



BAROK

Život na europskim dvorovima postaje vrlo raskošan. Za glazbu je to bilo dobro jer je svaki vladar želio imati što više dobrih glazbenika. U baroknom razdoblju u slikarstvu, kuparstvu, arhitekturi, književnosti i glazbi nalazimo **ukrase, kontraste, snagu i dinamičnost pokreta.**

Istražite i povežite imena slavnih osoba baroka s njihovim zanimanjima.

Isaac Newton
Galileo Galilei
Miguel de Cervantes
Ivan Gundulić
Luj XIV
Rembrandt van Rijn

španjolski pisac
nizozemski slikar
francuski vladar
engleski fizičar
talijanski astronom
hrvatski pjesnik

Ovu skladbu poslušajte od 2:52

Odredi tempo ove skladbe : a) andante

b) moderato

c) presto

Pokušaj odrediti glazbeni metar (mjeru) a) dvodobna

b) trodobna

Možete li lako otpjevati melodiju gornjeg glasa?

Zašto? **a)** Zbog brzog tempa i puno ukrasa

b) Zbog dinamike i visine melodije

Na kojem instrumentu je izvedena ova skladba?

Na kojem instrumentu je izvedena skladba?

Kojim redoslijedom je donose glasovi? a) Od najvišega prema najdubljem.

b) Od najdublje prema najvišem.

Pojavljuje li se glavna tema na kraju fuge u najvišem ili najdubljem glasu?

Tko su izvođači ove skladbe? Klavir i orkestar

Violina i orkestar

Violončelo i orkestar

Kakvim ulomkom započinje i završava stavak? a) solističkim

b) orkestralnim

Kakav kontrast u skladbi čujemo ? a) izmjenom soliste i orkestra

b) stalnim ritmaskim pokretom

Najveća , kao suprotnost renesansi, potpuno je osamostaljenje i prevlast nad vokalom.

Barokni skladatelji su se voljeli igrati zvukom, često ističući **kontraste** kao da nižu plohe. Npr. (**spoji ispravne**)

Forte	sporo
Solist	piano
Brzo	polifono
Homofono	orkestar

Koje izvođače prepoznajete? a) tenor i orkestar

b) sopran i orkestar

c) alt i orkestar

Je li arija skladana u polifonom ili homofonom slogu?



Istraži...

Najvažniju ulogu u sastavu baroknog orkestra su imali i .

Izdvoji instrumentalne vrste u baroku

Izdvoji nove vokalno – instrumentalne vrste u baroku

Jednostavačna crkvena skladba koja može biti namijenjena različitim sastavima izvođača, od solista uz pratnju čembala ili orgulja do više solista uz zbor, orkestar i čembalo je .

Najvažnije barokno glazbalo je .

Tonska građa su i .

Poznati barokni skladatelji su: Johann Sebastian Lukačić

Antonio Bach

Georg Friedrich Handel

Ivan Vivaldi



