



PEMERINTAH PROVINSI JAWA BARAT
DINAS PENDIDIKAN
YAYASAN PUTRA SOLVA UTAMA
SMA IT BAITURROHMAN GARUT



Email : sma_it_baiturrohman@yahoo.co.id | NSS : 32021137054 | NPSN : 69856918
Kp. Solokpandan 01/ 02 Ds. Sirmajaya Kec. Tarogong Kaler Kab. Garut Prov. Jawa Barat 44151 Kontak. 085 223 015 303

SOAL
PENILAIAN SUMATIF AKHIR SEMESTER (PSAS)
KURIKULUM MERDEKA
TAHUN 2023/2024

NAMA	:
MATA PELAJARAN	: SENI BUDAYA (Seni Rupa)
KELAS	: XII (Dua Belas)/ Fase F
ALOKASI WAKTU	: 90 menit

Soal Pilihan Ganda 1 s.d 15 !

1. Karya seni yang dapat dilihat dari segala arah disebut...
 - A. dwimatra
 - B. trimatra
 - C. dua dimensi
 - D. fine art
 - E. applied art
2. Unsur karya seni rupa yang dapat ditangkap oleh panca indra disebut...
 - A. unsur pikiran
 - B. unsur warna
 - C. unsur nonfisik
 - D. unsur fisik
 - E. unsur alam
3. Manakah dibawah ini yang termasuk seni rupa terapan berdasarkan fungsi...
 - A. fungsi estetis
 - B. fungsi kegunaan
 - C. fungsi praktis
 - D. fungsi keindahan
 - E. semua jawaban benar.
4. Berikut ini merupakan contoh dari benda seni rupa terapan yang termasuk ke dalam jenis benda pakai, **kecuali** ...
 - A. Kursi
 - B. Meja
 - C. Cangkir
 - D. Mangkuk
 - E. Perajin



PEMERINTAH PROVINSI JAWA BARAT
DINAS PENDIDIKAN
YAYASAN PUTRA SOLVA UTAMA
SMA IT BAITURROHMAN GARUT



Email : sma_it_baiturrohman@yahoo.co.id | NSS : 32021137054 | NPSN : 69856918
Kp. Solokpandan 01/ 02 Ds. Sirnajaya Kec. Tarogong Kaler Kab. Garut Prov. Jawa Barat 44151 Kontak. 085 223 015 303

5. Berikut ini adalah beberapa jenis karya seni:

- 1) Seni lukis
- 2) Seni patung
- 3) Seni keramik
- 4) Seni kriya

Dari karya seni di atas, yang termasuk jenis karya seni rupa terapan adalah....

- A. 1 dan 4
 - B. 2 dan 4
 - C. 3 dan 4
 - D. 2 dan 5
 - E. 4 dan 5
6. Karya seni rupa dapat dinikmati dengan indra penglihatan dan peraba. Seni rupa biasanya memanfaatkan unsur garis, bidang, warna, tekstur, dan volume. Contoh hasil karya seni rupa adalah
- A. Lukisan, kaligrafi, kanvas
 - B. Poster, reklame, patung
 - C. Spanduk, arsitektur, lukisan
 - D. Seni grafis, pantomim, diorama
 - E. Spanduk, foto, pantomim
7. yang bukan merupakan contoh dari seni rupa terapan dua dimensi adalah...
- A. batik
 - B. wayang kulit
 - C. komik
 - D. poster
 - E. wayang golek
8. perhatikan tabel dibawah ini !

1	2	3	4
1. Cat air	1. Kertas	1. Pensil	1. Cat
2. Kuas	2. Canting	warna	minyak
3. Cat akrilik	3. Pensil	2. Pastel	2. Penghapus
4. Palet	4. Palet	3. Kanvas	3. Butsir
		4. Cat air	4. Cat air

Tabel diatas merupakan media yang digunakan dalam menggambar ekspresif, yaitu...

- A. 1 dan 4
- B. 2 dan 4
- C. 1 dan 3
- D. 3 dan 4



PEMERINTAH PROVINSI JAWA BARAT
DINAS PENDIDIKAN
YAYASAN PUTRA SOLVA UTAMA
SMA IT BAITURROHMAN GARUT



Email : sma_it_baiturrohman@yahoo.co.id | NSS : 32021137054 | NPSN : 69856918

Kp. Solokpandan 01/ 02 Ds. Sirnajaya Kec. Tarogong Kaler Kab. Garut Prov. Jawa Barat 44151 Kontak. 085 223 015 303

E. 1 dan 2

9. Perhatikan daftar tokoh seni lukis dunia di bawah ini!

1. Pablo Picasso
2. Raden Saleh
3. Vincent Van Gogh
4. Henri Rousseau
5. Basoeki Abdullah
6. Affandi

Daftar di atas merupakan tokoh seni lukis dunia, manakah yang termasuk tokoh seni lukis Indonesia?

- A. 4, 5 dan 6
- B. 1, 3, dan 5
- C. 2, 5, dan 6
- D. 2, 4, dan 6
- E. 1, 2 dan 4

10. Kegiatan seseorang dalam menilai atau menghargai karya seni disebut...

- A. akreasi
- B. apersepsi
- C. apresiasi
- D. ekspresi
- E. evaluasi

11. kegiatan memperkenalkan hasil karya seni rupa kepada orang lain, agar karya seni yang ditampilkan mendapat penilaian dan tanggapan disebut..

- A. pameran
- B. pementasan
- C. pertunjukan
- D. pengarahan
- E. penghapusan

12. pameran yang menampilkan karya seni dari beberapa seniman, disebut...

- A. pameran heterogeny
- B. pameran homogen
- C. pameran Tunggal
- D. pameran kelompok
- E. pameran permanen

13. corak karya seni kriya umumnya bersifat dekoratif, artinya...

- A. kontras
- B. klasik
- C. menggunakan ragam hias



PEMERINTAH PROVINSI JAWA BARAT
DINAS PENDIDIKAN
YAYASAN PUTRA SOLVA UTAMA
SMA IT BAITURROHMAN GARUT



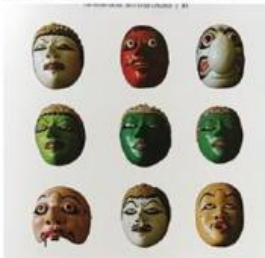
Email : sma_it_baiturrohman@yahoo.co.id | NSS : 32021137054 | NPSN : 69856918

Kp. Solokpandan 01/ 02 Ds. Sirnajaya Kec. Tarogong Kaler Kab. Garut Prov. Jawa Barat 44151 Kontak. 085 223 015 303

- D. terkesan halus dan lembut
E. penuh simbolik
14. Pembuatan karya seni kriya menggunakan ...
- A. Mesin
B. Tangan
C. Jari
D. Komputer
E. Kaki
15. Kriya dengan bahan dasar kain disebut dengan seni kriya...
- A. keramik
B. tekstil
C. batu
D. logam
E. rotan

Perhatikan gambar dibawah ini sesuai urutan No. 16, 17, 18 !

Tariklah garis dalam kotak gambar ke kotak tulisan yang sesuai dengan pasangannya!



Kriya Keramik

Kriya ukir

Kriya Logam



PEMERINTAH PROVINSI JAWA BARAT
DINAS PENDIDIKAN
YAYASAN PUTRA SOLVA UTAMA
SMA IT BAITURROHMAN GARUT



Email : sma_it_baiturrohman@yahoo.co.id | NSS : 32021137054 | NPSN : 69856918
Kp. Solokpandan 01/ 02 Ds. Sirnajaya Kec. Tarogong Kaler Kab. Garut Prov. Jawa Barat 44151 Kontak. 085 223 015 303

Perhatikan gambar dibawah ini sesuai urutan gambar untuk No. 19, 20, 21, 22 !
Tariklah jawaban pada gambar benda kriya sesuai dengan masa perkembangannya!



Kaligrafi Dewa Ganesha Makam Sunan Malik Al Saleh Maulana Malik Ibrahim

19. ?



1. Kapak Persegi 2. Kapak Lonjong

20. ?



21. ?



22. ?

KRIYA PRASEJARAH

KRIYA MASA ISLAM

KRIYA MASA HINDU

KRIYA MODERN

soal uraian!

23. Perhatikan gambar dibawah ini!



Gambar 3.2. Kegiatan membuat batik dengan alternatif media lem kayu

Sumber: Dessy Rachma (2021)



PEMERINTAH PROVINSI JAWA BARAT
DINAS PENDIDIKAN
YAYASAN PUTRA SOLVA UTAMA
SMA IT BAITURROHMAN GARUT



Email : sma_it_baiturrohman@yahoo.co.id | NSS : 32021137054 | NPSN : 69856918
Kp. Solokpandan 01/ 02 Ds. Sirnajaya Kec. Tarogong Kaler Kab. Garut Prov. Jawa Barat 44151 Kontak. 085 223 015 303

Dalam gambar diatas adalah kegiatan mengeksplorasi dan bereksperimen dalam berkarya kriya batik, sebutkan apa saja alat dan bahan yang digunakan dalam proses membuat batik tersebut!

24. sebutkan dan jelaskan empat langkah proses apresiasi karya!

25. perhatikan gambar dibawah ini !

buat dalam bentuk apresiasi tertulis, menulis kritik seni berdasarkan langkah proses apresiasi analisis formal!



Gambar lukisan Raden Saleh berjudul "Six Horsemen Chasing Deer"/
"Enam Penunggang Kuda Mengejar Seekor Rusa (1860)
Sumber: Smithsonian American Art Museum