ANALIZAMOS LAS PARTITURAS
DESENREDANDO LA MÚSICA

	Dónde están las llaves	El Ponpón	El Canon de las Notas	El Himno de la Alegría
¿Cuántas melodías diferentes se interpretan?				
¿Se toca siempre lo mismo?				
¿El ritmo es igual en todas las melodías?				
¿La melodía superior es más importante que el resto?				
¿Hay un acompañamiento armónico?				
¿Son melodías independientes con la misma importancia?				
¿Las melodías se van imitando?				

Este trabajo tiene licencia CC BY-SA 4.0.

LIVEWORKSHEETS