

Bacalah Kutipan Puisi Berikut !

Judul: Menyesal

Pagiku hilang sudah melayang  
Hari mudaku sudah pergi  
Sekarang petang datang membayang  
Batang usiaku sudah tinggi  
Aku lalai di hari pagi  
Beta lengah dimasa muda  
Kini hidup meracuni hati  
Miskin ilmu miskin harta  
.... (A. Hasyim)

1. Kata petang pada larik ketiga puisi tersebut mempunyai makna lambang ...

- a. Waktu sore hari
- b. Kehidupan malam
- c. Suasana senja
- d. Masa tua
- e. Perasaan manusia

2. Maksud bait kedua puisi tersebut adalah ...

- a. Seseorang yang lengah dipagi hari sehingga hidupnya sangat menderita di usia muda
- b. Seseorang yang menderita hidupnya karena tidak memiliki ilmu dan harta
- c. Seseorang yang miskin harta dan miskin ilmu pada masa muda karena ia lupa waktu
- d. Seseorang yang telah menyia-nyiakan masa mudanya dalam menuntut ilmu sehingga hidupnya menderita di hari tua
- e. Seseorang yang melalaikan waktu dimasa muda karena dia tidak memiliki ilmu dan harta

3. Persamaan bunyi yang terdapat pada bari spertama puisi di atas adalah ...

- a. hilang dan melayang
- b. pagiku dan hilang

- c. pagiku dan melayang
- d. sudah dan melayang
- e. pagiku dan tinggi

4. Majas personifikasi dalam puisi di atas terdapat dalam baris ...

- a. 1 dan 2
- b. 2 dan 3
- c. 1 dan 4
- d. 3 dan 4
- e. 1 dan 3

5. Cermati ciri-ciri puisi berikut !

- i. Bersajak a-a-a-a
- ii. Isi semua tidak ada sampiran
- iii. Berasal dari Melayu (Indonesia)
- iv. Setiap bait terdiri dari 2 baris

Manakah yang termasuk ciri-ciri syair ...

- a. i, ii
- b. i, iii
- c. ii, iv
- d. iv, i
- e. ii, iii

6. Halaman Tak Terbatas

Bunga yang indah

.....

Akan sia-sia belaka  
Di vas yang salah

Bungaku tak pernah layu  
Merekah sepanjang waktu  
malah selalu  
Larik bermajas yang tepat untuk melengkapi puisi tersebut adalah ...  
a. kumbang hinggap disana  
b. memiliki duri menusuk  
c. merebak aroma  
d. tumbuh di halaman  
e. berwarna-warna indah

#### 7. Jeritan Malam

Merintih ke langit  
Derita hidup menggepung  
menjerit bangsaku sedang berjuang  
merintih ke langit  
tenaga mesin menembus kelam  
berputar roda atas rel tertentu  
terus menuju ke stasiun akhir  
semangat wajah menembus kelam  
berjuang bangsaku atas cinta tertentu  
terus menuju negara merdeka!  
Larik bermajas personifikasi yang sesuai untuk melengkapi puisi tersebut adalah ...  
a. kami kedua menanti  
b. menjerit peluit kereta malam  
c. ratapan pekik melangit  
d. bangkit berlari menumbuhkan kepala  
e. entah mengapa

Nama:

