

## O recitado.

Pon V nas afirmacións que sexan verdadeiras.

1. recitado é a reprodución en voz alta coa entoación e sentimento debidos dun texto literario, xeralmente, do xénero lírico.
2. Desde a antigüidade, a poesía transmitiuse por escrito sempre.
3. O recitado acompañábase con música.
4. Para recitar unha composición poética debemos ter en conta certas regras (so tres son certas):
  - Empregar unha voz moderada
  - Facer pequenas insuflacións ao final de cada verso e unha pausa máis marcada ao final de cada estrofa.
  - Entoar correctamente tendo en conta as posibles interrogacións ou admiracións do texto.
  - Facer fincapé nas sinalefas do poema que marcan o ritmo da composición.
  - Tentar transmitir, mediante a interpretación, as emocións que puxo o autor na súa composición poética.
5. Os trobeiros ou trovadores eran persoas que na Idade Media se dedicaban a crear composicións literarias e musicais en lingua romance.
6. Logo estas composicións eran recitadas principalmente polos cantaríns, acompañados de diversos instrumentos.

