

# Signos de repetición

## 1. Relaciona

1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> vez

1.
2.

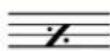
Indica que hay que tocar la partitura desde el principio.

Barras de repetición



Se repite desde el comienzo o desde donde esté situada la otra barra de repetición.

Repetición de compás



Al hacer la repetición, se pasa a la casilla de segunda vez, saltando el contenido de la primera.

Da Capo

D.C.

Se repite el contenido del compás anterior.

## 2. ¿Cómo sonaría? Elige la respuesta correcta.

1                            2

VIOLÍN      PIANO      ARPA      GUITARRA      UKELELE

OBOE      SAXO      CLARINETE      TROMBÓN      DOLÇAINA

D.C.

TIMBALES      GÜIRO      MARIMBA      PLATILLOS