

Nombre y Apellido: _____

Texto Informativo

¡Leemos!

TERESA DE TODOS

Agnes Gonxha Bejaxhiu nació en Skopje, Yugoslavia, en el año 1910, en el seno de una familia albanesa. Su padre Nicolle murió en 1919. Drana, la madre, era una mujer fuerte, pero al mismo tiempo "humilde, generosa, cordial, amante de los pobres y profundamente religiosa". Se dice que era frecuente que la familia ayudara a los menesterosos y los invitara a comer en casa, por lo que Agnes creció en un ambiente muy marcado por el servicio y la solidaridad.

A los 18 años fue a la Abadía de las hermanas de Nuestra Señora de Loreto, en Dublín, Irlanda, desde donde fue enviada por primera vez a Calcuta. Allí vivió con esta congregación, ejerció como profesora y recorrió los barrios pobres. Esta "ciudad pesadilla" nunca abandonó su alma y al poco tiempo la llevó a tomar decisiones trascendentales. No es posible hablar de la madre Teresa de Calcuta sin detenerse un momento en el episodio que dio inicio a su vocación. Esto ocurrió el 10 de setiembre de 1946, cuando iba en tren hacia Darjeeling, una pequeña población india a los pies del Himalaya. Ella misma cuenta que sintió como una voz que le decía, "tienes que hacer algo", "no puedes quedarte con los brazos cruzados", "si tú no empiezas, nadie empezará". Minutos después, interiormente tomó la decisión de entregarse a su obra. "Sabía a dónde ir, pero ignoraba el camino para llegar allí". Poco después fue autorizada a abandonar a las hermanas de Loreto, con quienes había vivido 18 años, y marchó a la calle literalmente con cinco rupias. Lo que vino después parece una historia propia de los santos medievales, sólo que ocurrió en la India contemporánea. La madre Teresa regaló cuatro de las cinco rupias que tenía a los pobres que pululaban en Calcuta y cuando sólo le quedaba una, vino un sacerdote a pedirle una colaboración para la colecta. Confiado en Dios, entregó la última rupia que tenía y se quedó en la más completa indigencia. Esa misma tarde, dicho sacerdote fue a buscarla para entregarle un sobre con 50 rupias, el cual, de acuerdo al clérigo, le había sido entregado por un hombre que estaba informado de los proyectos que ella tenía en mente. A partir de allí sucedieron una serie de hechos que la mantuvieron convencida de que "Dios había empezado a bendecir la obra" y que ya no la abandonaría jamás. Consiguió alojamiento en la casa de las Hermanitas de los Pobres y el 21 de diciembre de 1948 nació su primera escuela, con cinco niños a la sombra de un almendro. Su lugar de trabajo era el barrio de Motijihl, acaso el más pobre del mundo. Allí enseñaba, curaba a los enfermos, atendía a los moribundos y a cualquier persona que requiriera auxilio espiritual y material. Por entonces ya vestía su habitual sari y contaba con su primer colaborador, Michael Gómez, quien le ofreció su casa para que viviera. El 7 de octubre de 1950 la Congregación de Misioneras de la Caridad fue aprobada e Instituida en Calcuta. La madre Teresa ganó el Premio Nóbel de la Paz en 1979. Los principios básicos que guían su obra son la vida de oración, el servicio gratuito a los más pobres, ofrecer todo a Dios y la capacidad de llevar una vida comunitaria. En un sentido más religioso si se quiere, el objetivo principal es "apagar la sed infinita de amor que Jesús manifestó en la cruz".

Gracias a esta forma de ver la vida, la congregación tiene 517 en más de 108 países.

Nombre y Apellido: _____

¡Marcamos!

1. Marca la respuesta correcta (10pts)

1. **Agnes Gonxha Bejaxhiu era el verdadero nombre de:**
 - a) Drana, madre de Teresa.
 - b) Nuestra señora de Loreto.
 - c) La religiosa, madre Teresa.
 - d) La superiora del convento.
 - e) La primera mujer que Teresa recogió.

2. **Lo que llevó a la madre teresa a dejar su comunidad religiosa y formar una nueva congregación MISIONEROS DE LA CARIDAD fue:**
 - a) Un sueño premonitorio que tuvo en la India.
 - b) Un consejo de su santidad Paulo VI.
 - c) Su disconformidad con el ideario religioso de las loretanas.
 - d) Su desacuerdo con las superioras de su congregación.
 - e) Su deseo de paliar la completa indigencia de la gente en Calcuta.

3. **Marca la alternativa que no forma parte de los principios básicos que guían la obra de la Madre Teresa:**
Servicio gratuito a los más pobres.
 - a) Ofrecer todo a Dios.
 - b) Vida de oración
 - c) Socorrer solamente a los cristianos.
 - d) Capacidad de llevar una vida comunitaria.

4. **La Religiosa es conocida como:**
 - a) María
 - b) Teresa
 - c) Lorena

5. **La Religiosa ganó el premio:**
 - a) Nobel del amor
 - b) Nobel de la paz

Nombre y Apellido:

¡Leemos!

1. Lee y marca la respuesta correcta (10pts)

“La cárcel es profunda y de piedra; su forma, la de un hemisferio casi perfecto, si bien el piso (que también es de piedra) es algo menor que un círculo máximo, hecho que agrava de algún modo los sentimientos de opresión y de vastedad. Un muro medianero lo corta; éste, aunque altísimo, no toca la parte superior de la bóveda; de un lado estoy yo. Tzinacan, mago de la pirámide de Qaholom, que Pedro de Álvaro incendió; del otro hay un jaguar, que mide con secretos pasos iguales el tiempo y el espacio del cautiverio. A ras del suelo, una larga ventana con barrotes corta el muro central. En la hora sin sombra, se abre una trampa en lo alto y un carcelero, que han ido borrando los años, maniobra una roldada de hierro, y nos baja, en la punta de un cordel, cántaros con agua y trozos de carne. La luz entra en la bóveda; en ese instante puedo ver el jaguar”. He perdido la cifra de los años que yazgo en la tiniebla; yo que alguna vez era joven y podía caminar por esta prisión, no hago otra cosa que aguardar, en la postura de mi muerte, el fin que me destinan los dioses. Con el hondo cuchillo de pedernal he abierto el pecho de las víctimas y ahora no podría, sin magia, levantarse del polvo.

1. El tiempo y el espacio son mensurados por:

2. Tzinacán ha sufrido el efecto de medidas:

- a) Lacerantes b) Lúbricas c) Punitivas d) Indulgentes

e) Concomitantes

Nombre y Apellido: _____

3. Tzinacán posee un espíritu de gran:

- a) racionalidad
- b) religiosidad
- c) crueldad
- d) incuria
- e) optimismo

4. Tzinacán espera su:

- a) liberación
- b) deceso
- c) deseo
- d) vindicta
- e) sueño

5. ¿A qué momento histórico corresponden los hechos narradores?

- a) Virreinal
- b) colonial
- c) medieval
- d) conquista
- e) prehispánico