan ia pergi berniaga, berjalan jauh pun ia tidak pernah. Hatta beberapa lamanya maka segala harta yang dibawanya pun habislah. Maka kata perempuan itu, "Hai, Tuan Hamba! Betapa hal kita ini tiada lagi yang dimakan, baiklah Tuan pergi berlayar mencari makanan! Apakah kesudahannya demikian ini?" Maka sahut suaminya, "Tiada mau aku bercerai dengan Tuan dan tiada aku percaya akan dikau kalau sepeninggalku ini dikau berbuat jahat."

Isi cerita dalam kutipan hikayat tersebut adalah...

- a. Suami yang malas mencari nafkah untuk kehidupan rumah tangganya sehingga dia mencari akal dengan berpura-pura cemburu dan enggan meninggalkan istrinya.
 - b. Seorang suami yang sangat cemburu kepada istrinya yang berparas cantik sehingga khawatir berjauhan sampai-sampai tidak mau mencari nafkah.
 - c. Kehidupan suami istri yang selalu diwarnai oleh rasa cemburu, baik suami maupun istri, secara berlebihan sehingga sering terjadi ketidakpercayaan antara kedua belah pihak.
 - d. Seorang suami yang sangat menyesal karena telah memiliki seorang istri yang cantik sehingga ia selalu diliputi oleh rasa cemburu yang berlebihan.
32. Hikayat adalah salah satu jenis cerita rakyat yang disajikan dengan menonjolkan unsur penceritaan berciri....
- a. Cerita yang dibuat-buat oleh pengarangnya
 - b. Kepandaian dan kecerdasan tokoh-tokohnya
 - c. Kesaktian dan keunggulan ceritanya
 - d. Kemustahilan dan kesaktian tokoh-tokohnya
33. Unsur instristik dalam hikayat antara lain adalah.....
- a. Orientasi, pemenuhan
 - b. Tema, alur
 - c. Event, krisis
 - d. Latar, reaksi
34. (1) bersifat imajinasi
(2) mengisahkan tentang kerajaan
(3) nama penciptanya tidak diketahui
(4) bersifat menyindir
(5) bersifat menghibur
- Nomor berapakah yang merupakan ciri-ciri hikayat?
- a. (1), (3), (5)
 - b. (2), (4), (5)
 - c. (1), (2), (3)
 - d. (1), (4), (5)

Teks berikut untuk menjawab soal nomor 35, 36, dan 37

- (1) Pelayan : "Selamat siang, selamat datang di toko kami, apa ada yang bisa saya bantu?"
 - (2) Pembeli : "Selamat siang, saya disini mau membeli laptop."
 - (3) Pelayan : "Silakan mau pilih merek apa?"
 - (4) Pembeli : "Disini ada merek apa saja?"
 - (5) Pelayan : "Banyak, ada Asus, Acer, Toshiba, kalau boleh tahu, mau beli laptop yang seperti apa?"
 - (6) Pembeli : "Yang bagus dan awet, kira-kira merek apa?"
 - (7) Pelayan : "Oh, kalau itu relatif, Awet atau tidaknya tergantung si pemakai. Silakan pilih yang punya fitur sesuai dengan Mas inginkan."
 - (8) Pembeli : "Malah jadi bingung. Bagus-bagus asaya kira."
 - (9) Pelayan : "Begini saja, Mas mau laptop yang punya fitur apa?"
 - (10) Pembeli : "Yang bisa internetan, wifi, dan memakai OS Windows 10."
 - (11) Pelayan : "Kalau OS Windows 10, stok hanya ada sedikit. Tinggal Acer dan Asus."
 - (12) Pembeli : "Kalau begitu saya pilih Acer."
 - (13) Pelayan : "Ukuran layar mau berapa inci?"
 - (14) Pembeli : "Yang 14 inci saja, Mas."
 - (15) Pelayan : "Ini, Mas. Silakan dilihat-lihat dulu, boleh dinyalakan juga, Mas."
 - (16) Pembeli : "Ada yang warnanya hitam?"
 - (17) Pelayan : "Oh, sebentar saya ambilkan. Ini warnanya hitam dan harganya Rp 4.500.000,00"
 - (18) Pembeli : "Harganya bisa diturunkan jadi Rp 4.000.000,00, Mas?"
 - (19) Pelayan : "Tidak bisa, Mas, paling Rp 4.400.000,00"
 - (20) Pembeli : "Kalau jadi, 4.200.000,00 bagaimana ya?"
 - (21) Pelayan : "Harga pas Rp 4.300.000,00, ini sudah murah, Mas dibandingkan toko yang lain."
 - (22) Pembeli : "Baiklah saya setuju, sebentar saya ambil uang dahulu. Ini uangnya."
 - (23) Pelayan : "Iya, Mas terima kasih. Ini barangnya."
 - (24) Pembeli : "Iya sama-sama." (*Pembeli pergi meninggalkan toko penjual laptop*)
35. Teks tersebut disebut teks jenis....
- a. Teks anekdot
 - b. Teks eksposisi
 - c. Teks Negosiasi

- d. Teks laporan hasil observasi
36. Kalimat persuasif terletak pada nomor....
- 17; 18; 19; 20
 - 17; 18; 19; 20
 - 18; 19; 20; 21
 - 19; 20; 21; 22
37. Kalimat menyatakan persetujuan dalam teks negosiasi tersebut adalah....
- Pembeli : "Kalau jadi, 4.200.000,00 bagaimana ya, Mas?"
 - Pelayan : "Tidak bisa, Mas, paling Rp 4.400.000,00"
 - Pembeli : "Baiklah saya setuju, sebentar saya ambil uang dahulu. Ini uangnya."
 - Pembeli : "Harganya bisa diturunkan jadi Rp 4.000.000,00, Mas?"
38. Pernyataan yang menunjukkan bagian orientasi yaitu....
- Pembeli : "Baiklah saya setuju, sebentar saya ambil uang dahulu. Ini uangnya."
 - Pembeli : "Iya sama-sama." (*Pembeli pergi meninggalkan toko penjual laptop*)
 - Pelayan: "Kalau OS Windows 10, stok hanya ada sedikit. Tinggal Acer dan Asus."
 - Pelayan : "Selamat siang, selamat datang di toko kami, apa ada yang bisa saya bantu?"
39. Jenis kalimat yang dominan dalam teks tersebut adalah....
- Kalimat imperatif
 - Kalimat deklaratif
 - Kalimat langsung
 - Kalimat interogatif
40. Negosiasi yang baik adalah negosiasi yang dapat membuat kedua belah pihak merasakan keberuntungan dari kegiatan itu. Namun, sering terjadi juga bahwa negosiasi berakhir dengan ketidaknyamanan. Ketidaknyamanan ini ditandai dengan adanya...
- Kedua belah pihak melakukan kegiatan MoU.
 - Kedua belah pihak merasakan adanya keberuntungan
 - Kedua belah pihak memperjang kesepakatan yang pernah dilakukan
 - Kedua belah pihak bersikukuh memaksakan kehendaknya masing-masing
41. Dengan adanya biografi, kita dapat menemukan hubungan, sebuah mistri yang melingkupi hidup seseorang, dan penjelasan mengenai tindakan atau perilaku dalam hidupnya. Berdasarkan uraian tersebut dapat dikatakan bahwa biografi adalah ...
- Buku yang di dalamnya menceritakan kejadian-kejadian hidup seseorang.
 - Buku tentang kisah manusia.
 - Buku tentang kejadian indah yang dirasakan seseorang
 - Buku yang di dalamnya menceritakan kisah hidup seseorang yang ditulis oleh orang lain
42. Berikut di bawah ini yang tidak termasuk ciri-ciri teks biografi adalah
- Memberikan pengetahuan perjalanan hidup seorang tokoh
 - Sebagai pelajaran dari kehidupan tokoh tersebut
 - Pembaca dan penulis dapat mencontoh tokoh tersebut
 - Berisi data pribadi terpercaya
43. Berikut sistematika struktur teks biografi yang tepat adalah
- Orientasi, peristiwa penting, reorientasi
 - Peristiwa penting, orientasi, reorientasi
 - Reorientasi, orientasi, peristiwa penting
 - Pernyataan umum, deskripsi bagian, deskripsi manfaat
44. *Asma Nadia merupakan salah satu penulis novel dan cerpen kenamaan asal Indonesia. ia adalah salah satu penulis wanita yang mampu menarik perhatian masyarakat dengan karya-karya yang fenomenal. Beberapa novelnya bahkan diangkat ke layar lebar menjadi sebuah film.*
Kutipan paragraf tersebut termasuk dalam struktur teks biografi bagian.....
- Orientasi
 - Peristiwa penting
 - Reorientasi
 - Identifikasi
45. Dalam pembelajaran Bahasa Indonesia dikelas, kalian pernah ditugaskan untuk membaca biografi Asma Nadia. Setelah membaca teks biografi tersebut, sifat apakah yang terdapat pada diri seorang Asma Nadia....
- Tangguh, tekun, kreatif, inspiratif
 - Seniman, mudah berputus asa, menarik
 - Sombong, semangat, ceria
 - Religius, dermawan, malas
46. Bacalah teks berikut!

Sopir taksi

Pada suatu malam ibuku naik taksi dar bandara Sukarno Hatta hendak ke Bekasi. Menjelang sampai Bekasi sudah larut malam, ibu teringat harus membeli mie instan dan telur di swalayan untuk sarapan besok pagi.

Di tengah perjalanan yang sepi ibuku menepuk bahu sang sopir, sekadar mau meminta agar kalau ada swalayan berhenti sejenak. Ternyata sang sopir terkejut dan ketakutan. Ia berteriak minta tolong sambil mengerem mendadak dan membuka pintu mau lari. Ibuku terkejut juga dan bertanya, “Mas mas... ada apa, ada apa, kenapa...kenapa?” taksi pun berhenti mendadak dengan pintu depan sudah terbuka. Sopir siap untuk lari. Tetapi sopir sadar dan tidak jadi lari,. “Maaf, bu, kaget saya, saya ketakutan,” kata sopir dengan nafas yang masih kencang. “Lho, memangnya ada apa Mas?” tanya ibu, saya kaget dan takut setengah mati ketika ibu menepuk bahu saya,” jawab sopir taksi. “wong ditepuk bahunya saja kok ketakutan,” jawab itu tidak paham. “ selama nyetir, baru kali ini saya ditepuk bahunya, ini adalah hari pertama saya nyopir taksi, bu.” Jawab sopir.

“pekerjaanmu sebelum ini apa?” tanya ibu.

“saya sopir juga bu, sudah 20 tahun... nyopir mobil jenazah.”

“ooooo...,” ibuku terbangong, tapi jadi maklum, bahkan tertawa geli campur kasihan pada sang sopir.

Teks di atas adalah teks...

- a. Ekposisi
- b. Eksplanasi
- c. Narasi
- d. Anekdot

47. Latar terjadinya cerita tersebut adalah....

- a. Di jalan raya
- b. Di dalam taksi
- c. Di dalam angkot
- d. Di swalayan

48. Tokoh-tokoh dalam cerita tersebut adalah....

- a. Ibu penulis dan sopir taksi
- b. Sopir taksi dan kasir
- c. Ibu penulis dan anaknya
- d. Sopir taksi, ibu penulis, dan anaknya

49. Perhatikan struktur teks anekdot :

1. Koda
2. Krisis
3. Abstrak
4. Reaksi
5. Orientasi

Urutan struktur teks anekdot yang tepat adalah...

- a. 3-5-4-2-1
- b. 3-5-2-4-1
- c. 3-4-5-2-1
- d. 3-2-4-5-1

50. Berikut ini yang bukan ciri-ciri teks anekdot adalah...

- a. Memiliki pesan moral
- b. Memiliki unsur lucu
- c. Berbentuk cerita
- d. Menggelitik